

PASSAP[®]
DUOMATIC

PASSAP[®]
12

Cahier
d'instructions 1

T A B L E D E S M A T I E R E S

Page du
cahier

Page du
cahier

<u>Modèle No</u>	<u>Article</u>	<u>Page du cahier</u>	<u>Modèle No</u>	<u>Article</u>	<u>Page du cahier</u>
940	Barboteuse	3	1098	Blouse p. dame	28
1019	Echarpe, bonnet, mitaines	3	1099	Pullover p. garçon s. manches	29
1039	Pullover p. garçon	4	1100	Pullover p. monsieur	30
1040/41	Echarpe, bonnet, mitaines	33	1102	Pullover p. dame	31
1043	Pullover d'enfant	5	1107	Pullover p. dame	32
1044	Jaquette et bonnet p. bébé	6	1110	Pullover p. garçon	33
1048	Couverture p. poussette	6	1111	Pullover p. dame	36
1049	Barboteuse	7	1112a	Jaquette de deux-pièces	34
1062	Pullover p. monsieur s. manches	8	1112b	Jupe de deux-pièces	35
1065	Chaussons de lit	27	1114	Pullover p. garçon de 7 ans	37
1066	Blouse de fil	9	1115	Pullover p. fillette	38
1067	Manteau p. dame	10	1116	Jaquette p. fillette	38
1068	Blouson p. monsieur	11	1117	Blouse p. jeune-fille	39
1069	Pullover p. dame lg manches	12	1118	Pullover p. garçon av. manches	40
1070	Pullover d'enfant	13	1119	Pullover p. fillette s. manches	41
1071	Sac de couchage p. bébé	21	1120	Pullover p. fillette s. manches	41
1074	Jaquette et bonnet p. bébé	14	1121	Jaquette p. fillette	42
1075	Jaquette p. fillette	54	1122	Blouse p. monsieur	43
1078	Pullover de sport p. dame	15	1131a	Jaquette p. tailleur de dame	44
1083	Robe p. fillette	16	1131b	Jupe p. tailleur de dame	45
1084	Pullover p. fillette	17	1132	Ensemble p. fillette	46
1085	Veste p. monsieur	18	1133	Blouse p. dame	22
1086	Veste p. dame	19	1134	Chaussons p. bébé	27
1089	Pullover p. monsieur s. manches	22	1135	Deux-pièces p. dame	47
1090	Pullover p. enfant	13	1136	Pullover p. dame	48
1091	Pullover p. monsieur	20	1138	Pullover p. dame	49
1092	Mitaines	20, 21	1139	Pullover avec franges	50
1093	Veste p. dame	23	1140	Pullover p. dame	51
1094	Veste p. dame	24	1141	Blouse p. dame	52
1095	Pullover p. jeune-fille	25	1143	Pullover p. dame	53
1096	Jaquette p. fillette	26	1144	Liseuse	54
1097	Barboteuse	27	1145	Deux-pièces p. dame pas tricoté en forme	55

Journal de Modèles No. 1

Le premier journal de modèles pour les appareils PASSAP à double fonture se compose d'une part d'un album illustré sans texte et d'autre part d'un cahier d'instructions. Ce système nous permet un tirage global important pour la représentation des modèles et nous donne la possibilité d'imprimer, en petits tirages, les instructions pour différentes langues. Vous recevrez ainsi à un prix très avantageux les illustrations et descriptions de 60 modèles PASSAP.

Notre façon de procéder qui consiste à vous donner de grands patrons détaillés et peu de texte doit vous faciliter le tricotage, sans que vous ayez besoin de consacrer trop de temps à lire. Toutefois il est de première importance que, dès le début, vous reteniez les signes, abréviations et conseils qui vous sont expliqués aux pages 1 et 2. Vous saisirez alors du premier coup d'oeil comment devra être tricoté le modèle correspondant.

Table des matières sur la page opposée.

Patron: Dessin = demi-largeur. Indications du nombre de mailles = largeur totale de la partie en question.

Figure I = Dos	Figure IX = Partie de culotte
Figure II = Devant	Figure X = Coin
Figure III = Manche	Figure XI = Echarpe
Figure IV = Col	Figure XII = Bonnet, Petit bonnet
Figure V = Bord, manchette	Figure XIII = Gants, mitaines
Figure VI = Poche	Figure XIV = Chaussette
Figure VII = Jupe, partie devant	Figure XV = Bretelle
Figure VIII = Jupe, partie derrière	

Lorsqu'à la demi-largeur la ligne du milieu est pointillée et munie de flèches, cela signifie que l'autre moitié doit être tricotée en même temps en vis à vis.

Lorsqu'à la demi-largeur la ligne du milieu est dessinée d'un trait ferme, cela signifie que l'autre moitié doit être tricotée séparément en vis à vis.

Grandeur maille: Ces données ne sont que des recommandations de notre part; pour chaque qualité de laine elles doivent toujours être contrôlées au moyen d'un échantillon.

Abbréviations

coul. = couleur de la laine
M = maille centrale du dessin
GM = grandeur de maille
aig. = aiguille
rg = rang
T, tour = tour (2 rangs)

○ = Tubulaire
● = chaque (à chaque rang)
X = fois
+ = augmenter
- = diminuer, arrêter
▲ = dégradés (rangs raccourcis)
■ = pour le dessin à jour, suspendre la maille sur la prochaine aiguille, aiguille libre hors de travail, tricoter 2 rangs.

Les mailles sont seulement désignées par un nombre (sans lettres accompagnantes). Le nombre de maille se réfère toujours au total des mailles, c.à.d. sur toutes les aiguilles, qui sont en travail sur la fonture avant et arrière.

Exception: Pour le tricotage tubulaire, seules les mailles nécessaires pour une fonture vous sont indiquées; par conséquent, sur l'autre fonture, exactement le même nombre d'aiguilles devront être mises en action. A cet égard vous trouverez le signe ○ pour tubulaire avant le nombre y relatif.

Exemples pour augmenter et diminuer :

Faites la première augmentation ou diminution toujours au premier rang de la partie en question.

+3×2•8.R

signifie: augmenter 3 fois 2 mailles tous les 8èmes rangs (Derrière 1 maille, Devant 1 maille).

-19×3•7.R

signifie: diminuer 19 fois 3 mailles tous les 7èmes rangs (Derrière 2 mailles, Devant 1 maille ou inversément).

-17×1•2/3.R

signifie: diminuer 17 fois 1 maille, en alternant une fois après 2 rangs et une fois après 3 rangs.

▲-4×8•2.R

signifie: travailler avec poussoirs et tricoter des dégradés (Chariot BX). Après chaque 2ème rang en dégradés, mettre 8 poussoirs en position repos (Pour double fonture 4 derrière et 4 devant). Lorsque tous les dégradés sont terminés, mettre les poussoirs hors de travail et continuer à tricoter normalement avec toutes les aiguilles sans poussoirs.

Nombre de mailles et centimètres.

136 = 20 cm

signifie: total 136 mailles (pour la côte bonneterie 68 mailles derrière et 68 devant) donne une largeur de 20 cm.

○ 146 = 43 cm

signifie: monter et tricoter 146 mailles sur chaque fonture pour tubulaire, ce qui donne une largeur de 43 cm.

Echantillon et table de mesures PASSAP.

Si vous tricotez pour votre échantillon toujours 100 mailles et 100 rangs dans le dessin choisi, vous vous épargnerez des calculs ennuyeux et en outre vous pourrez lire chaque mesure désirée sur la table de mesures PASSAP (à la fin du cahier).

Colonne de l'échantillon. Sur la ligne horizontale supérieure, vous trouvez les données en cm pour un échantillon de 100 mailles et de 100 rangs au compte-rangs. Allant de 10 à 50 cm, ces mesures sont réparties sur 4 tables.

Colonne mesures. Dans les 2 colonnes extérieures à gauche et à droite vous trouvez de haut en bas le nombre de centimètres nécessaire à vos mesures. Ces nombres vont de 0,5 à 90 cm sur chaque table.

Exemple:

100 mailles de votre échantillon mesurent 23 cm, Vous désirez obtenir une largeur de 20 cm. Dans la colonne de l'échantillon vous lisez 23; dans la colonne des mesures désirées vous lisez 20. A l'intersection des deux colonnes, vous trouvez le chiffre 87. Vous devez monter 87 mailles (ou 86 ou 88). Vous trouverez de la même manière le nombre de rangs nécessaire. Pour les mesures que vous ne trouvez pas sur la table, une simple addition vous permet de trouver le nombre de mailles, resp. de rangs, nécessaire.

Séparer le travail. Les mailles qui ne sont pas tricotées momentanément doivent être tricotées avec un fil de couleur contrastante comme pour une boutonnière. Ce faisant, mettre toutes les aiguilles en position 0. Il se forme ainsi de longues boucles, sur lesquelles reposent les mailles. Ensuite il suffira de défaire le fil de laine contrastante et les mailles regliseront dans leurs têtes d'aiguilles.

PASSAP 12. Chaque modèle peut également être tricoté sur la PASSAP 12, si l'on choisit un dessin pour PASSAP 12. - Le dessin jacquard peut être tricoté sur la PASSAP 12 avec des chas-talons qui peuvent être achetés chez agent PASSAP.

1039 PASSAP - DUOMATIC

Fig. I

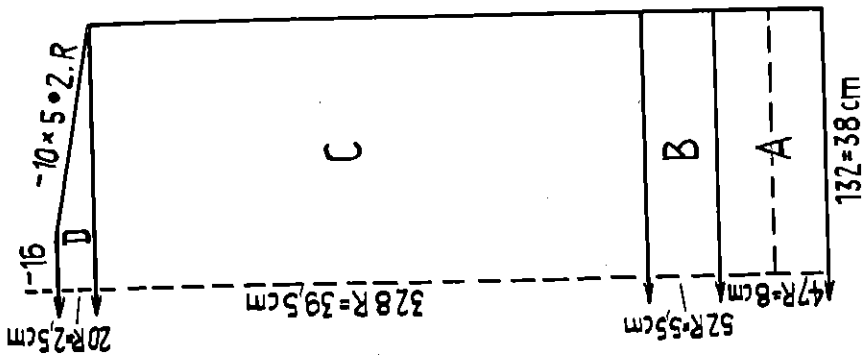


Fig. II

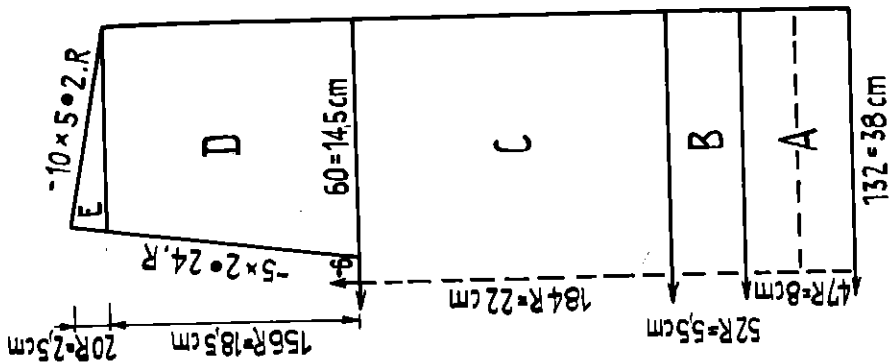


Fig. III

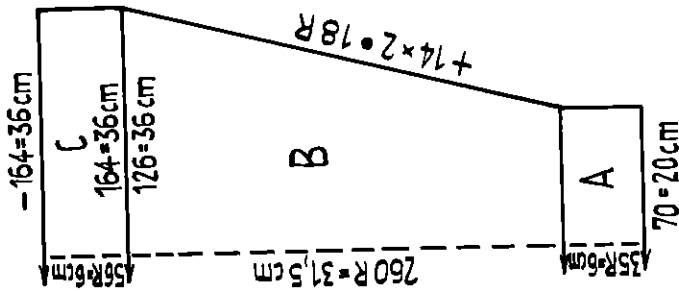
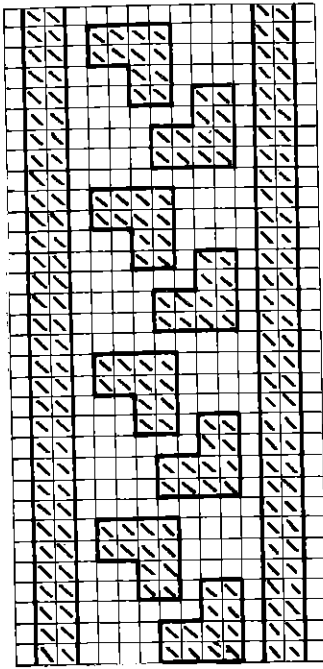
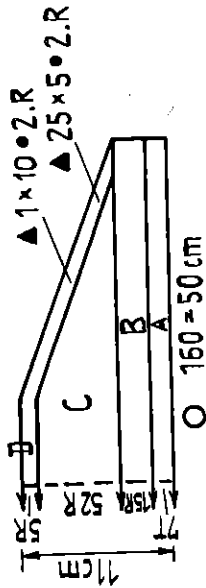


Fig. IV



Jacquard: / = noir, carré vide bleu clair.
 Figure IV: col GM 3/4. A = tubulaire. B = côte bonneterie. C = côte bonneterie avec dégradés sur les 2 fontures (Poussoirs BX/BX). D = 6 rgs jersey devant, 6 rgs jersey derrière (GX/N/N/GX), puis 2 tours tubulaire avec une laine contrast. et 2 rgs côte bonneterie. Faire tomber les m.
 Montage: Epingler les parties sel. mesures entre 2 linges humides, laisser sécher. Fermer les coutures de côté à 32,5 cm du bas, poser les manches. Coudre le col m sur m d'abord sur l'extérieur, puis sur l'intérieur; simult. défaire la laine contrast. En même temps croiser devant sur 4 cm. Ourler le bord de la taille de moitié vers l'intérieur.

Taille: pour env. 11 ans. Pournitures: env. 400 g de laine moyenne bleu clair, env. 50 g de noire.
 Grandeur maille: côte bonneterie 1 1/2, Jacquard 5, côte 3.
 Echantillon: 100 m = 28,5 cm, 100 rgs = 12 cm.
 Dessin: Jacquard selon schéma.
 Figure I: A = côte bonneterie. B = jacquard. C, D = côte anglaise.
 Figure II: A = côte bonneterie. B = jacquard. C = côte anglaise.
 Figure III: A = côte bonneterie. B = côte anglaise. C = mettre ttes les m sur un fil auxil. et remonter séparément sur 164 aig. (laisser chaque 4ème aig. des fontures-avant et arrière libre), jacquard.

1049 PASSAP - DUOMATIC

Fig. IX/1

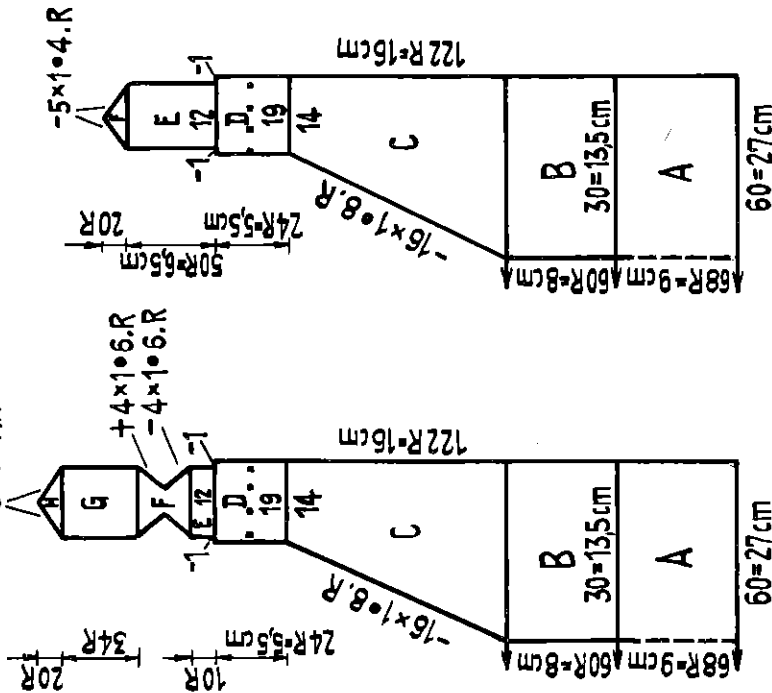


Fig. IX/2

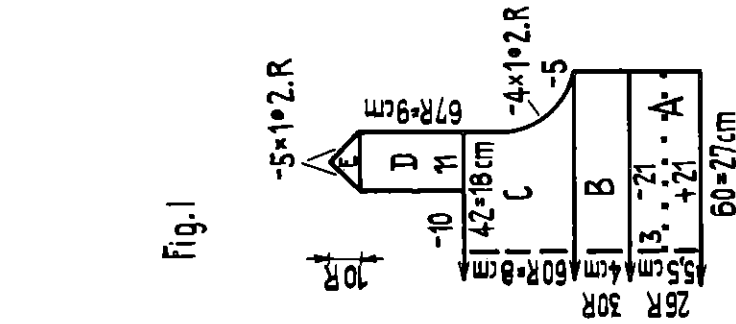
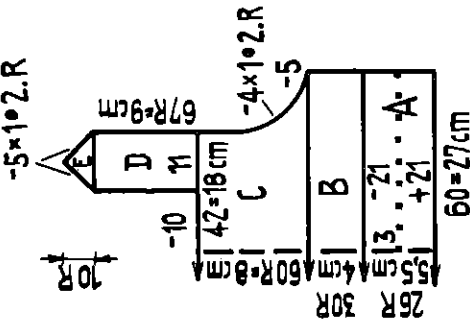


Fig. I



Barboteuse. Taille: 6 à 10 mois. Fournitures: env. 135 g

de laine layette fine, 2 boutons.

Grandeur maille: Bords 4, dessin 5.

Échantillon: 100 m = 45,5 cm, 100 rgs = 13 cm.

Dessin:

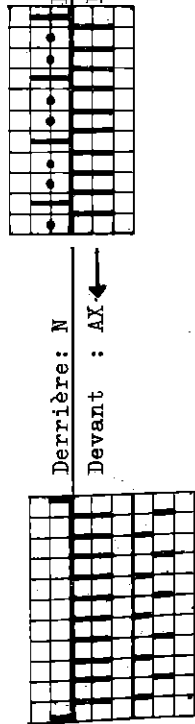


Figure IX/1: culotte derrière. A = Mont. avec une laine contrast. dessin. B = Trav. en 2 parties, dessin. C = dessin. D = transférer les m, bord, après 12 rgs un rg de trous. E = transférer les m, dessin. F = talon, dessin. G = dessin. H = pointe, dessin.

Fig. II

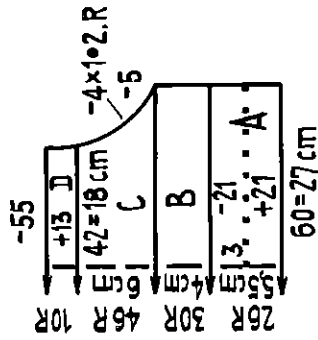


Fig. X

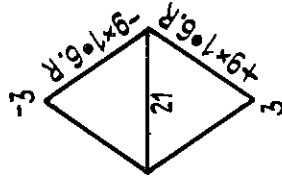


Figure IX/2: culotte devant. A, B, C, D = comme culotte derrière. E, F = dessin.

Figure I: partie supérieure, derrière. Suspending les m de la culotte derrière, dessin à l'intérieur. A = bord, après 2 rgs un rg de trous. B = transférer les m, dessin. C = dessin. D = bretelles, dessin. E = faire 1 bouton., dessin.

Figure II: partie supérieure, devant. Suspending les m de la culotte devant, dessin à l'intérieur. A, B, C = comme pour la partie supérieure derrière. D = bord.

Figure X: coin, dessin.

Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser légèrement sur l'envers à la patte-mouille, assembler, placer le coin. Ourler le bord devant de moitié à l'intérieur et crocheter un tour de m serrées autour de la partie supérieure. Tordre 2 cordelières d'env. 50 cm et 1 de 130 cm et tirer à travers le rg de trous.

1062 PASSAP - DUOMATIC/PASSAP 12

Fig. I

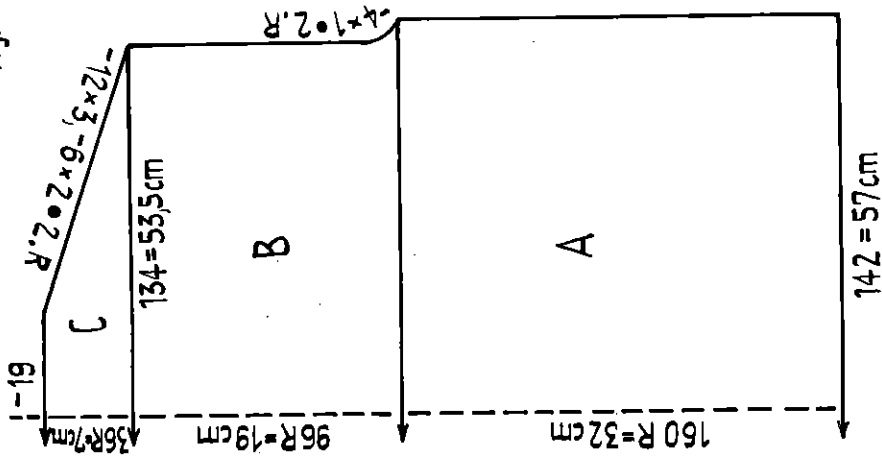
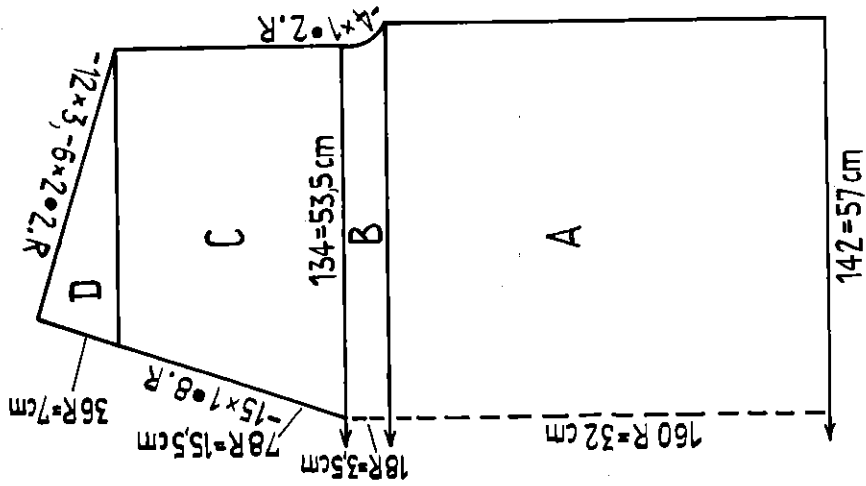


Fig. II

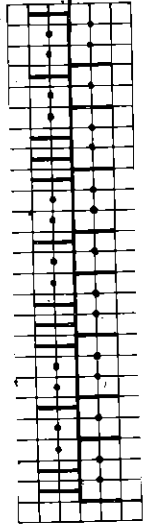


Maille: 46 - 48. Fournitures: 500 g de laine moyenne, type Shetland.

Grandeur maille: Bords 4, dessin 4 $\frac{1}{2}$.

Echantillon: 100 m = 40 cm, 100 rgs = 20 cm.

Dessin:



2 rgs, puis chev. 1 aig. v.g.

2 rgs, puis chev. 1 aig. v.dr.

répéter

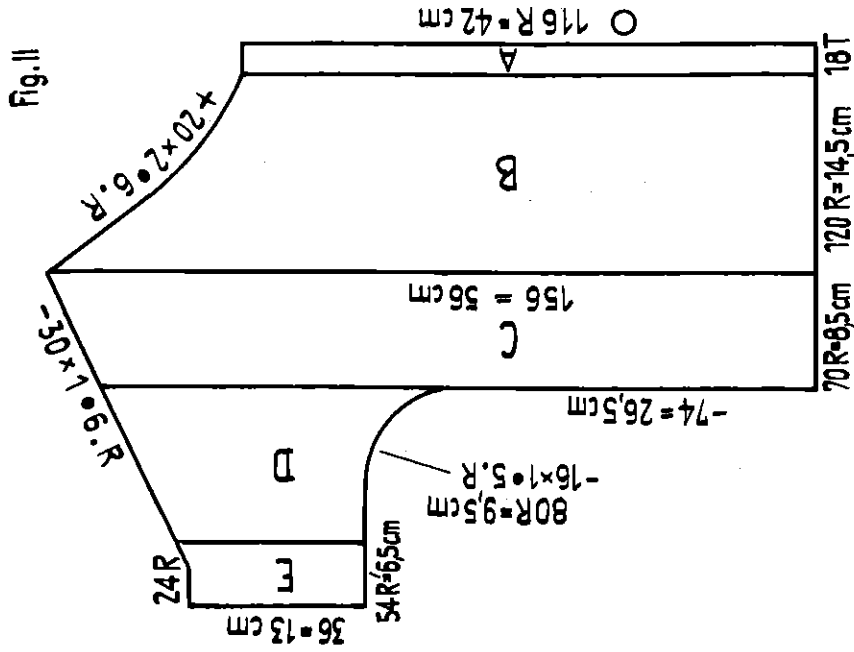
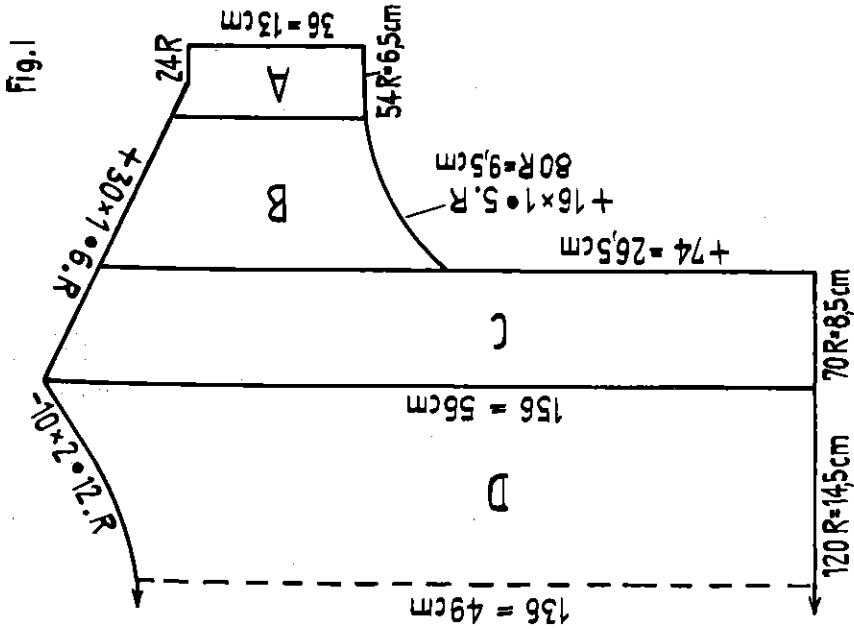
Figure I : A, B, C = dessin.

Figure II: A, B, C, D = dessin.

Bord de la taille: tric. 2 fois. Devant et derrière, mont. chaque fois 120 m tubulaire et tric. 18 tours, tric. quelques tours avec une laine contrast. et faire tomber les m.

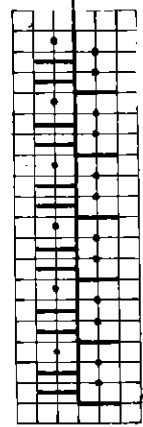
Bord d'encolure: devant et derrière, mont. chaque fois 140 m tubulaire et tric. 16 tours, simult. de chaque côté augm. à chaque tour 7 fois 2 m. Tric quelques tours avec une laine contrast. et faire tomber les m.

Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser légèrement sur l'envers à la patte mouille, assembler. Aux bords, défaire la laine contrast. et coudre les m tout d'abord sur le bon côté, puis sur le mauvais côté. A l'ouverture du bras, ourler de 1 cm vers l'intérieur.



Taille: 40 - 42. Fournitures: env. 10 pelotes de coton moyen de mercerisé bleu, un peu de blanc, 20 boutons.
 Grandeur maille: Bords 3, dessin 3 1/2.
 Échantillon: 100 m = 36 cm, 100 rgs = 12 cm.

Dessin:



Devant: 4 rgs AX, puis chev. 1 aig. v.g.
 1 rg N, puis chev. 1 aig. v.g.
 1 rg N
 4 rgs AX, puis chev. 1 aig. v.dr.
 1 rg N, puis chev. 1 aig. v.dr.
 1 rg N
 répéter

Derrière: N

Figure I : commencement à la manche. A, B, C, D = dessin.
 Figure II: commencement au milieu devant. A = tubulaire, fil et l'et tour en blanc, puis 17 tours en bleu. B, C, D, E = dessin.
 Bord de la taille: devant et derrière mont. en bleu pour tubulaire 110 m pour le dos, 60 m pour le devant, tric. 19 tours en bleu, puis quelques tours avec une laine contrast., faire tomber les m.
 Bord d'encolure: devant et derrière mont. en blanc pour le dos 100 m, pour le devant 50 m, tric. 1 tour en blanc, 18 tours en bleu, quelques tours avec une laine contrast., faire tomber les m.
 Montage: Epinglez les parties sel. mesures, repasser légèrement sur l'envers à la patte mouille, assembler. Aux bords, défaire la laine contrast., coudre les m tout d'abord à la partie devant, puis à la partie derrière. Coudre les boutons, de façon à ce qu'ils puissent être boutonnés à la lière rangée du dessin.

1067 PASSAP - DUOMATIC/PASSAP 12

Fig. I

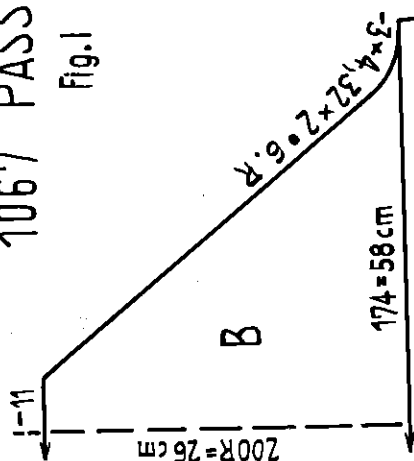


Fig. II

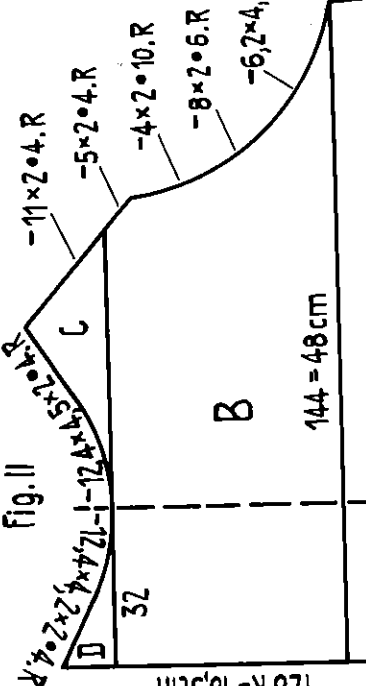
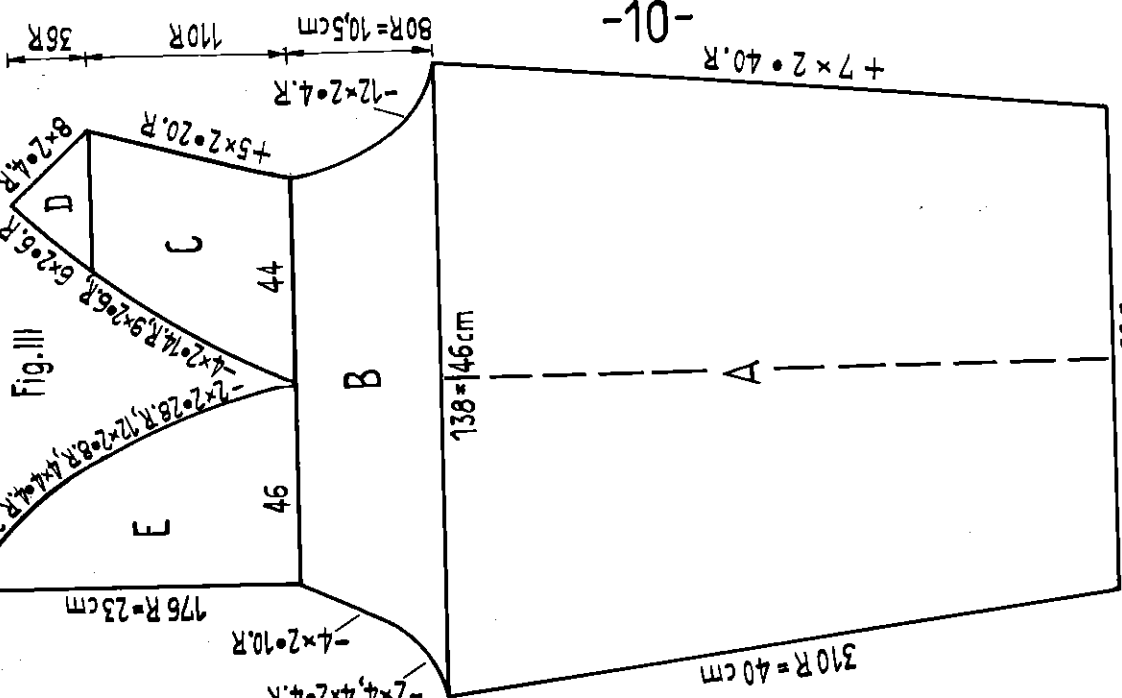
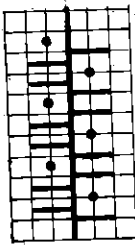


Fig. III



Taille: 42. Fournitures: env. 1200 g de laine moyenne, 1 bouton, évent. du taffetas pour la doublure.
 Grandeur maille: 3 3/4.
 Échantillon: 100 m = 33 cm, 100 rgs = 13 cm.
 Dessin:



Derrière: EX
 Devant : EX

2 rgs, puis chev. 1 aig. v. s.
 2 rgs, puis chev. 1 aig. v. dr.

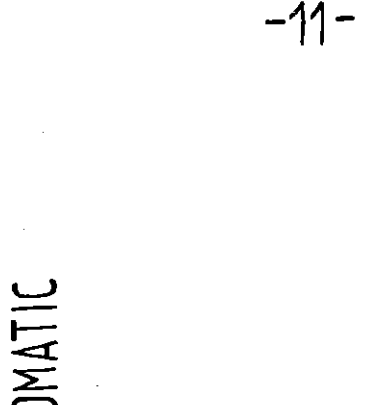
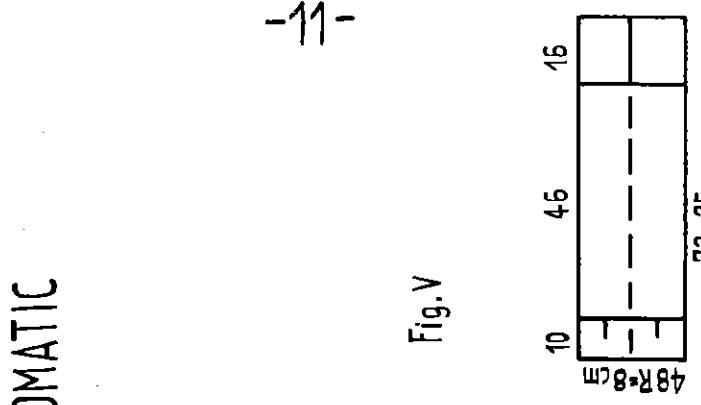
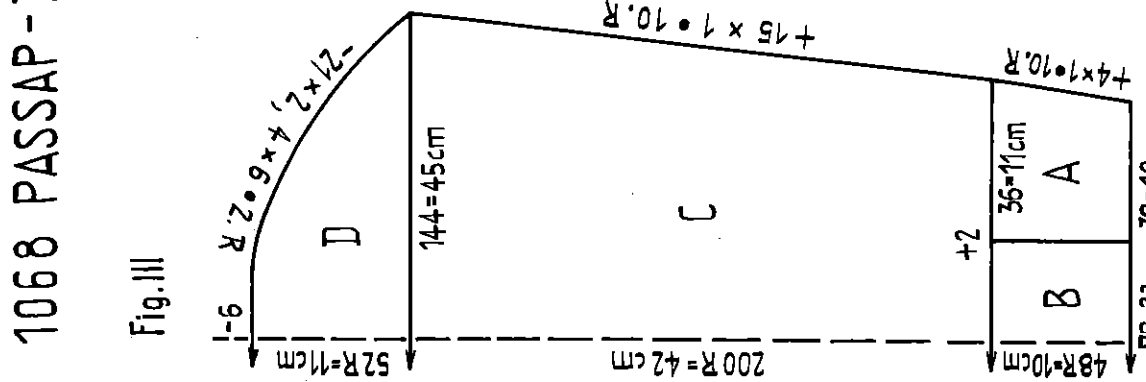
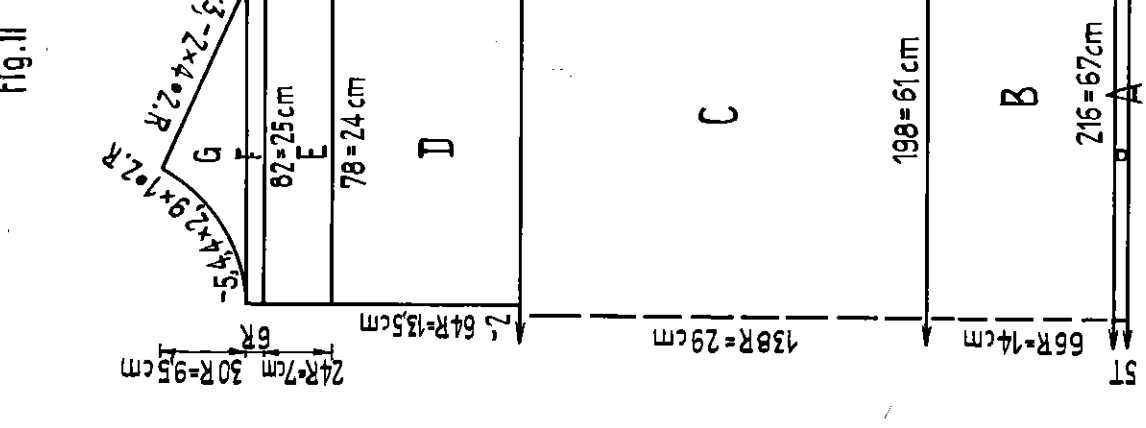
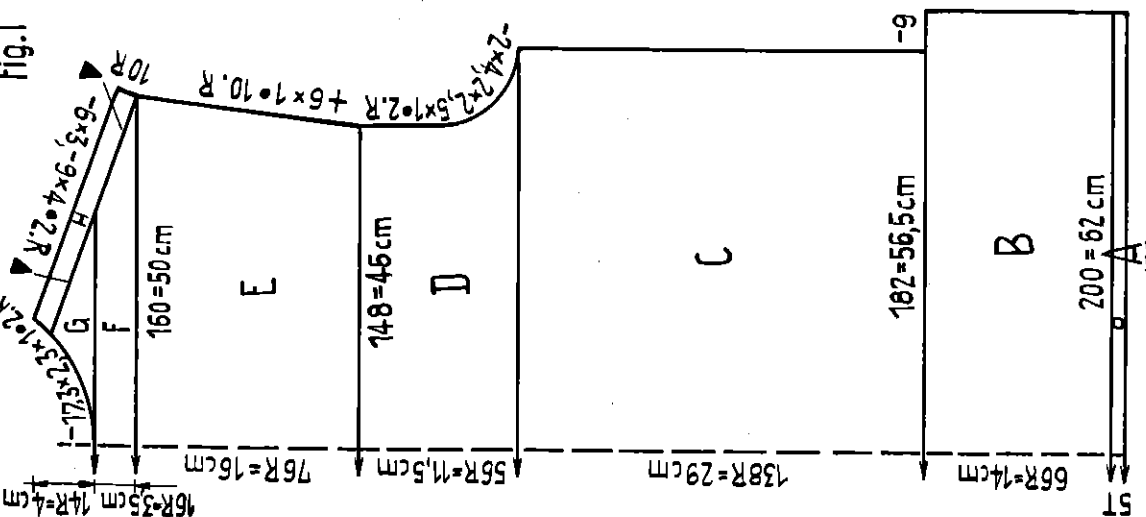
Figure I: A, B = dessin. B = dessin, après 108 rgs faire une bouton. sur les 13ème - 26ème aig. et 39ème - 52ème aig. à partir de la lisière devant. C = à partir de la lisière devant 32 m sur un fil auxil., dessin. D = transférer les m du fil auxil. dessin.
 Figure II: A, B = dessin. C = à gauche -46 m sur un fil auxil., dessin. D = dessin. E = transférer les m du fil auxil., dessin. 2ème manche en vis à vis.
 Figure III: A, B = dessin, C = à gauche -46 m sur un fil auxil., dessin. D = dessin, E = transférer les m du fil auxil., dessin. 2ème manche en vis à vis.

Col: mont. 196 m, 100 rgs en dessin, arr.
 Manchettes: mont. 54 m, 300 rgs en dessin, arr.
 Montage: assembler les parties. A la partie devant ourler 32 m à l'intér., festonner une bouton. à double, coudre le bouton. Coudre les manchettes ensemble, les coudre à l'intér. et les replier à l'extér. Ourler le bord inférieur selon le goût. Event. doubler le manteau de taffetas.

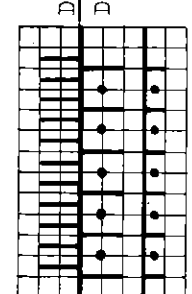
210 = 70 cm

162 = 54 cm

1068 PASSAP - DUOMATIC



Taille: 50. Fournitures: env. 500 g de laine fine, 5 boutons.
 Grandeur maille: Jersey à droite et tubulaire 24, dessin 4.
 Échantillon: dessin 100 m = 31 cm, 100 rgs = 21 cm.
 Dessin:



Derrière: N
 Devant : AX

Figure I: A = tubulaire. B, C, D, E = dessin. F = dessin, simult. pour l'épaule prendre les m progressivement sur un fil auxil. G = trav. en 2 parties, pour l'épaule continuer à transférer les m. H = suspendre les m de l'épaule, jersey.
 Figure II: A = tubulaire. B, C = dessin. D = trav. en 2 parties, dessin. E, F, G = dessin.
 Figure III: A = dessin, puis prendre ttes les m sur un fil auxil. B = dessin. C = suspendre les m du fil auxil., dessin. D = dessin. Pour la 2ème manche trav. A à gauche et B à droite.
 Figure IV: A = tubulaire. B = tubulaire, simult. à gauche faire une bouton. aux 16ème, 44ème, 72ème rgs sur les 7ème - 10ème m. Figure V: tric. A en jersey, simult. faire une bouton. après les 12ème et 36ème rgs sur les 7ème - 10ème m.
 Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser, assembler, simult. à l'épaule faire une belle couture. Coudre les manchettes à l'extérieur, puis à l'intér. Festonner les bouton., coudre les boutons.

1069 PASSAP-DUOMATIC

Fig. I

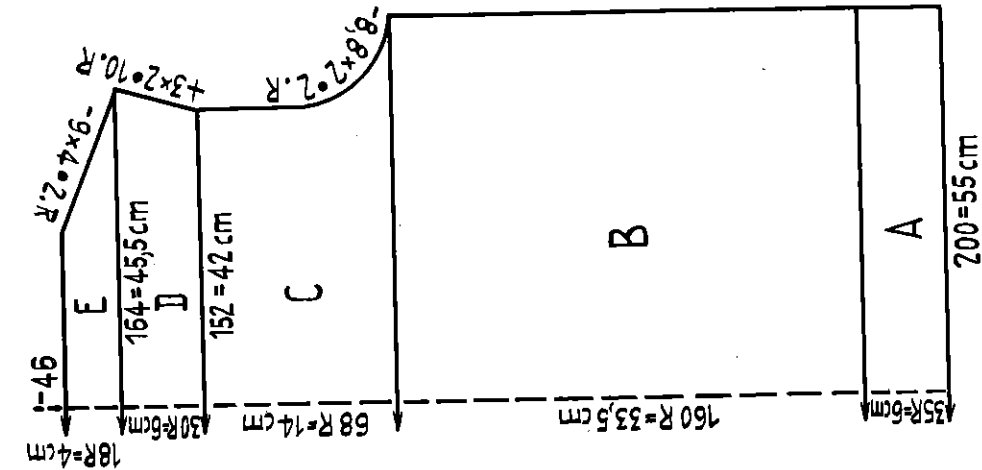


Fig. II

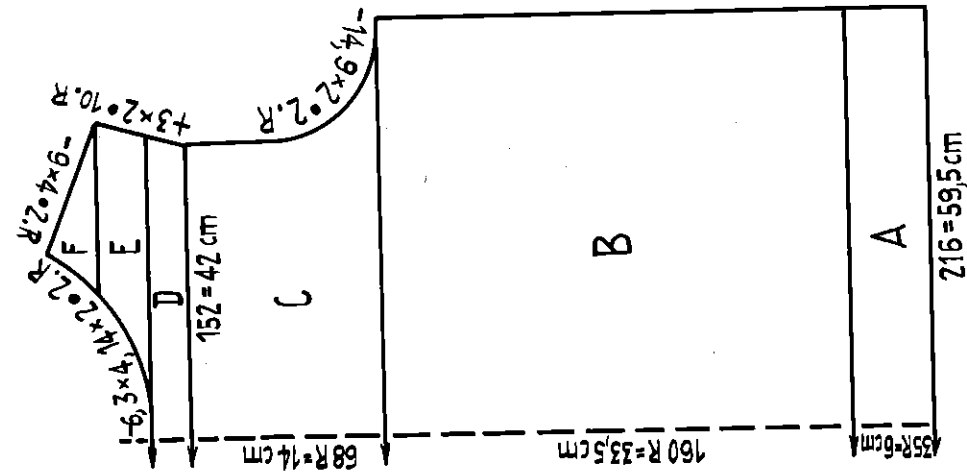
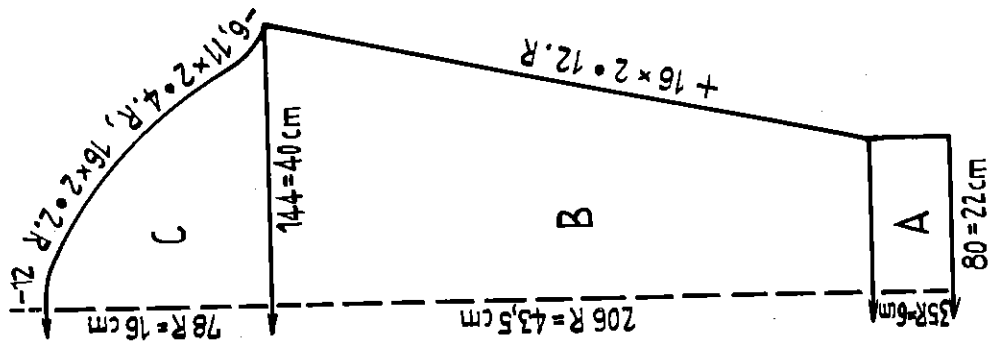
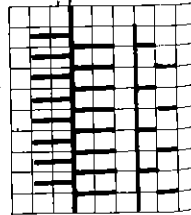


Fig. III



Taille: 42. Fournitures: env. 550 g de laine moyenne
 Grandeur maille: Bord en côte bonneterie 2½, dessin 5.
 Échantillon: 100 m = 27,5 cm, 100 rgs = 21 cm.

Dessin:



Derrière : N

Devant : AX ←

2 fois : 2 rgs, chev. 1 aig. v. 6.
 2 fois : 2 rgs, chev. 1 aig. v. dr.

Figure I: A = côte bonneterie. B, C, D, E = dessin.
 Figure II: A = côte bonneterie. B, C, D = dessin. E = tric. en 2 parties, dessin.
 Figure III: A = côte bonneterie. B, C = dessin.
 Bord d'encolure: mont. 162 m en côte bonneterie, tric. 12 rgs, puis GM 2, tric. 12 rgs, arr. ttes les m.
 Montage: Epinglez les parties sel. mesures, repasser légèrement sur l'envers à la patte mouille, assembler. Coudre le bord d'encolure tout d'abord à l'extérieur, puis ourler à l'intérieur.

Fig. I

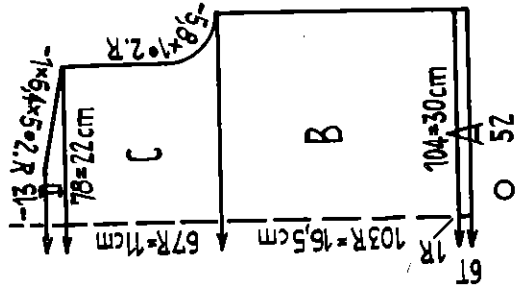


Fig. II

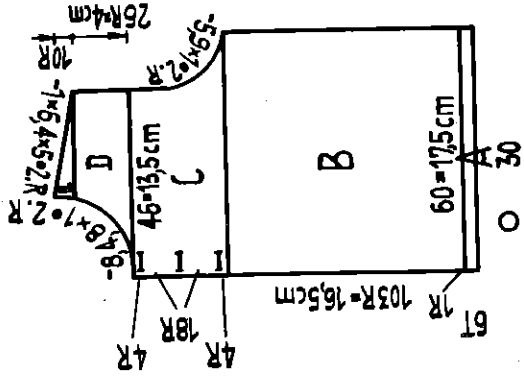


Fig. III

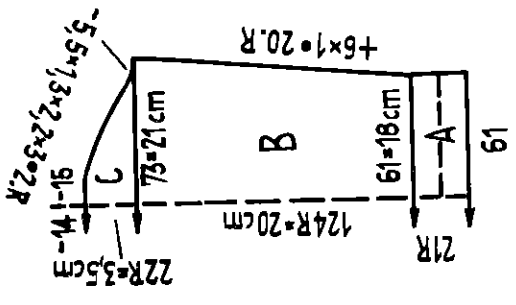


Fig. IV

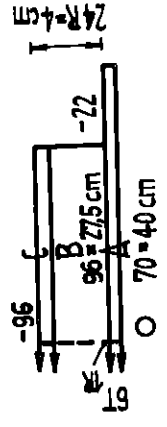
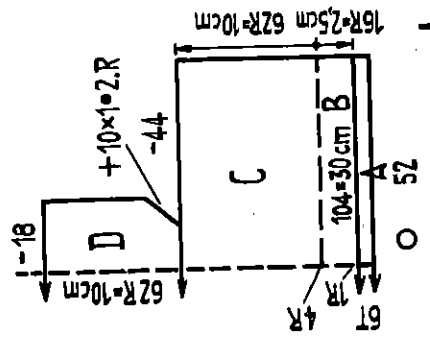
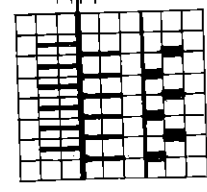


Fig. XII



Jaquette et bonnet.
 Taille: pour env. 10 mois. Fournitures: env. 225 g de laine
 Layette fine, 3 boutons, 120 cm de ruban de soie.
 Grandeur maille: bord tubulaire 5/2, côte bonneterie 3, dessin 4.
 Echantillon: 100 m = 29 cm, 100 rgs = 16 cm.

Dessin 1



Dessin 2

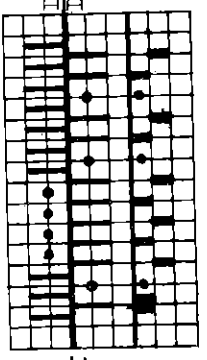


Figure I: A = tubulaire, puis 1 rg côte bonneterie. B, C, D = dessin 1.

Figure II: A = tubulaire, puis 1 rg côte bonneterie. B = à partir du bord devant reporter les m pour dessin 2 sur les 27 lères aig., reste dessin 1. C = dessin 1 et 2. Simult. sur une partie devant trav. 3 bouton. sur les 6ème - 8ème m. D = dessin 1 et 2. E = dessin 1.

Figure III: A = côte bonneterie. B, C = dessin 1. Figure IV: A = tubulaire, puis de chaque côté prendre 22 m sur un fil auxil. (11 sur chaque fonture). 1 rg côte bonneterie avec 96 m. B = dessin 1, puis GM 3 et 2 rgs côte bonneterie. C = derrière 4 rgs jersey, quelques rgs avec une laine contrast., devant de même, faire tomber les m.

Figure XII: A = tubulaire, puis 1 rg côte bonneterie. B = dessin 1, poussoirs derrière, puis GM 3 et 4 rgs côte bonneterie. C = dessin 1, poussoirs devant. De chaque côté 44 m sur un fil auxil. D = dessin 1, arr.

Petite bande pour le bonnet: pour tubulaire mont. 42 m sur chaque fonture, 6 T, quelques T avec une laine contrast., faire tomber les m.
 Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser légèrement sur l'envers à la patte mouille. Assembler la jaquette. Coudre les m du fil auxil. au bord des côtés du col. Coudre le col jusqu'à la moitié de la raie du dessin 2. Festonner les bouton., coudre les boutons. Au bonnet, coudre les m du fil auxil. aux bords de la partie D. Coudre la petite bande pour le bonnet, fixer devant le ruban de soie.

1078 PASSAP - DUOMATIC

Fig. I+II

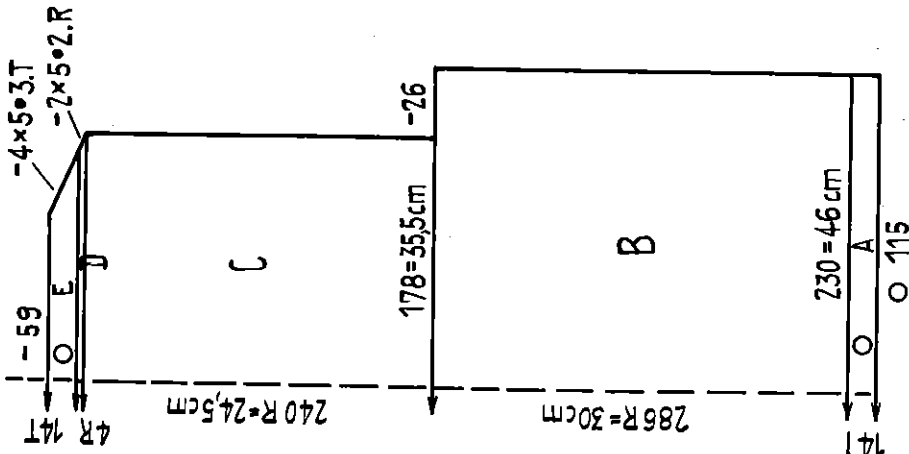
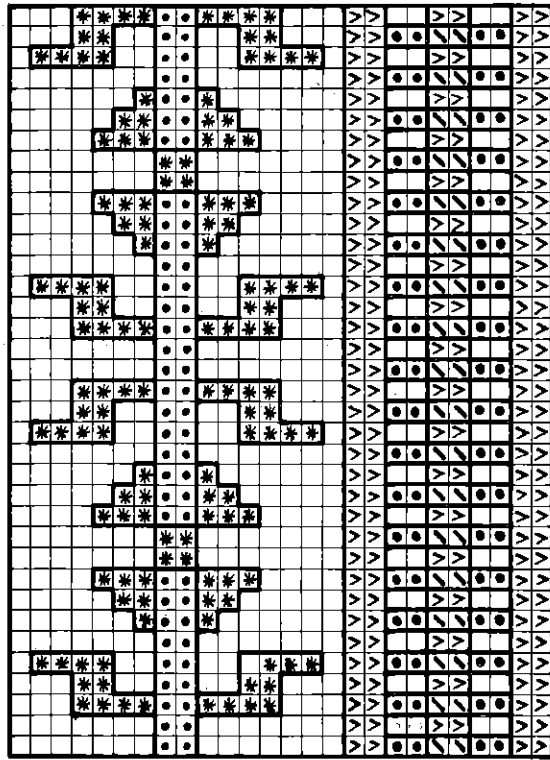


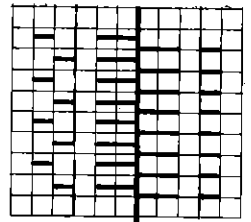
Fig. III



Taille: 42. Fournitures: laine moyenne, env. 280 g de bleu clair, 180 g de brune, 135 g de jaune, 110 g de blanche, 40 g de bleu foncé.
 Grandeur maille: Bords tubulaire derrière 4, devant 4 1/4, jacquard 5.

Echantillon: 100 m = 20 cm, 100 rgs = 10,5 cm.

Dessin: jacquard sel. schéma, répéter continuellement en décalant.
 / = bleu foncé, V = blanc, • = jaune, * = brun, carré libre = bleu clair, 1 carré = 1 m = 2 rgs.



Derrière : BX
 Devant : BX

Figures I et II: A = tubulaire, mont. et 4 T en bleu foncé, 2 T en blanc, 1 T en jaune, 7 T en bleu clair. B = jacquard, tout d'abord 8 rgs en bleu clair, puis schéma. C, D = jacquard. E = tubulaire, 7 T en bleu clair, 1 T en jaune, 2 T en blanc, 4 T en bleu foncé, quelques rgs avec une laine contrast., faire tomber les m.
 Figure III: A = comme fig. I et II. B = jacquard tout de suite sel. schéma. C, D = jacquard.
 Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser légèrement sur l'envers à la patte mouille. Fermer la couture de la manche jusqu'à la partie C, puis assembler les parties. A l'encolure, coudre les m au point de maille, simult. défaire la laine contrast.

Fig. VII + VIII

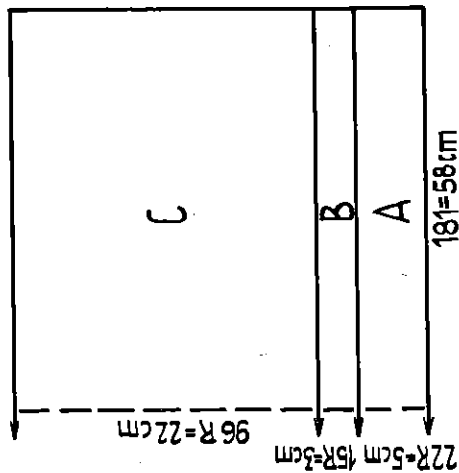


Fig. II

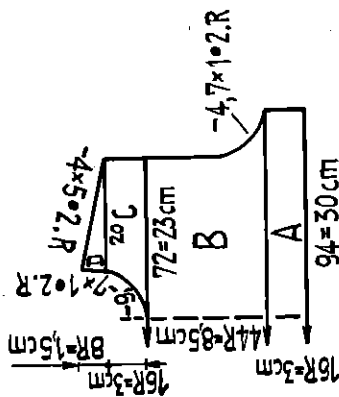


Fig. III

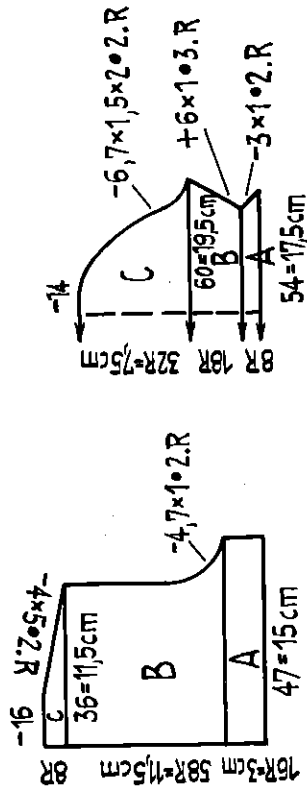
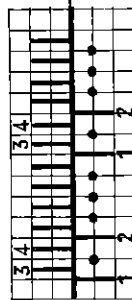


Fig. I

Taille: pour env. 2 ans. Fournitures: env. 190 g de laine layette fine bleu clair, env. 20 g d'angora blanc, 8 boutons. Grandeur maille: jersey 5, dessin derrière 5, devant 6½, col tubulaire derrière 5, devant 4½, côte 1:1 réglage 3. Echantillon: jersey 100 m = 32 cm, 100 rgs = 23 cm. Dessin: dessin 100 m = 32 cm, 100 rgs = 19,5 cm.

Dessin:



Derrière : N

Devant :

2 rgs CX (C) blanc
6 rgs GX (G) bleu clair

m l sur aig. 4 et m 2 sur aig. 3
laisser les aig. libres en trav.
chev. 3 aig. v. dr.
répéter, mais chev. 3 aig. v. 6.

Figures VII et VIII: 2 parties analogues pour la jupe. A = jersey. B = dessin. C = jersey, prendre ttes les m sur un fil auxil.

Figure II: pour la partie devant suspendre ttes les m d'une partie de la jupe en les répartissant sur 94 aig. A = 2 rgs jersey, puis dessin. B = dessin. C = trav. en 2 parties, dessin. D = dessin.

Figure I: pour le dos suspendre 90 m de l'autre partie de la jupe en les répartissant sur 47 aig. A = 2 rgs jersey, puis dessin. B, C = dessin. Avec le reste des m de la jupe faire la 2ème partie du dos de même en vis à vis.

Figure III: A = jersey. B = 2 rgs jersey, puis dessin. C = jersey.

Col: tric. 2 parties analogues. Mont. 100 m, 19 tours tubulaire, puis quelques tours jersey avec une laine contrast., derrière de même, faire tomber les m.

Montage: Tourner les parties du col. Épingler les parties sel. mesures, repasser. Fermer les coutures, mauvais côté à l'extérieur. Mont. le col de telle façon que la partie tric. avec GM 5 (lâche) soit en haut. Le coudre m sur m tout d'abord à l'intérieur puis à l'extérieur et défaire la laine contrast. Ourler à l'intérieur. Crocheter la fente du dos, ainsi que 8 lacets. Coudre les boutons.

1085 PASSAP - DUOMATIC / PASSAP 12

Fig. I

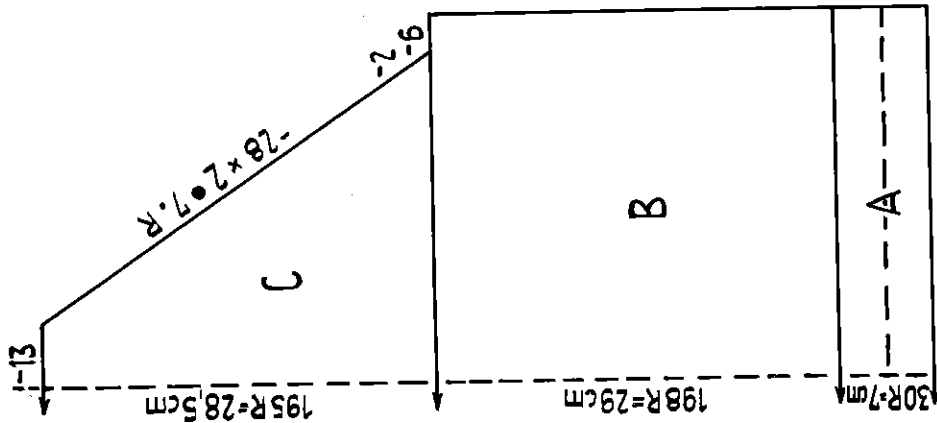


Fig. II

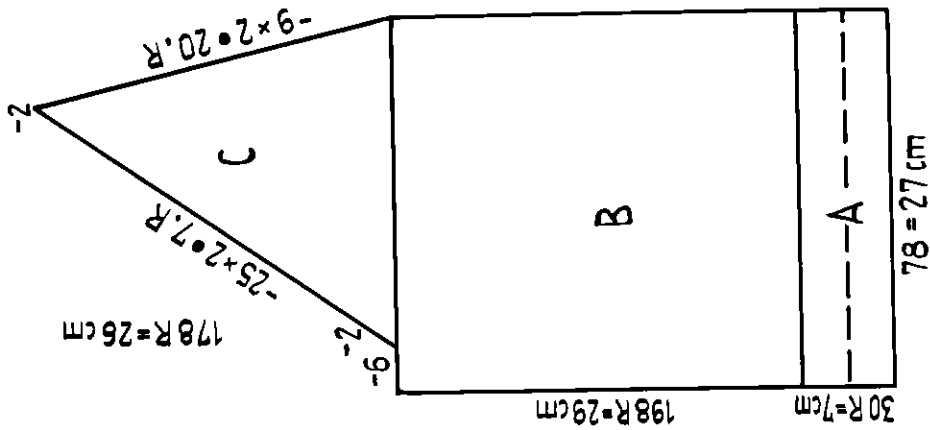
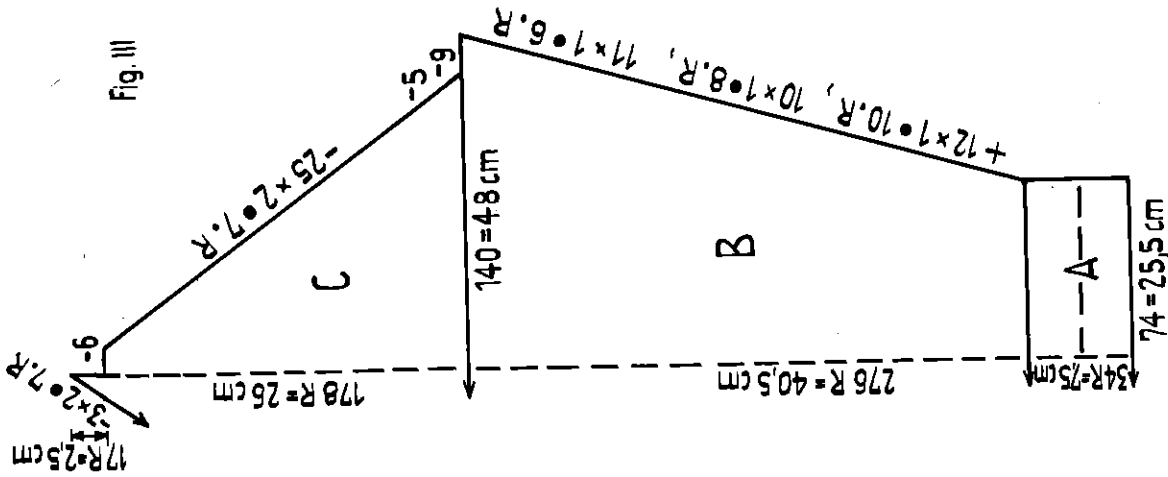


Fig. III



Taille: 46. Fournitures: env. 650 g de laine Shetland moyenne, 5 boutons.
 Grandeur maille: Bords en côte bonneterie 3, côte anglaise 3/4, patte des boutons 2 1/2.
 Échantillon: 100 m = 34,5 cm, 100 rgs = 14,5 cm.
 Dessin: Diminutions du raglan est travaillé à trois chas. Là où le biais du raglan est travaillé à droite, une fois avant de commencer transférer la dernière maille m extérieure droite de derrière sur la dernière aig. devant (contrairement à la règle des aig.).

Figures I, II, III: A = côte bonn. B, C = côte anglaise.
 Patte des boutons: mont. 19 m en côte bonn., tric. 582 rgs, simult. faire chaque fois 1 bouton. de 9 m aux 7ème, 40ème, 73ème, 106ème et 139ème rgs.
 Montage: assembler les parties. Ourler à l'intérieur les bords du devant et du dos. Coudre les pattes. Passer les boutons. Coudre les boutons.

1086 PASSAP - DUOMATIC

Fig.I

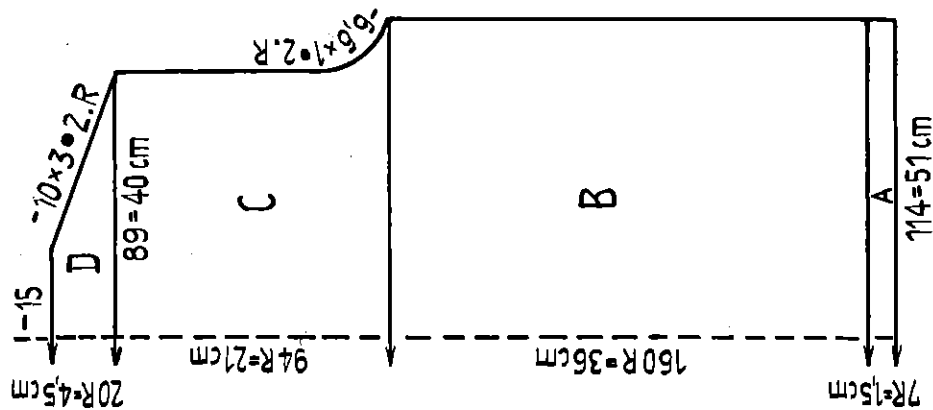


Fig.II

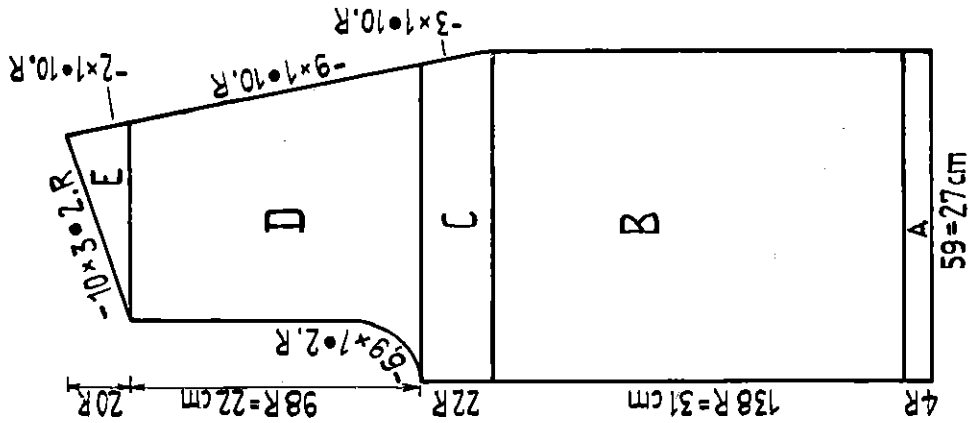
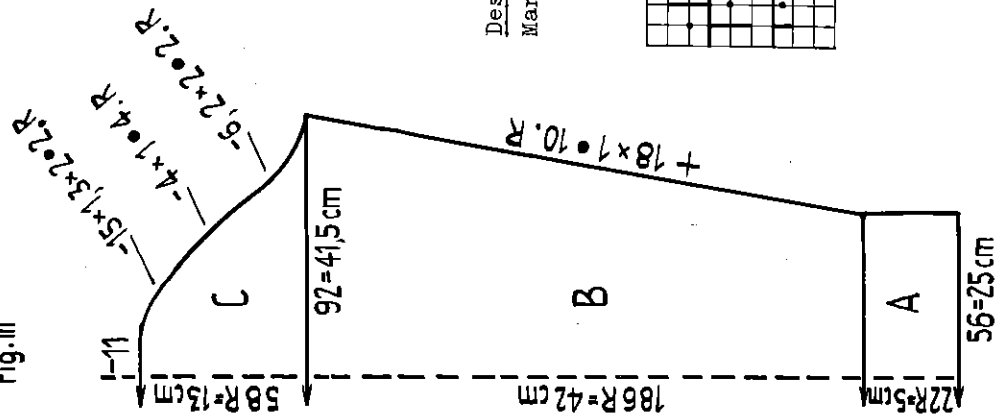
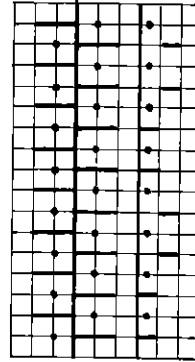


Fig.III



Dessin:

Manivelle en haut, abaissseurs rouges



Taille: 40 - 42. Fournitures: 580 g à 640 g de laine épaisse, 5 boutons.

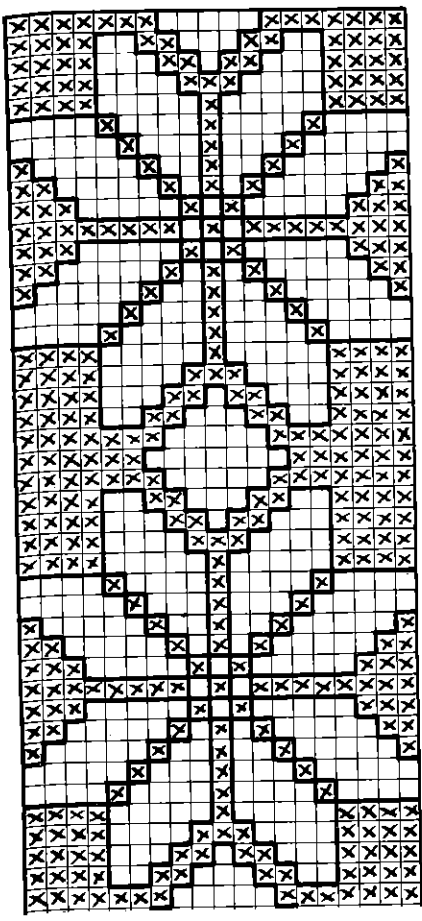
Grandeur maille: Bords et pattes des boutons 4, desin derrière 5½, devant 6.

Echantillon: 100 m = 45 cm, 100 rgs = 22,5 cm.

Figures I, II, III: A = côté l:l. B,C,D,E = dessin.

Patte des boutons: mont. 17 m en côté bonneterie et tric. 452 rgs, similt. au milieu travailler une bouton. de 9 m aux 3ème, 29ème, 55ème, 81ème et 107ème rgs.

Montage: Epingler les parties sel. mesures et repasser, fermer les coutures, coudre la patte des boutons. Travailler les bouton. et coudre les boutons.



Taille: 48. Fournitures: laine moyenne, env. 530 g de bleu, 300 g de blanche. Echantillon: 100 m = 18,5 cm, 100 rgs = 12 cm.
 Grandeur maille: bords en côte 1:1 régl. 2, dessin 3/2.
 Dessin: jacquard avec poussoirs sel. schéma. X = bleu, carré libre = blanc. Derrière BX ← →. Devant BX ← →.
 Ce dessin peut être tricoté sur la PASSAP 12 avec 170 aig. à chas. Derrière N, Devant N. Poser les aig. à chas sur les aig. qui ne doivent pas être tric. dans les 2 prochains rgs.
 Figures I et II: A = bleu, côte 1:1. Ttes les aig. en pos. trav., 1 T tubul. B = Position jacquard, 1:2 rgs bleu, puis dessin. C = bleu, D = GM 2 1/2, en bleu, côte 1:1.
 Figure III: A = bleu, côte 1:1. Ttes les aig. en pos. trav., 1 T tubul. B = position jacquard, 12 rgs bleu, puis dessin. C = dessin.
 Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser et assembler, simult. pour l'emmanchure laisser une ouverture de 30 cm à la partie B. Ourler les bords de moitié à l'intér.

1092 PASSAP-DUOMATIC (eventl. PASSAP 12)

Mitaines. Grandeur: longueur de la main 19,5 cm, largeur 10 cm.
 Fournitures: laine moyenne, env. 60 g de bleu, 30 g de blanche.
 Grandeur maille: bords côte 1:1 régl. 1 3/4, dessin derrière 2, devant 3 1/4.
 Echantillon: 100 m = 17 cm, 100 rgs = 12,5 cm.
 Dessin: jacquard avec poussoirs sel. schéma, voir page suivante.
 Derrière ttes les aig., écart. N, devant ttes les aig. avec poussoirs, régl. BX ← →. X = blanc, carré libre = bleu, 1 carré = 1 m = 2 rgs = 4 CR.
 Ce dessin peut être exécuté sur la PASSAP 12 avec 45 aig. à chas. Derrière N, devant N. Placer les aig. à chas sur ttes les aig. qui ne travaillent pas dans les prochains 2 rgs.
 Main droite: A = bleu, mont. 58 m en côte 1:1, tric. 68 rgs. Aig. libres en trav., 1 T tubul. B = jacquard sel. schéma. Simult. pour ponce, après CR 48, tric. avec un fil auxil. devant les 19ème - 27ème m, derrière les m se trouvant entre deux (comme pour une bouton.). Après CR 132 tric. en 2 parties le dos et la paume de la main.
 Ponce: transf. les m du fil auxil. devant. Mont. 2 m à gauche, 24 m à droite. Tric. en dessin jusqu'à CR 56. Alors tric. en 2 parties 12 rgs avec chaque moitié, simult. de chaque côté dim. 5 fois 2 m ts les 2 rgs.
 Tric. la main gauche en vis à vis.
 Montage: Repasser légèrement. Relier au pouce les m nouvel. montées avec les m du fil auxil. derrière, fermer les coutures.

Fig. I+II

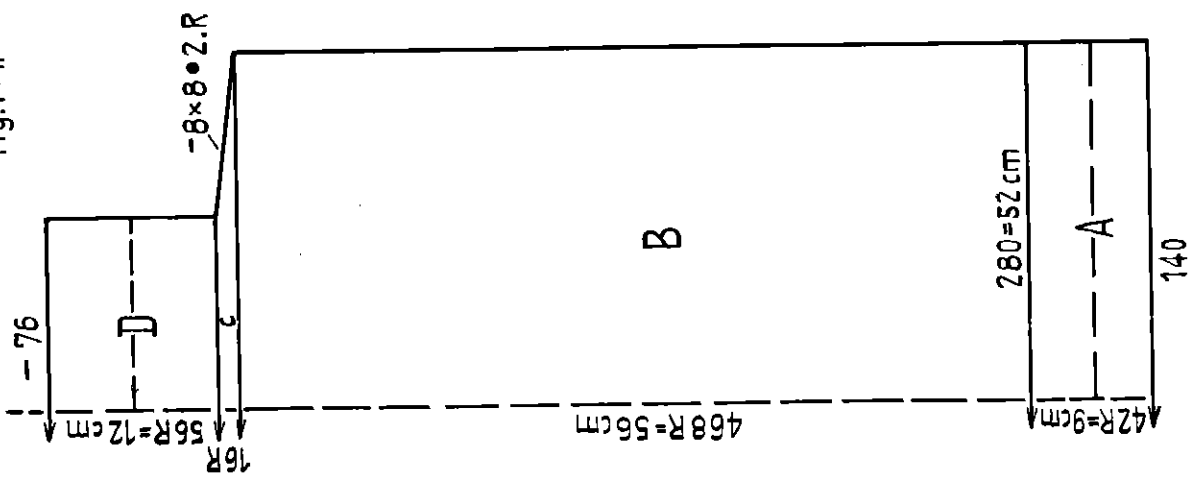


Fig. III

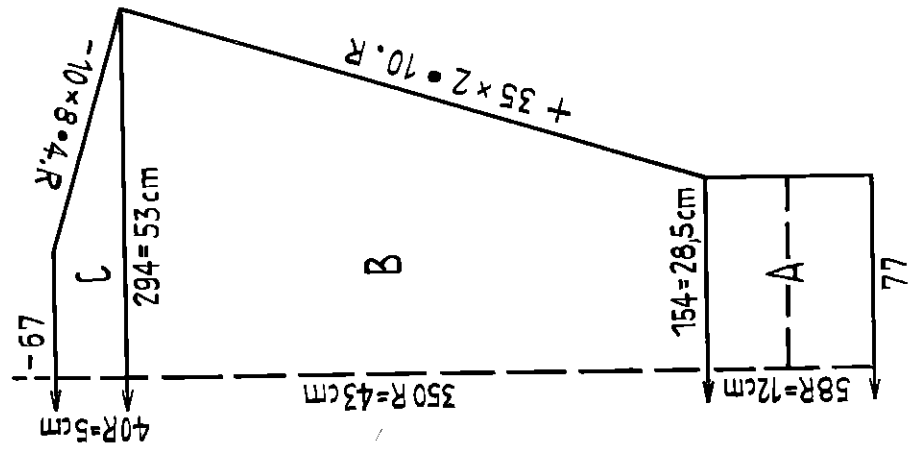


Fig. II

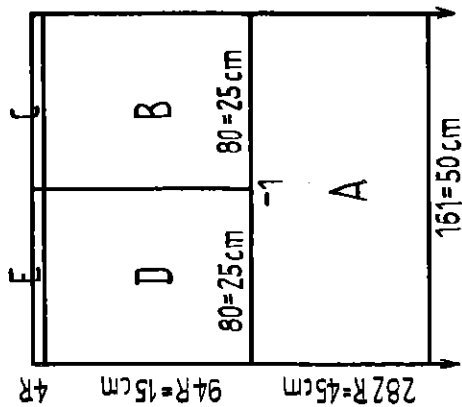


Fig. V

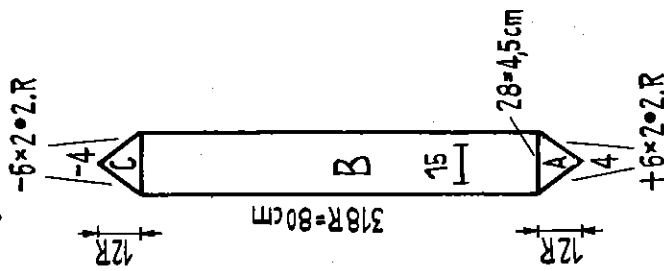
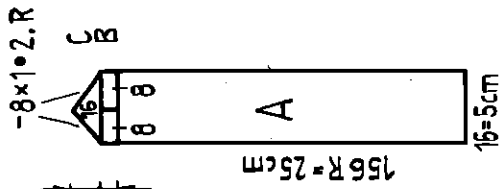
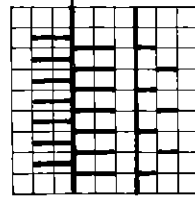


Fig. XV



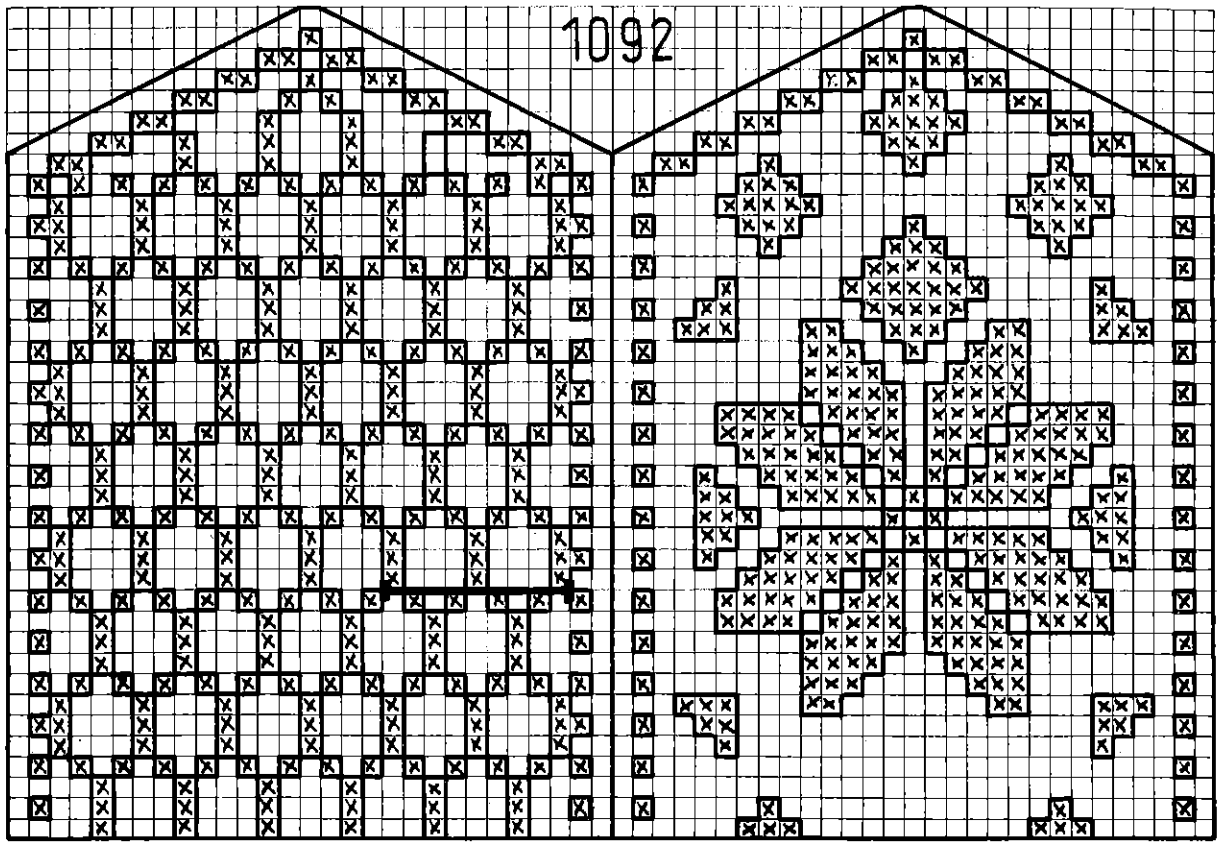
Taille: avec bretelles env. 77 cm de long, env. 50 cm de large.
 Fournitures: laine layette moyenne, env. 230 g de blanche, 170 g de bleu clair, 2 m de ruban de soie, 2 boutons.
 Grandeur maille: dessin 4, côte bonneterie 3.
 Echantillon: 100 m = 31 cm, 100 rgs = 16 cm.
 Dessin:



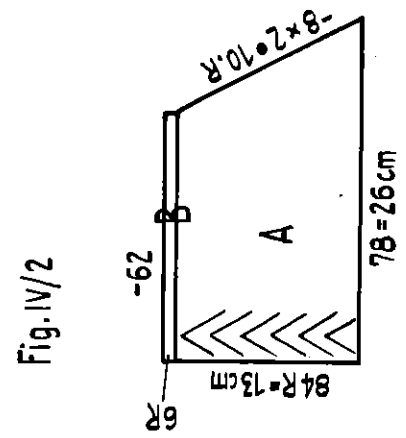
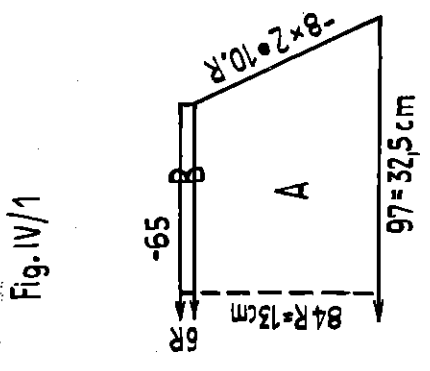
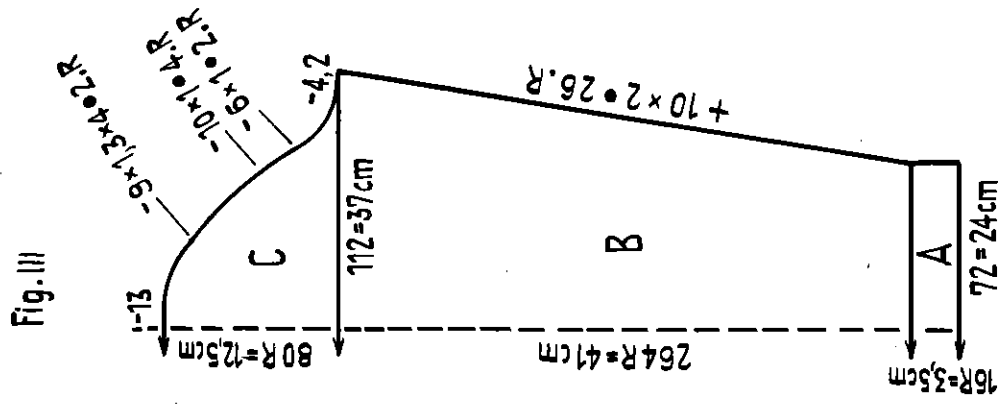
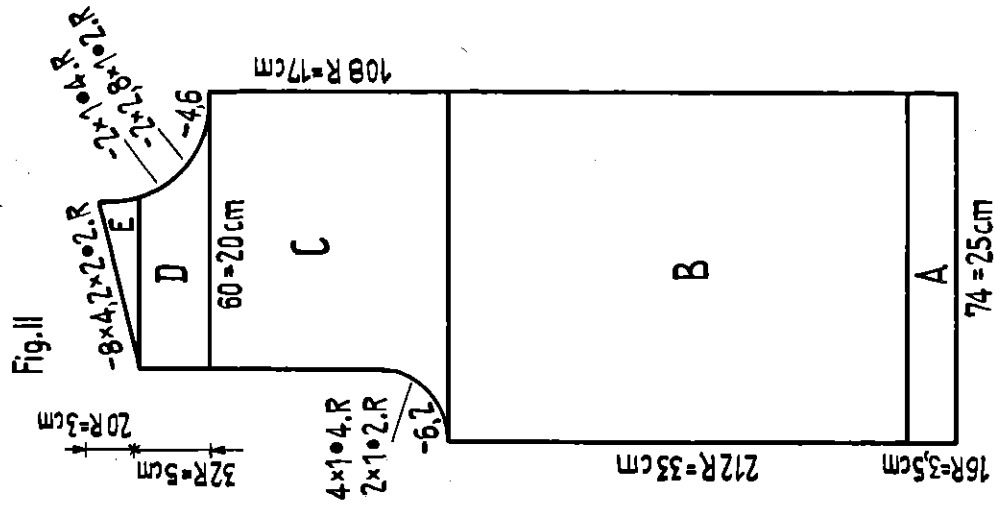
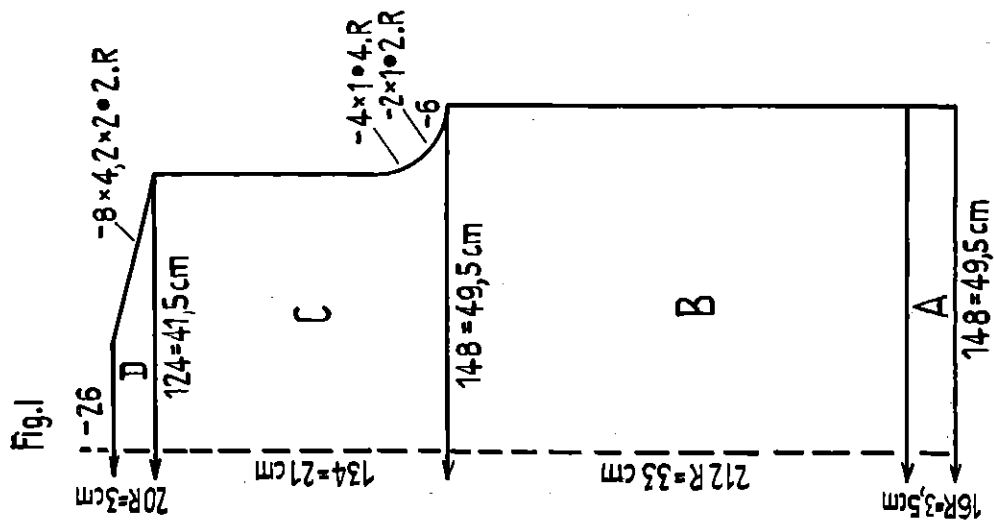
Derrière: N

Devant : 2 rgs N 0 bleu clair
 2 rgs AX ← blanc

Figure II: A = dessin. B = moitié des m sur un fil auxil. (fente devant), dessin. C = bleu, derrière 4 rgs en jersey, arr. Devant de même. D, E = transférer les m du fil auxil. et de même que B, C.
 Partie dos comme fig. II, mais non divisé.
 Figure V: Bord lisière. A = bleu, côte bonneterie, augm. à l'intér. de la m lisière. B = côte bonneterie, après 58 rgs faire 1 bouton. sur les 7ème - 22ème m. C = côte bonneterie, dim. avec aig. à 2 chas.
 Figure XV: Bretelles. A = dessin. B = tric. en 2 parties, pour bouton. verticale. C = dessin.
 Montage: Épingler les parties sel. mesures, repasser légèrement sur l'envers à la patte mouille, assembler. Coudre le bord lisière entre les 4 rgs jersey à partir du milieu derrière, simult. froncer le sac à env. 33 cm. Coudre les bretelles derrière, les boutons devant et festonner les bouton. Coudre la bande de soie aux extrémités du bord lisière, la tirer à travers la bouton. et nouer croisé.

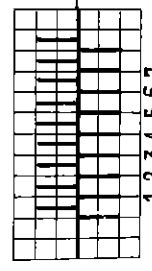


1093 PASSAP - DUOMATIC/PASSAP 12



Taille: 44. Fournitures: env. 880 g de laine pour machines prise en double ou de laine fine, 7 boutons.
 Grandeur maille: bords en côte bonneterie 3 l/4, côte anglaise 4 $\frac{1}{2}$, patte des boutons et col 3.
 Échantillon: 100 m = 33,5 cm, 100 rgs = 15,5 cm (côte anglaise)
 Dessin pour patte des boutons et col:

Chariot à gauche



Derrière : EX (E)
 Devant : EX (E)

tric. 6 rgs
 transférer les lère, 2ème, 3ème m sur les 2ème, 3ème, 4ème aig., transférer les 5ème, 6ème, 7ème m sur les 4ème, 5ème, 6ème aig.
 laisser les aig. libres en pos. trav.

Figure I, II, III: A = côte bonn. B, C, D, E = côte anglaise
 Figure IV/1: Col derrière. A = côte angl., puis 1 rg côte bonn. B = GM 6, derrière 6 rgs jersey, devant 6 rgs jersey. Avec une laine contrast. 2 tours, puis 2 rgs en côte bonn., faire tomber les m.
 Figure IV/2: Col devant. A = côte angl., simult. à gauche trav. en dessin. B = comme fig. IV/1. - Trav. la 2ème partie de même mais en vis à vis, donc à droite en dessin.
 Patte des boutons: Mont. 19 m (10 derrière, 9 devant). Tric. 348 rgs en dessin. Arr.
 Patte des boutons.: de même que la patte des boutons. Simult. faire 7 bouton. chacune sur 6 m, la lère bouton. après 6 rgs, les autres dans un espace de 56 rgs.
 Montage: Epinglez les parties entre des linges humides, laisser sécher, fermer les coutures, coudre les pattes. Façonner les bouton. Joindre les parties du col, puis les coudre sur la partie devant m sur m, simult. défaire la laine contrast. Devant relier le dessin du col avec celui des pattes. Puis coudre le col sur la partie derrière. Coudre les boutons.

1094 PASSAP - DUOMATIC

Fig. I

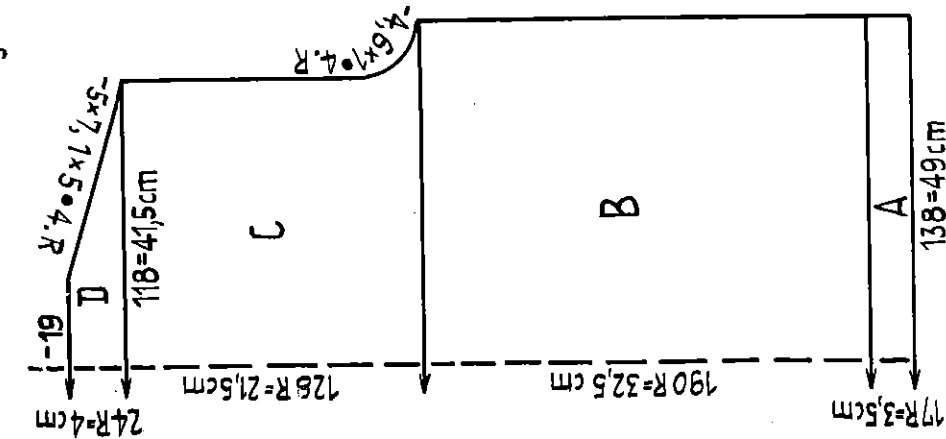


Fig. II

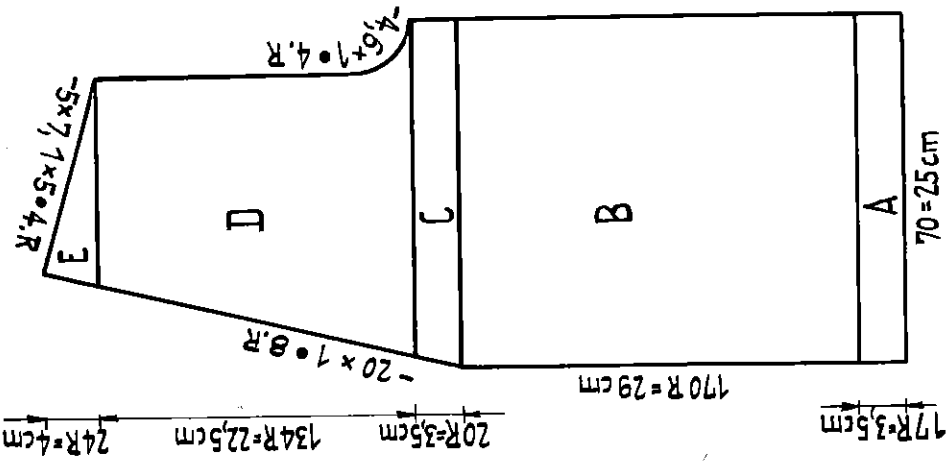


Fig. III

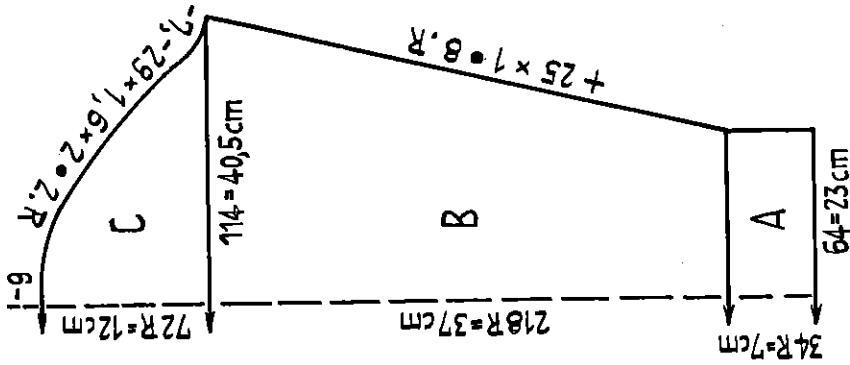
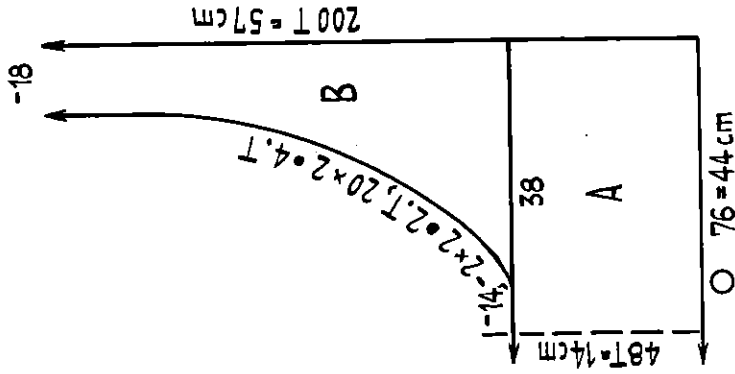


Fig. IV



Taille: 40 - 42. Fournitures: laine mohaire épaisse, env. 470 g olive et 300 g de blanc, 5 boutons.
 Grandeur maille: Bord en côte 1:1 régl. 2 $\frac{1}{2}$, dessin 7 $\frac{1}{2}$, col 5.
 Échantillon: 100 m = 35,5 cm, 100 rgs = 17 cm
 col: 100 m = 29,5 cm, 100 tours = 28,5 cm.
 Dessin:

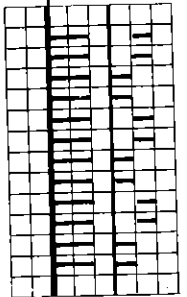


Figure I, II, III: A = olive, côte 1:1. B, C, D, E = dessin.
 Figure IV: Olive. A = tubulaire, chaque 2ème aig. en trav. B = tric. en 2 parties, tubulaire, à droite 5 bouton. sur les 7ème - 12ème m, la 1ère bouton. après 88 tours, les autres dans un espace de 27 tours.
 Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser légèrement sur l'envers à la patte mouille. Coudre le col, façonner les bouton., coudre les boutons.

1095 PASSAP - DUOMATIC

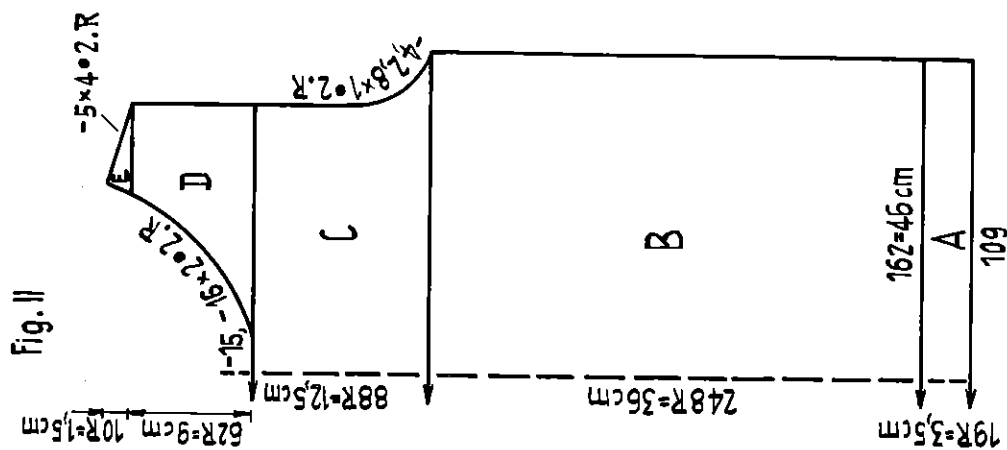
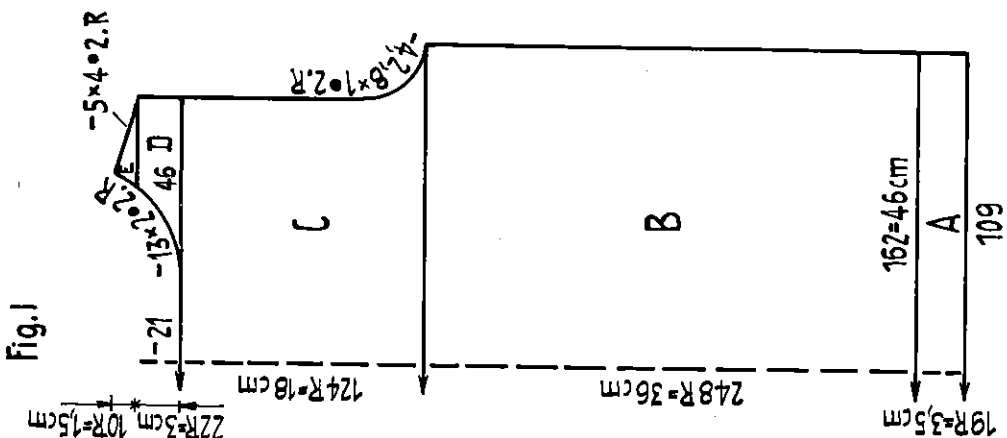
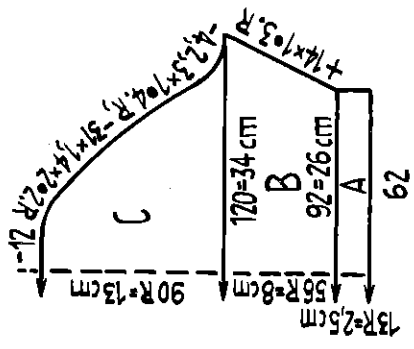


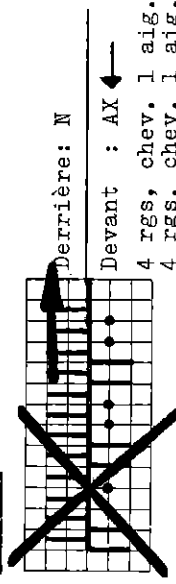
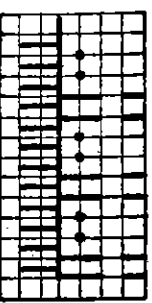
Fig. I

Fig. II

Fig. III



Taille: 40. Fournitures: env. 350 g de coton de merceriser fin.
 Grandeur maille: bords en côte 1:1 régl. 2, dessin 3, ceinture en côte bonneterie 1.
 Echantillon: 100 m = 28,5 cm, 100 rgs = 14,5 cm.
 Dessin:



Figures I, II: A = côte 1:1, puis répartir les m pour dessin et suspendre les fils interméd. en les tordant sur les nouvelles aig. B, C = dessin. D = tric. en 2 parties, dessin. E = dessin.
 Figure III: A = côte 1:1, puis répartir les m pour dessin. B, C = dessin.

Bord d'encolure: 1 partie avec 86 m, 1 partie avec 112 m. Mont. en côte 1:1, 19 rgs, ttes les aig. en pos. travail (172, resp. 224), suspendre les fils interméd. en les tordant. GM 3. Tout d'abord derrière 10 rgs jersey, puis quelques rgs avec une laine contrast., puis devant de même, faire tomber les m. Ceinture: mont. 15 m en côte bonneterie, tric. env. 210 cm, arr. Montage: Epingler les parties entre 2 linges humides et laisser sécher, assembler. Coudre ensemble les bords d'encolure, puis coudre m sur m à l'extér., puis à l'intér., simult. défaire la laine contrast. Faire 2 lacets pour la ceinture, coudre les extrémités de la ceinture en pointe.

1096 PASSAP - DUOMATIC/PASSAP 12

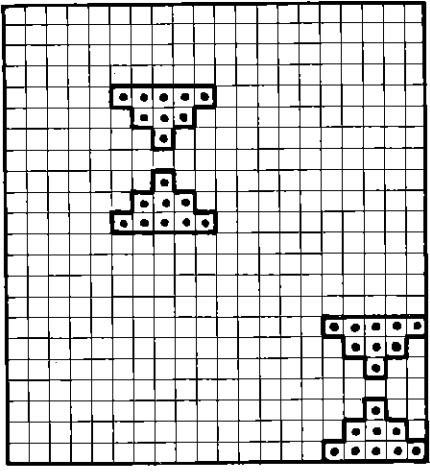
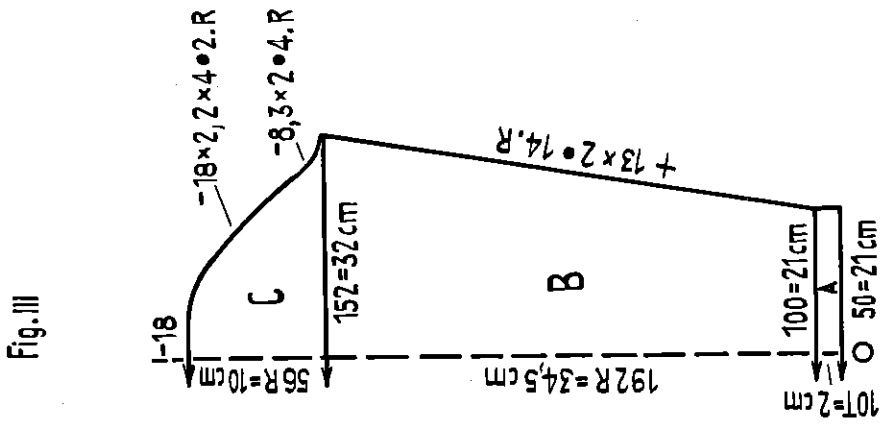
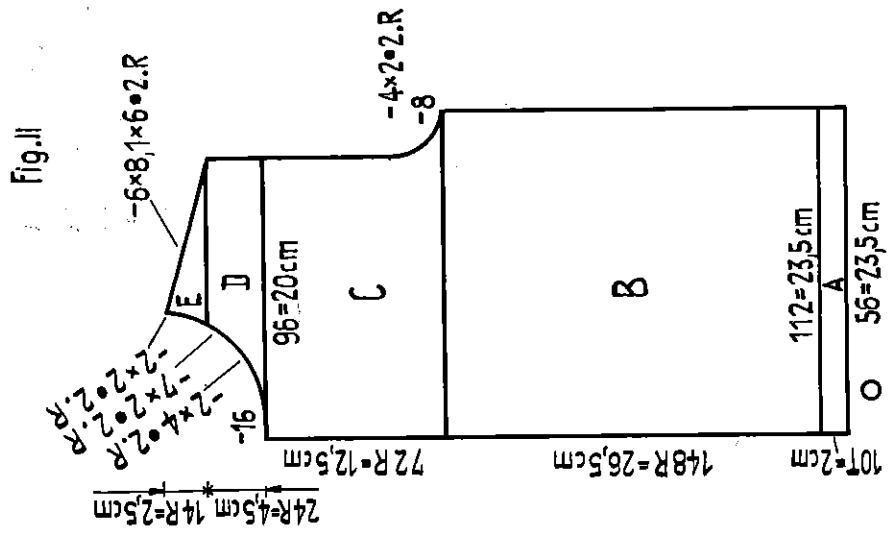
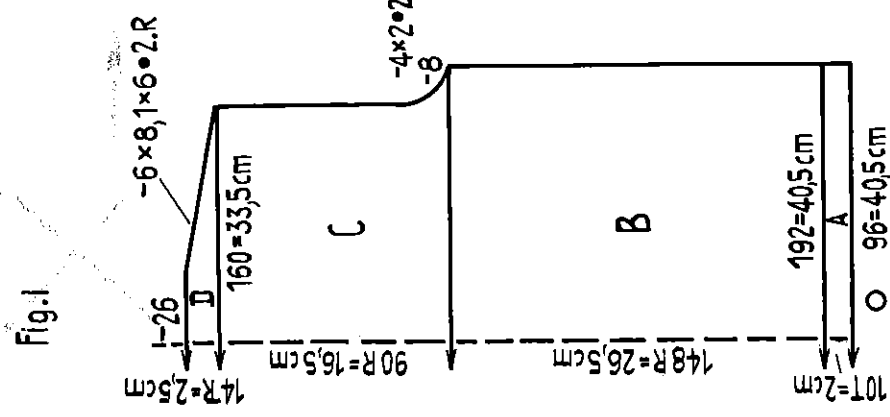
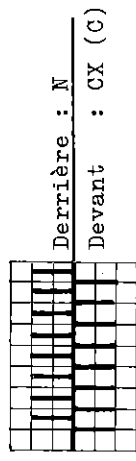


Fig. I

Fig. II

Fig. III

Taille: 10 à 12 ans. Fournitures: env. 350 g de laine moyenne, (évent. dralon), 7 boutons.
 Grandeur maille: tubulaire 4½, dessin 4.
 Échantillon: 100 m = 21 cm, 100 rgs = 18 cm.
 Dessin: abaissseurs noirs selon schéma. ● = sur la fonture avant suspendre les m sur l'aig. voisine et mettre l'aig. hors de trav., tric. 2 rgs. Ou sur la fonture avant mettre l'aig. en trav., tric. 2 rgs.



Derrière : N
 Devant : CX (C)

Figure I : A = tubulaire. B, C, D = dessin.
 Figure II: A = tubulaire. B, C, D, E = dessin, simult. pour le bord des boutons à gauche suspendre la 7ème m de devant derrière et mettre l'aig. hors de trav. Pour la partie avant droite travailler le bord des boutons. à droite, simult. faire 6 bouton. sur les 5ème - 11ème m., lère bouton. après CR 10, partie A, 2ème bouton. après CR 30, partie B, autres bouton. dans un espace de 38 rgs.
 Figure III: A = tubulaire. B, C = dessin.
 Bord d'encolure: pour tubulaire mont. 81 m sur chaque fonture, 13 tours, simult. après 6 tours à gauche faire 1 bouton. sur les 5ème - 11ème m. Ensuite 2 tours avec une laine contrast., 2 rgs côté bonneterie, faire tomber les m.
 Montage: Epingler les parties sel. mesures et repasser légèrement sur l'envers à la patte-mouille. Coudre le bord d'encolure m sur m à l'extérieur, puis à l'intérieur, simult. défaire la laine contrast. Festonner les bouton., coudre les boutons.

PASSAP - DUOMATIC/PASSAP 12

1134

1065

Fig. XIV

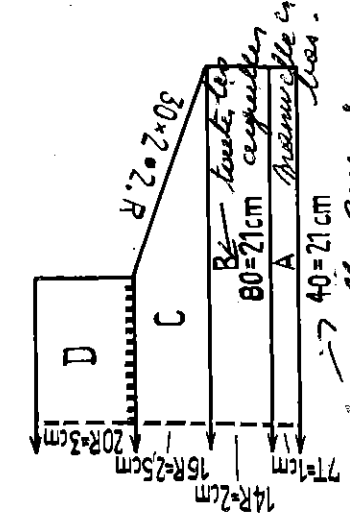
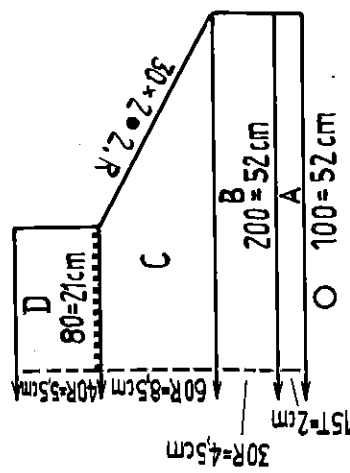


Fig. XIV



1065 - Chaussons de lit pour dame. Pointure: 38 - 40.

Fournitures: env. 150 g de laine layette moyenne.

1134 - Chaussons de bébé. Pointure: 1 à 6 mois.

Fournitures: env. 40 g de laine layette moyenne.

Pour les deux:

Grandeur maille: $\frac{3}{4}$. Echantillon: 100 m = 26 cm, 100 rgs = 14 cm.

Figure XIV: A = tubulaire: Filet avec GM 1, 1 tour avec GM 2, 1 tour avec GM 3, autres tours avec GM 4. B = côte anglaise. C = côte anglaise, pour diminuer suspendre la 2ème m sur la 3ème aif. et la 1ère m sur la 2ème aig. D = 1 rg de trous, côte perlée, arr.

Montage: assembler, tordre une cordelière et la passer à travers les trous. Aux extrémités coudre des pompons.

1097 PASSAP - DUOMATIC

Fig. I

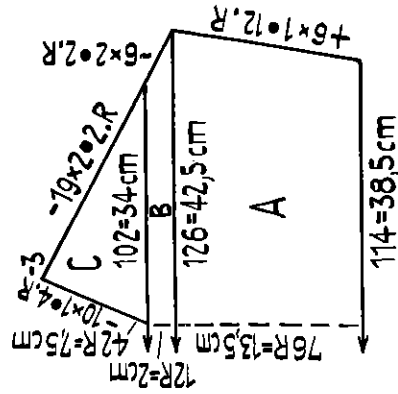
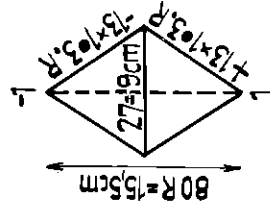


Fig. X



Taille: env. 1 1/2 ans. Fournitures: env. 80 g de laine layette fine jaune, 30 g de blanche.

Grandeur maille: dessin 4 3/4, bord côte 1:1 régl. 2.

Echantillon: 100 m = 33,5 cm, 100 rgs = 18 cm.

Dessin: une fonture

Derrière : GX
Devant : 4 rgs N O coul. 1 jaune
2 rgs AX coul. 2 blanc
répéter

Figure IX: tric. 2 mêmes parties de culotte. Mont. avec une laine différente. A, B = dessin. C = tric. en 2 parties, dessin. Figure I: tric. 2 mêmes parties supérieures. Suspendre les m d'une partie de culotte en côte 1:1 sur 90 aig. A = côte 1:1, après 7 rgs pour le rg ajouré suspendre chaque 4ème m sur la prochaine aig. B, C = dessin. D = côte 1:1.

Figure X: coin en dessin.

Bord des manches: mont. 110 m en côte 1:1, tric. 15 rgs, arr.

Bord des jambes: mont. 110 m en côte 1:1, tric. 19 rgs, arr. Montage: Epingler les parties sel. mesures et repasser légèrement sur l'envers à la patte mouille. Assembler. Coudre les bordures et ourler. Tordre 1.20 m de cordelière et passer la.

Pour PASSAP 12: travailler en une seule couleur comme dessin 12 ou 81 de l'album des points pour PASSAP DUOMATIC, Nr. 2757.

1099 PASSAP - DUOMATIC

Fig. V/1

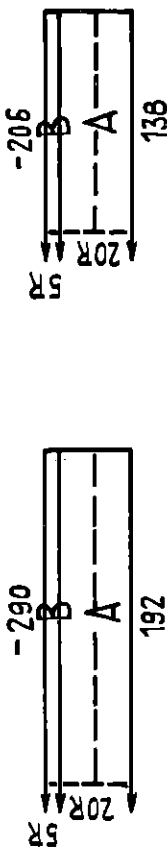
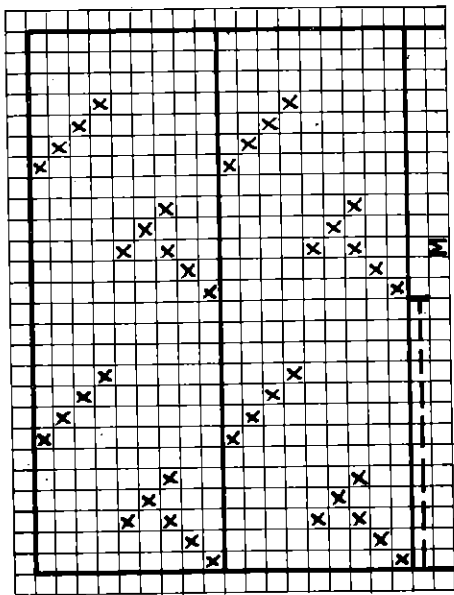


Fig. V/2



Jacquard

Figure V/1: Bords des manches, tric. 2 fois. A = côté 2:2. B = devant 5 rgs jersey, quelques rgs avec une laine contrast., derrière de même, faire tomber les m.
 Figure V/2: Bords d'encolure, tric. 2 fois, comme fig. V/1.
 Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser légèrement sur l'envers à la patte mouille, assembler. Coudre les bords m sur m tout d'abord à l'extér., puis à l'intér., simult. défaire la laine contrast. Sur le devant, coudre joliment la pointe.

Fig. I

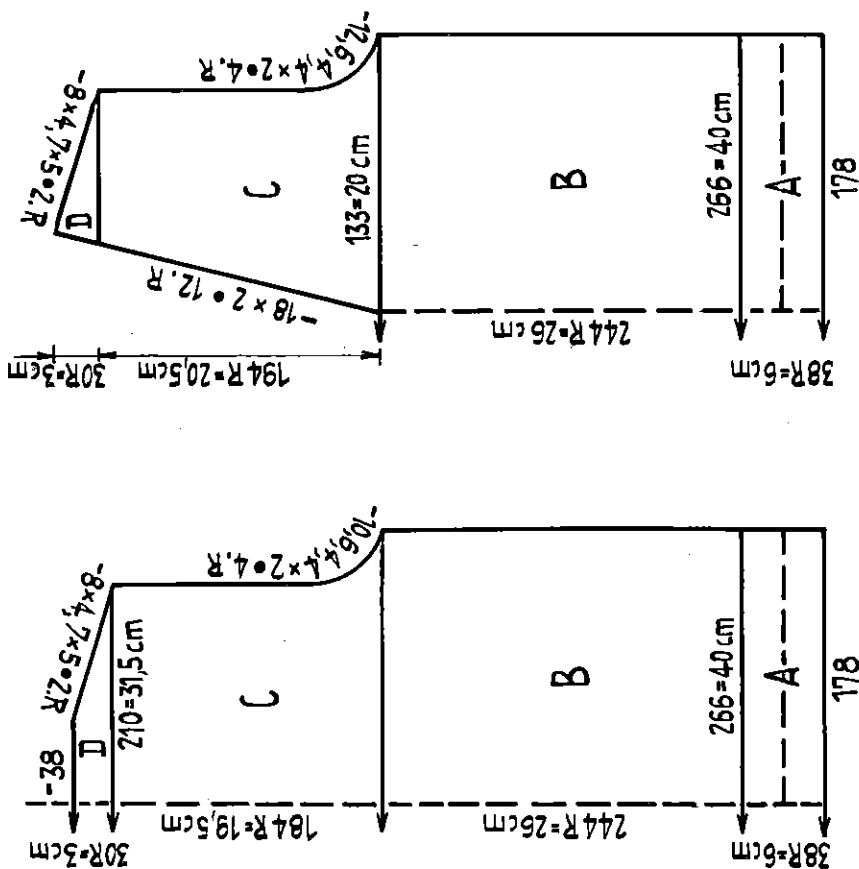
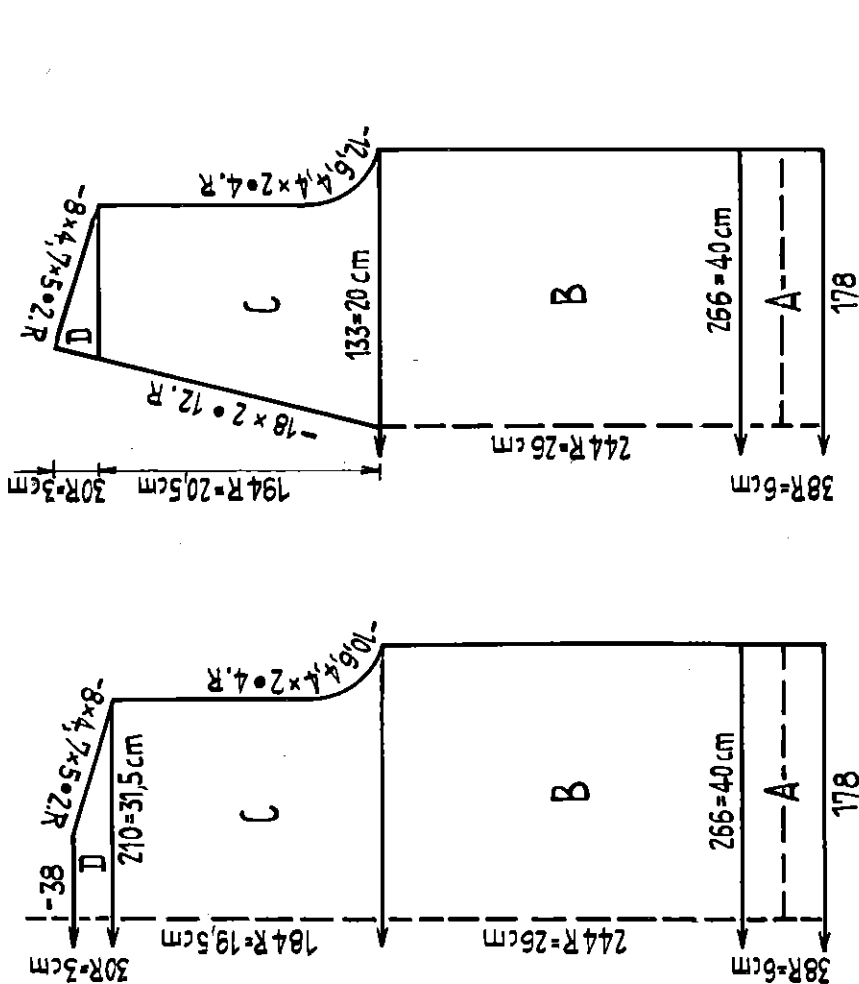


Fig. II



Taille: pour env. 10 ans. Fournitures: laine fine, env. 150 g de rouge, 90 g de blanche.
 Grandeur maille: bords côté 2:2 régl. 2, dessin derrière 3, devant 3.
 Echantillon: 100 m = 15 cm, 100 rgs = 10,5 cm.
 Dessin: Jacquard avec poussoirs sel. schéma. Chariot BX ← / BX →.
 Figure I: A = côté 2:2, puis 1 T tubulaire. B, C, D = dessin.
 Figure II: A = côté 2:2, 1 T tubulaire. B = dessin. C = tric. en 2 parties, dessin. D = dessin.

1100 PASSAP - DUOMATIC/PASSAP 12

Fig. III

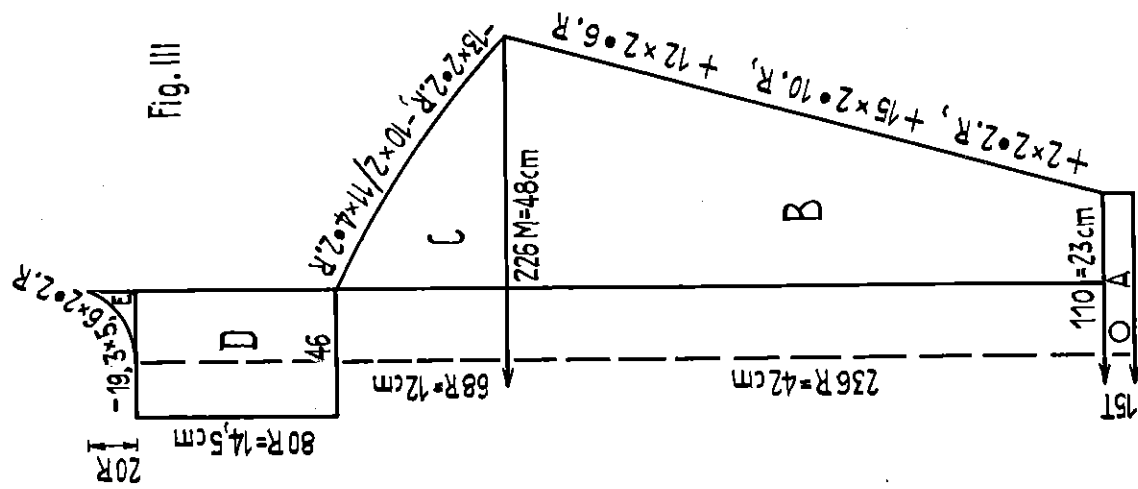


Fig. II

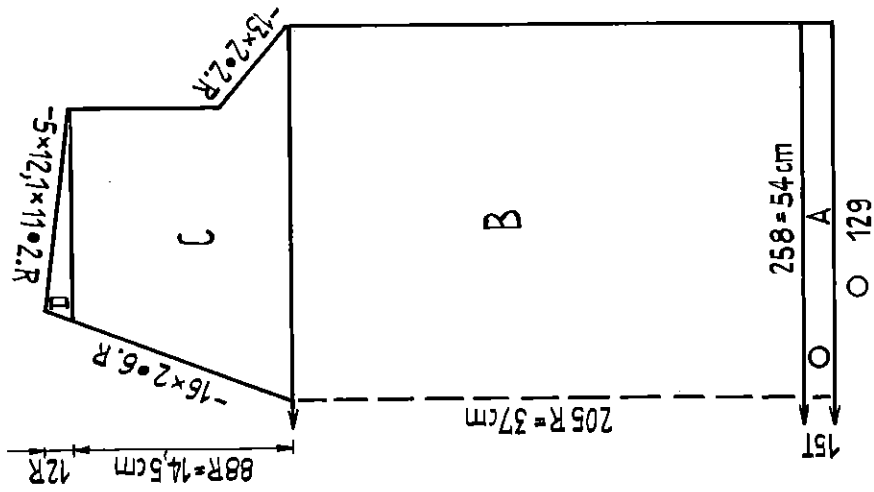
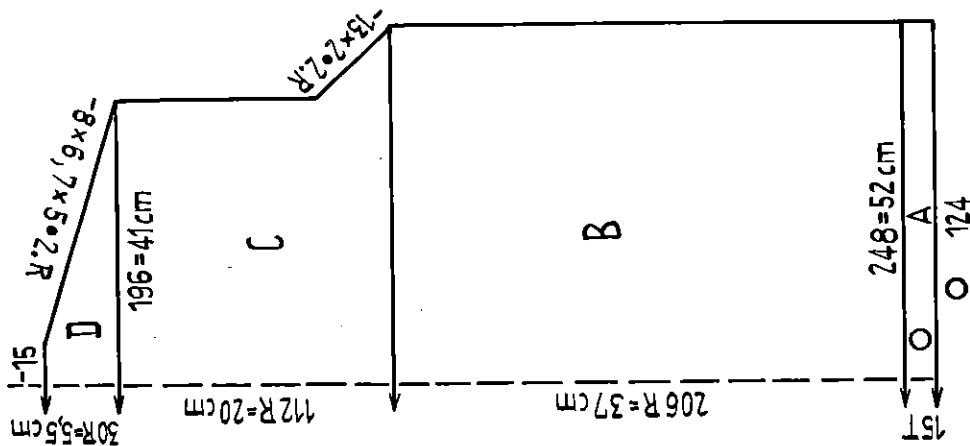
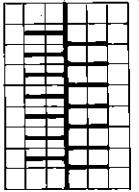


Fig. I

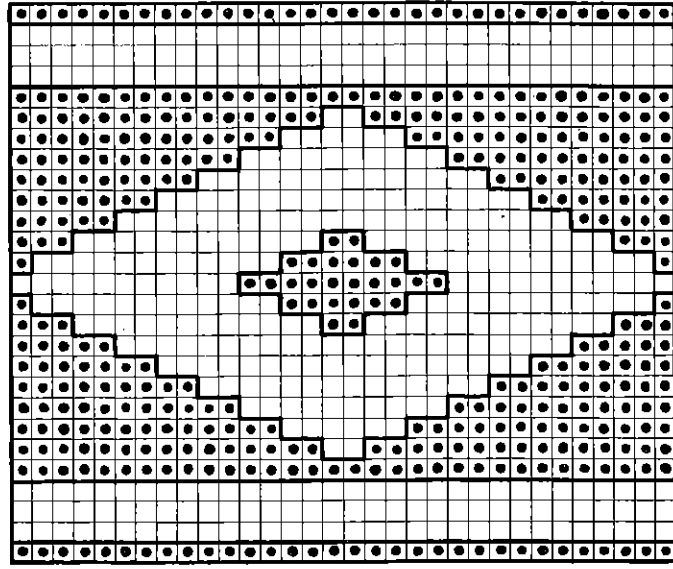


Taille: 48. Fournitures: env. 530 g de laine moyenne avec dralon.
 Grandeur maille: tubulaire, derrière 3/4, devant 4, dessin, derrière 4, devant 4 1/2.
 Echantillon: 100 m = 21 cm, 100 rgs = 18 cm.
 Dessin: abaissseurs noirs. Dos sans motif, devant et manches avec motif selon schéma. ● = devant suspendre les m sur l'aig. voisine et aig. hors de trav., tric. 2 rgs, ou devant aig. en trav., tric. 2 rgs.



Derrière : M
 Devant : CX (C)

Figure I: A = tubulaire. B = dessin sans motif. C = pour dim. suspendre 3 m d'une aig. à l'intérieur, dessin. D = dessin.
 Figure II: A = tubulaire. B = devant au centre laisser 32 m, répartir le motif à gauche et à droite, dessin. C = tric. en 2 parties, dim. comme pour le dos, dessin. D = dessin.
 Figure III: A = tubulaire. B = répartir le motif au milieu, dessin. C = dim. comme pour le dos, dessin. D, E = dessin.
 Bord d'encolure: mont. 356 m tubulaire et tric. 15 F. 2 r avec une laine contrast., 2 rgs en côte bonneterie, faire tomber les m.
 Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser à la patte mouille et assembler. La partie D de la manche va jusqu'à l'encol. Coudre le bord d'encol. m sur m tout d'abord à l'extér., puis à l'intér., simult. défaire la laine contrast. Coudre joliment la pointe.



1102 PASSAP - DUOMATIC

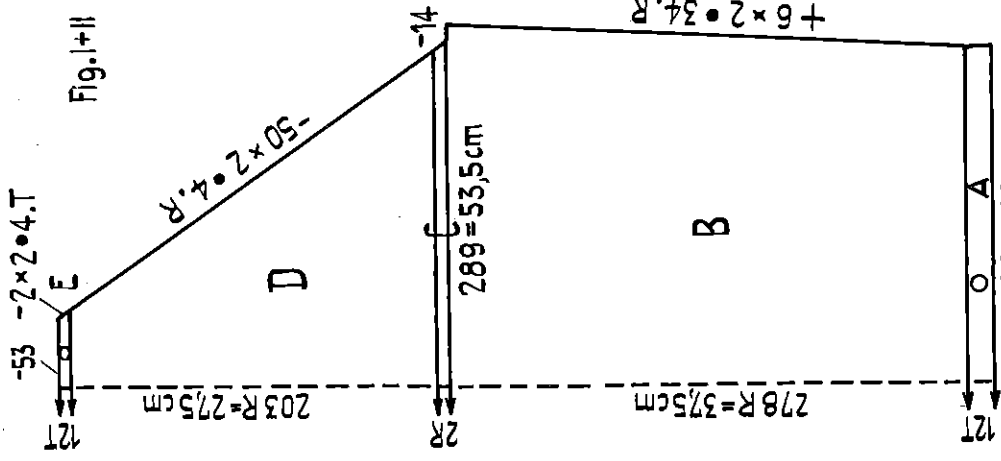


Fig. I+II

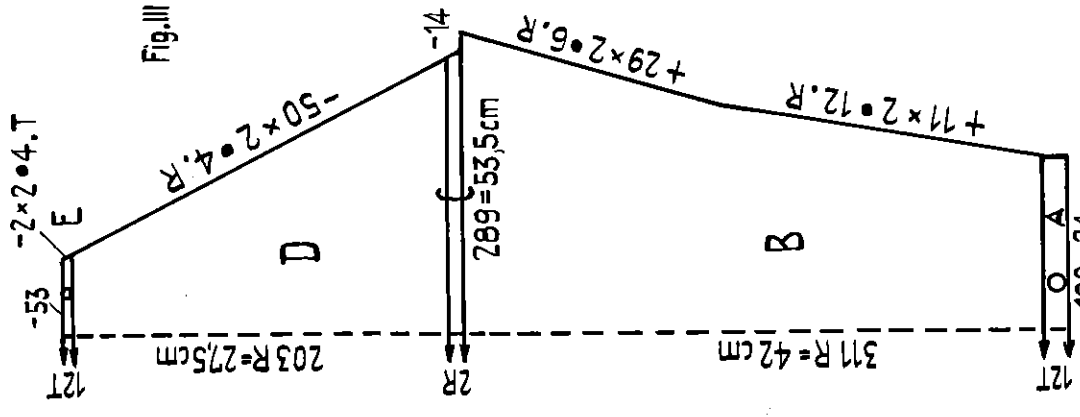
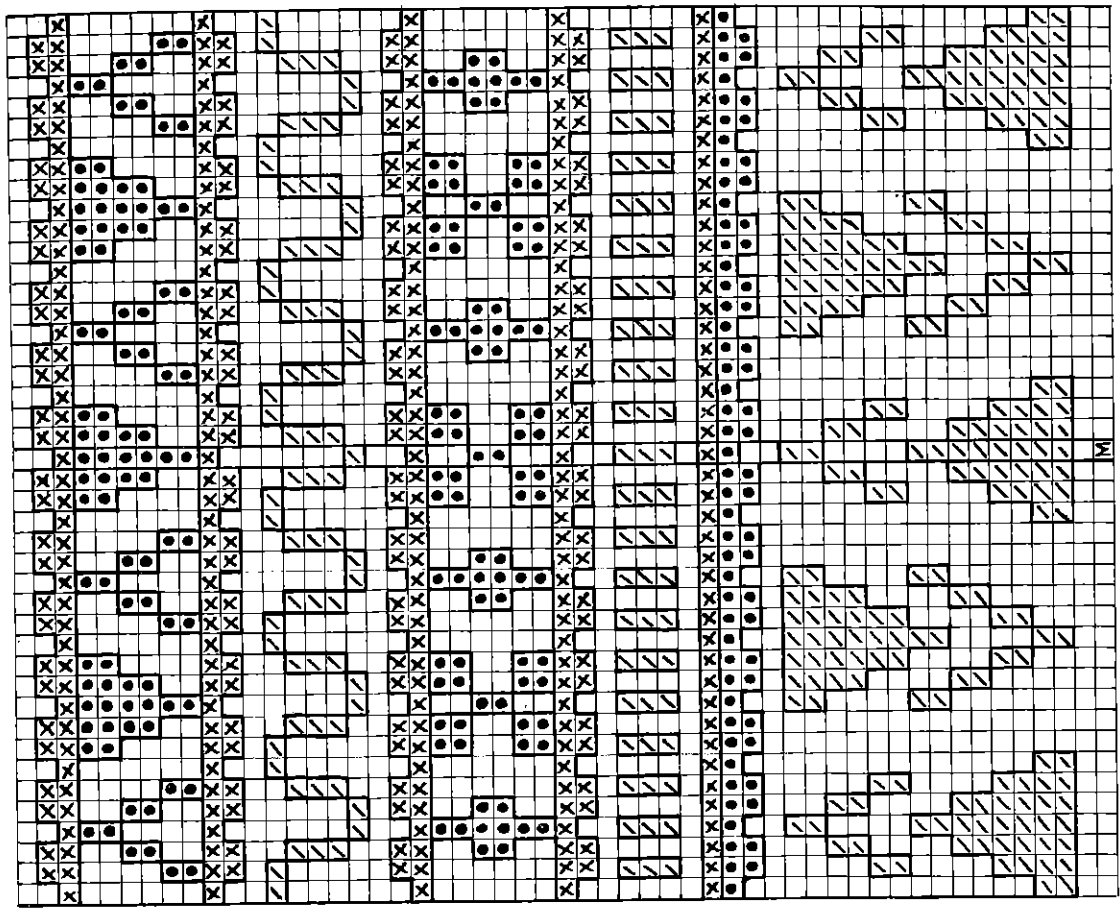
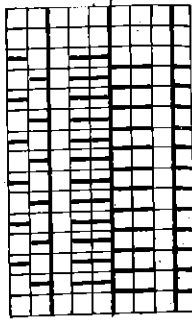


Fig. III

Taille: 42. Fournitures: laine moyenne avec dralon, 640 g de blanc, 80 g de cognac, 35 g de bleu clair, 65 g de bleu foncé.
 Grandeur maille: Bord inférieur derrière 3½, devant 4. Dessin 4½.
 Bord du cou derrière 5, devant 5½.
 Échantillon: 100 m = 18,5 cm, 100 rps = 13,5 cm.
 Dessin: manivelle en bas.



Jacquard

/ = cognac, • = bleu foncé, X = bleu clair, carré libre = blanc, M = milieu.
 Figures I, II, III: A = Bord inférieur en tubulaire, multicolore = 5 tours en bleu foncé, 2 tours en cognac, 2 tours en blanc, 2 tours en bleu clair, 1 tour en cognac, B, C = dessin, en blanc. D = raglan avec aig. à 2 chas, jacquard selon schéma. E = bord du cou en tubulaire, multicolore = 1 tour en cognac, 2 tours en bleu clair, 2 tours en blanc, 2 tours en cognac, 5 tours en bleu foncé, puis 1 tour avec une laine contrast. et 2 rps en côté bonneterie, faire tomber les m.
 Montage: Épingler les parties sel. mesures, repasser légèrement et fermer les coutures. A l'encolure, défaire la laine contrast., fixer les m ouvertes.

1107 PASSAP - DUOMATIC/PASSAP 12

Fig. I

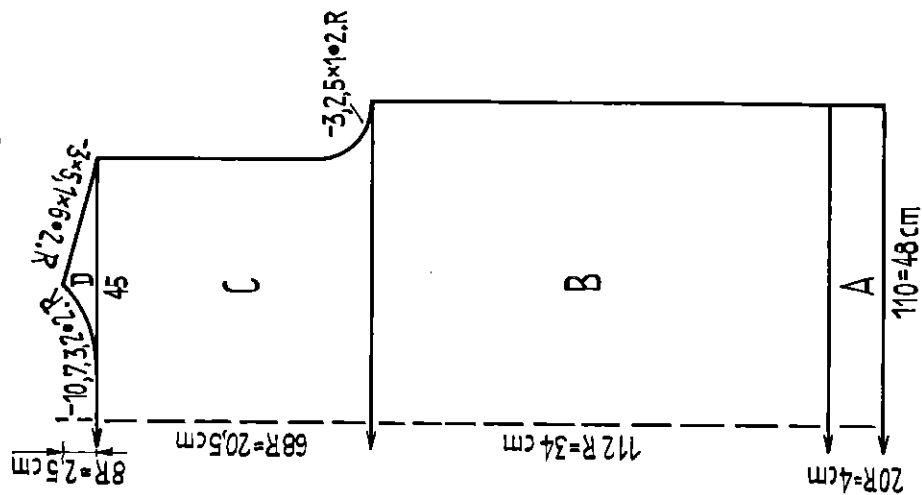


Fig. II

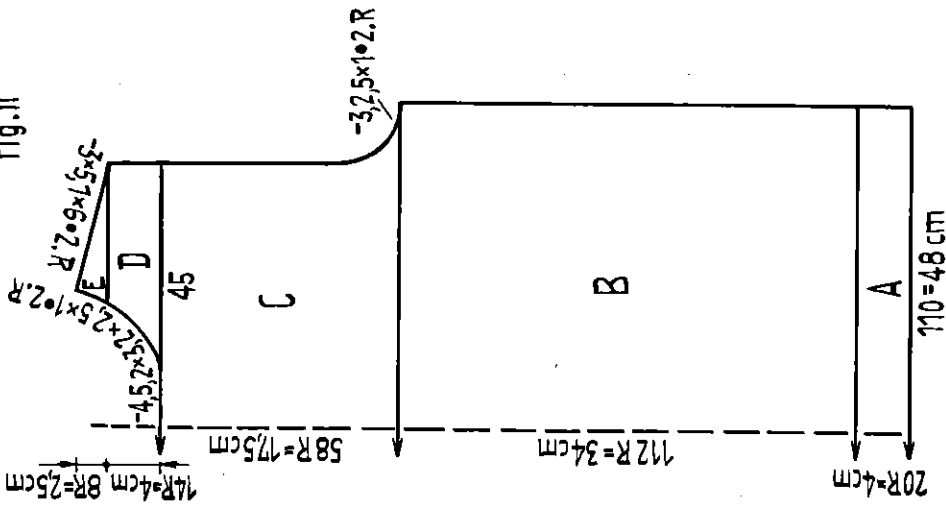


Fig. III

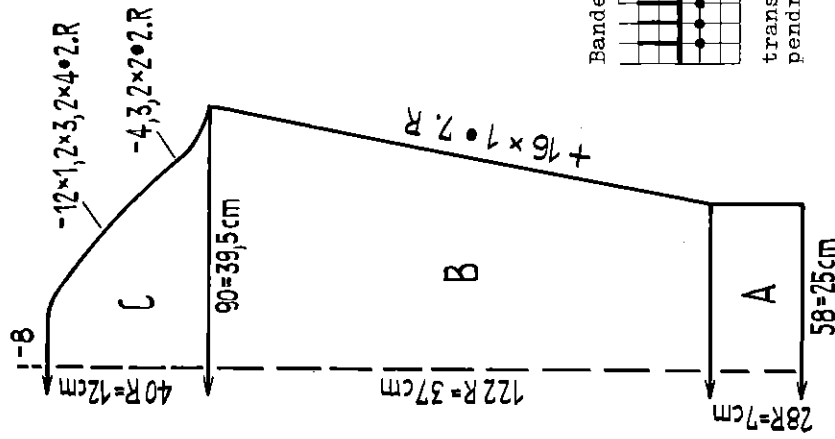


Fig. IV/1

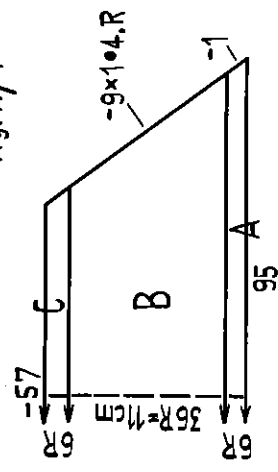
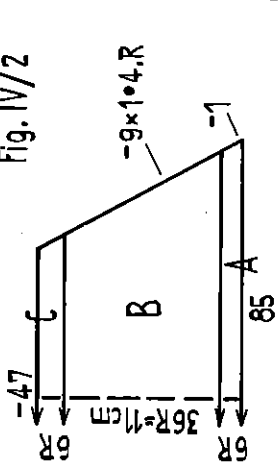
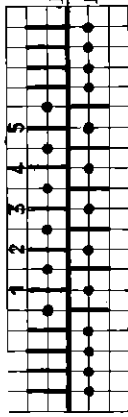


Fig. IV/2

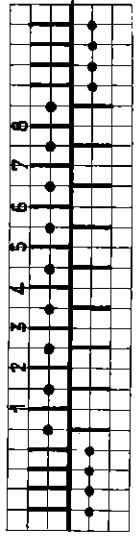


Bande de côté au col



transférer comme pour la bande centr. et suspendre le fil interméd. sur la 5ème aig. libre.

Taille: 40 - 42. Fournitures: env. 500 g de laine mohair épaisse
 Grandeur maille: Bords en côte 1:1 régl. 3. Jersey 7. Dessin,
 derrière 7, devant 5.
 Echantillon: Jersey 100 m = 43,5 cm, 100 rgs = 30 cm.
 Dessin: manivelle en haut, abaisseurs noirs.
 Bande centrale



tric. 6.rgs
 transférer la 2ème m sur la 1ère aig., la 3ème m sur
 la 2ème aig. Sur la 8ème aig. libre de derrière sus-
 pendre un fil interméd. de devant en le croisant.

Figures I et III: A = côte 1:1. B,C,D = jersey.
 Figure II: A = côte 1:1. B,C = jersey, tric. en dessin sur les
 17 aig. centrales. D,E = jersey.
 Figure IV/1: GM 4 $\frac{1}{2}$, A = côte 1:1. B = en dessin sur les 17ème -
 27ème aig. (côté), 40ème - 56ème aig. (centre) et 69ème - 79ème
 aig. (côté). C = GM 5, transi. les m pour côte 1:1 et susp. le
 fil interméd. sur l'aig. libre. Puis derrière 6 rgs jersey, quel-
 ques rgs avec une laine contrast., devant de même, faire tomber
 les m.
 Figure IV/2: comme fig. IV/1, mais à la partie B, en dessin sur
 les 13ème - 23ème aig., 35ème - 51ème aig. et 63ème - 73ème aig.
 Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser, assembler.
 Coudre les parties du col l'une à l'autre. Coudre le col m sur m
 à l'extér., le refixer à l'intér., simult. défaire la laine cont-
 rasteante.

Fig. I+II

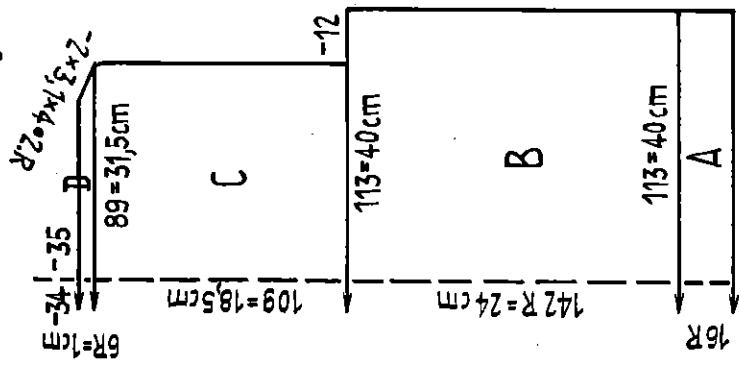
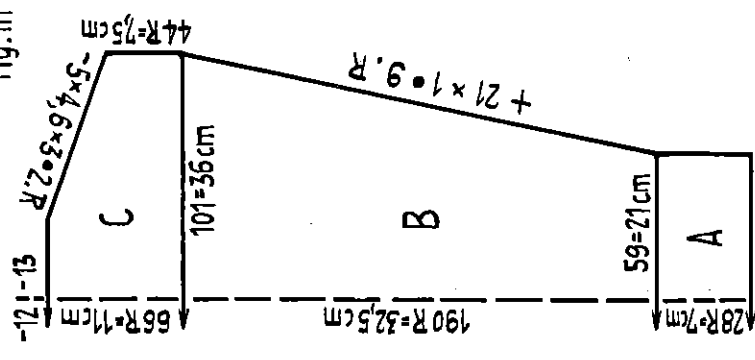
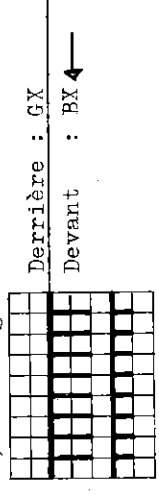


Fig. III



taille: pour 8 à 10 ans. Fournitures: env. 270 g de laine épaisse bleu clair, env. 100 g de blanche.
 Grandeur maille: Bords en côte 1:1 rélage 2½, dessin 5½, bord d'encolure ¾.
 Echantillon: 100 m = 35,5 cm, 100 rgs = 17 cm.
 Dessin: Jacquard une fonture selon schéma. Carré libre = 2 rgs en bleu, X = 2 rgs en blanc.



Figures I, II, III: A = bleu, côte 1:1 B, C, D = jacquard, puis quelques rgs avec une laine contrast., faire tomber les m.
 Col: tric. 2 parties. Mont. 63 m en côté 1:1, 12 rgs, quelques rgs avec une laine contrast., faire tomber les m.
 Montage: Epingler les parties seules, repasser à la patte-mouille. Fermer les coutures de côté et aux épaules. Coudre les manches jusqu'à C et placer en angle. Pour le col mettre la partie derrière sur la partie devant.

Fig. XI

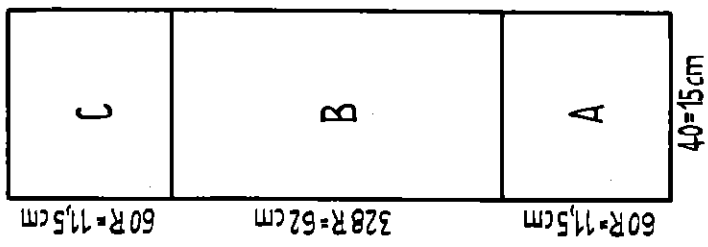


Fig. XII

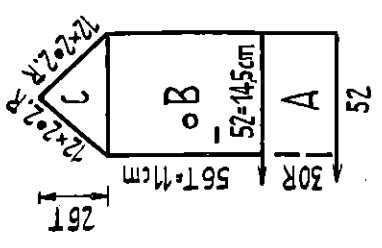
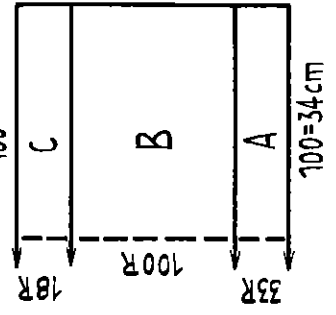
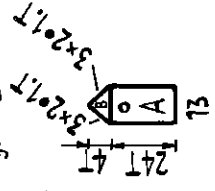


Fig. XIIIa



Echarpe, bonnet, mitaines: pour env. 6 à 8 ans. Fournitures: laine moyenne, env. 130 g de bleue, 50 g de jaune, 35 g de blanche.
 Grandeur maille: côte perlée ¾, côte bonneterie 3, côte anglaise 6, tubulaire 4½.
 Dessin à rayures: 10 rgs en bleu, 6 rgs en jaune, 4 rgs en blanc, répéter.
 Figure XI: Echarpe. A = côte angl., dessin à rayures. B = côte angl., en bleu. C = côte angl., même suite de couleur en opposé.
 Montage: crocheter au début et à la fin, faire des franges.
 Figure XII: Bonnet. A = côte perlée derrière, en bleu. B = côte perlée devant, dessin à rayures. C = côte bonneterie, en bleu.
 Montage: prendre ttes les m sur un fil résistant, tirer ensemble. Fermer la cout. arrière. Tordre une cordelière et faire un pompon.
 Figure XIII: A = côte bonn., dessin à rayures. B = transférer les m pour tubul., couture à droite, en bleu. Après 15 T, pour le pouce, derrière à gauche, couture à droite, un fil auxil. sur les 4ème - 10ème m. C = tubul., dim. avec l'aig. à 2 chas.
 Figure XIIIa: Pour le pouce: défaire le fil auxil. et répartir les 13 m sur tubul. A = tubul., en bleu. B = tubul., dim. avec aig. à 2 chas. Tric. de même la mitaine gauche, mais tric. avec le fil auxil. Montage: fermer la couture.

1112b PASSAP - DUOMATIC

Fig. VII

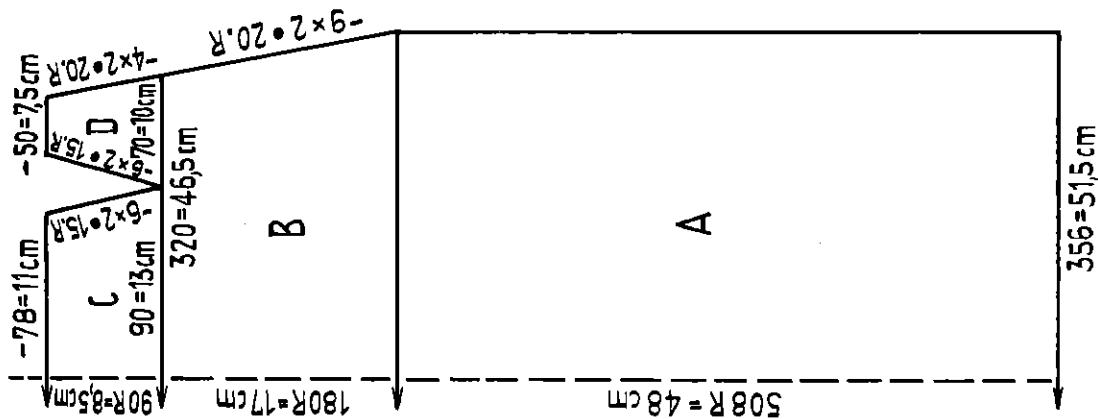
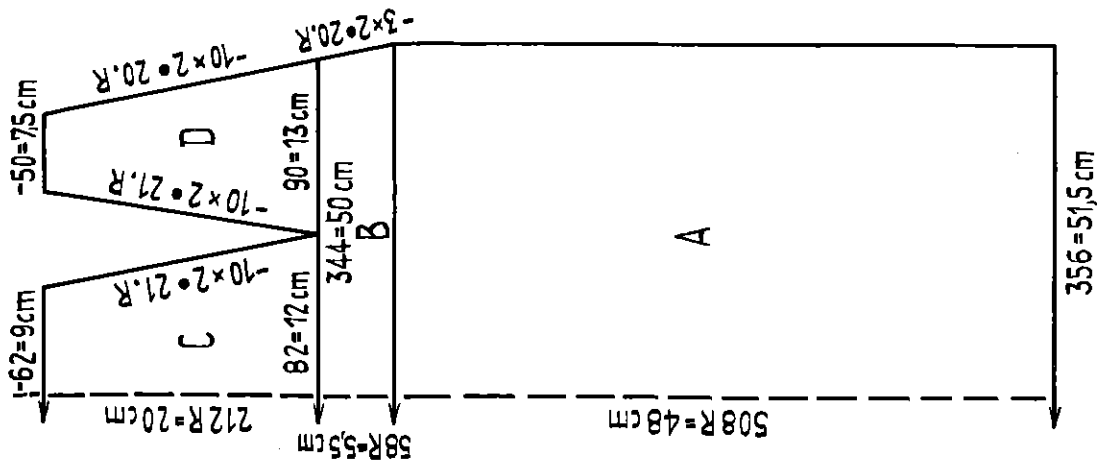
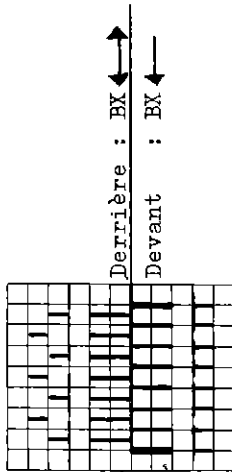


Fig. VIII

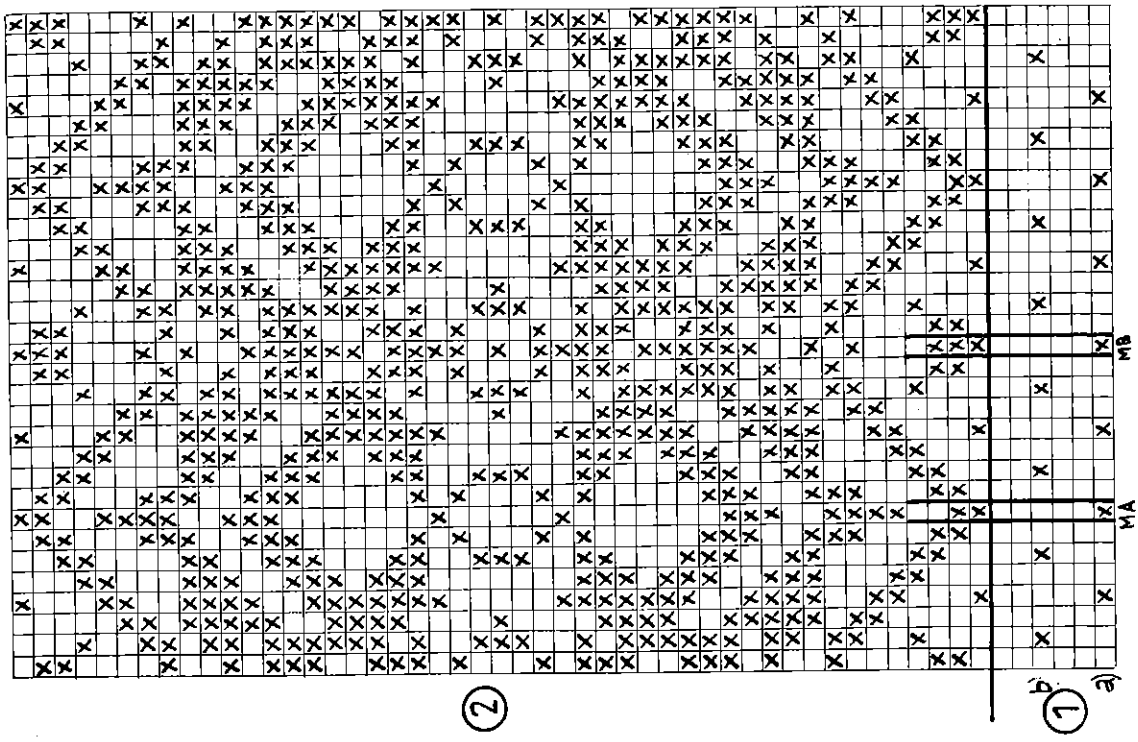
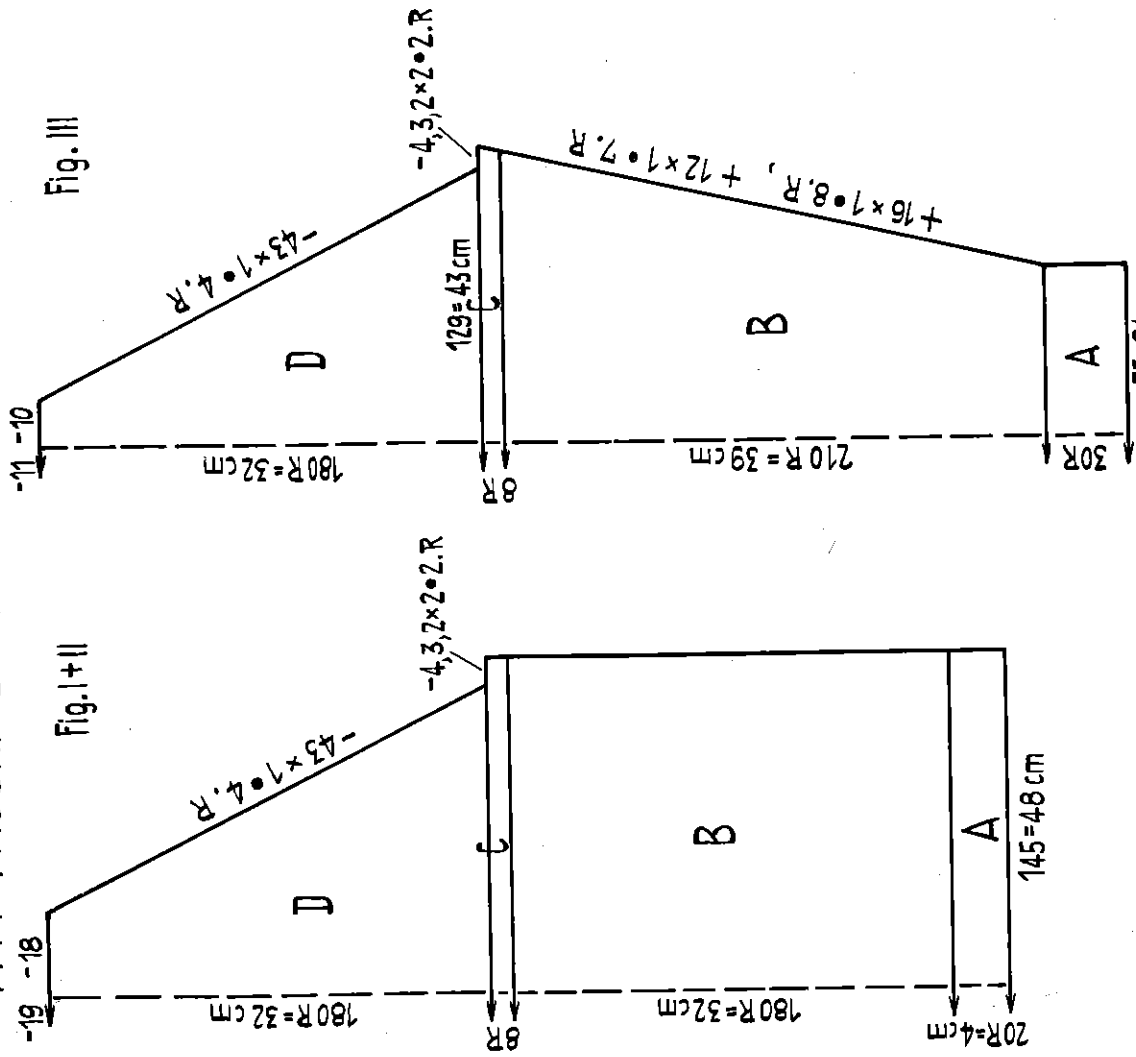


Taille: 42. Fournitures: env. 430 g de laine très fine cognac, 1 fermeture "Eclair" d'env. 22 cm de long, 1 gros-grain d'env. 70 cm, des agrafes et porte-agraves, 1 jupeon de taffetas. Grandeur maille: derrière 2 3/4, devant 3. Echantillon: 100 m = 14,5 cm, 100 rgs = 9,5 cm. Dessin:



Diminuer avec l'aig. à 2 chas. Figures VII et VIII: A, B = dessin. C, D = dessin. Soit tric. en 2 parties en diminuant, soit tric. en une pièce et faire les pinces à la main à la fin. Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser, assembler. Ourler le bord. Placer la fermeture "Eclair" et le gros-grain, coudre l'agrafe et le porte-agrafe.

1111 PASSAP-DUOMATIC



Taille: 42. Fournitures: laine moyenne avec dralon, env. 250 g de pognac, 100 g de blanche.
 Grandeur maille: Bords côte 1:1 régl. 1/2, dessin 5.
 Echantillon: dessin schéma 1 : 100 m = 33 cm, 100 rgs = 18 cm.
 Dessin: jacquard une fonture sel. schémas 1 et 2. x = blanc, carré libre = cognac. MA = moituré pour pullover, MB = moituré pour manches, 1 carré = 1 m = 2 rgs.

Derrière : M
 Devant : BX

Figures 1 et II: A = côte 1:1. B = 4 rgs jersey, puis sel. schéma 1 (MA, commencer avec répartition des poussoirs a). C = sel. schéma 2 (MA). D = Raglan avec aig. à 2 chas, sel. schéma 2, quelques rgs avec une laine contrast., faire tomber les m.
 Figure III: A = côte 1:1. B = 2 rgs jersey, puis sel. schéma 1 (MB, commencer avec répartition des poussoirs b). C = sel. schéma 2 (MB). D = raglan avec aig. à 2 chas, sel. schéma 2, quelques rgs avec une laine contrast., faire tomber les m.
 Col: GM 3. Mont 108 m en côte 1:1, tric. 15 rgs, quelques rgs avec une laine contrast., faire tomber les m.
 Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser légèrement sur l'envers à la patte mouille, assembler. Coudre le col m par m, si mult. défaire la laine contrast.

1114 PASSAP - DUOMATIC

Fig. I

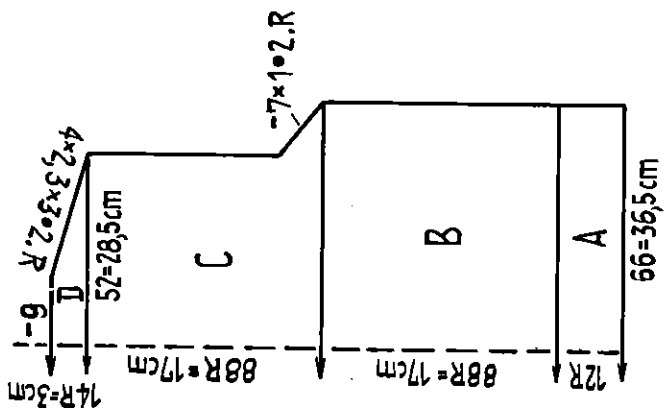


Fig. II

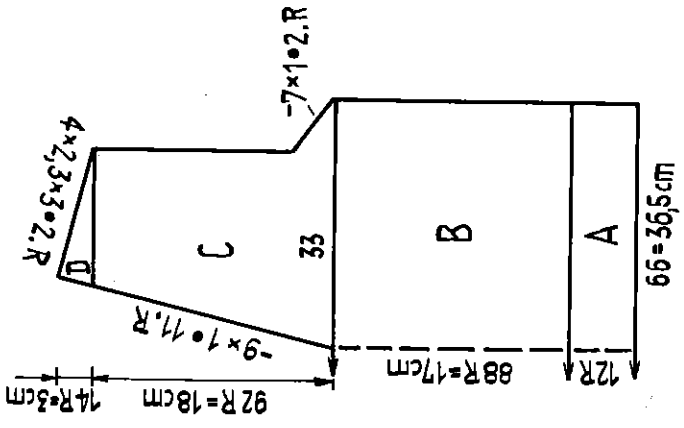
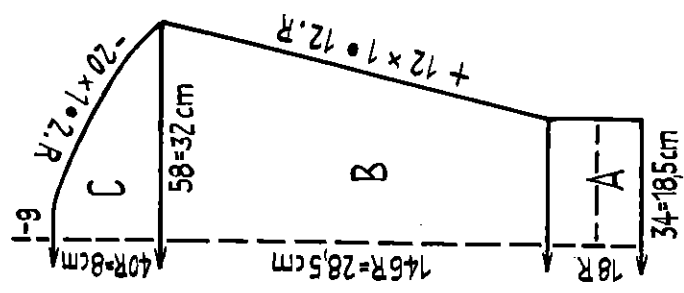
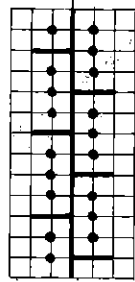


Fig. III

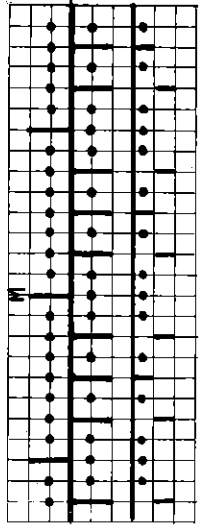


Taille: env. 8 ans. Fournitures: laine de sport épaisse, env. 420 g de bleue, env. 10 g de blanche.
 Grandeur maille: Bords $4\frac{1}{2}$, dessin derrière $4\frac{1}{2}$, devant 5.
 Échantillon: 18 m = 10 cm, 100 rgs = 19,5 cm. A cause de l'écartement large des aig., l'échantillon ne peut pas être donné pour 100 m.

Bords

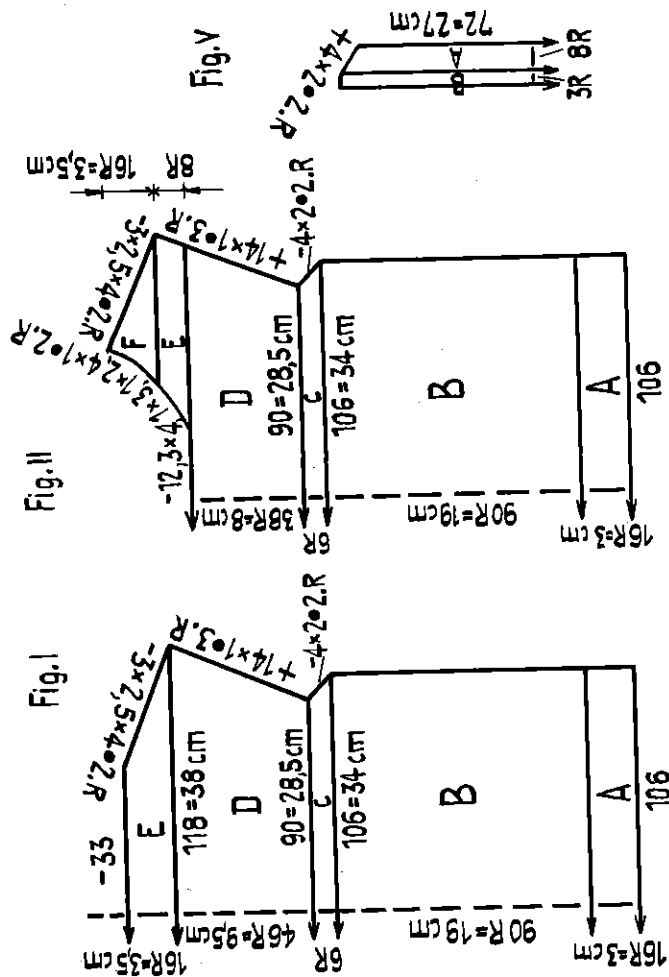


Dessin, abaissseurs noirs

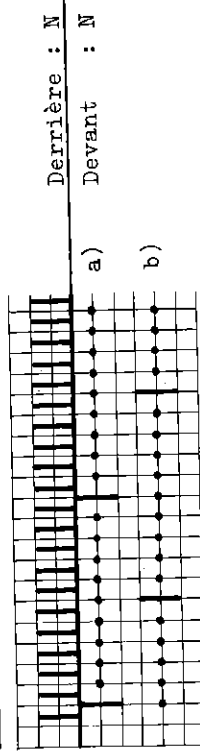


Figures I, II, III: A = Bords. B, C, D = dessin.
 Bords d'encolure: Tric. 2 fois. Mont, au total 53 m en bleu, 3 rgs en bleu, 2 rgs en blanc, 2 rgs en bleu. Mettre les m centrales en pos. travail et suspendre le fil intermédiaire en le croisant (53 m sur chaque fonture). Devant 4 rgs jersey, puis quelques rgs avec laine contrastante. Derrière de même, laisser tomber les m.
 Montage: Epinglez les parties entre 2 linges humides, laisser sécher, assembler. Coudre le bord d'encolure à l'extérieur m sur m et recoudre à l'intérieur, simult. défaire la laine auxil., façonner joliment la pointe.

1115 PASSAP - DUOMATIC/PASSAP 12

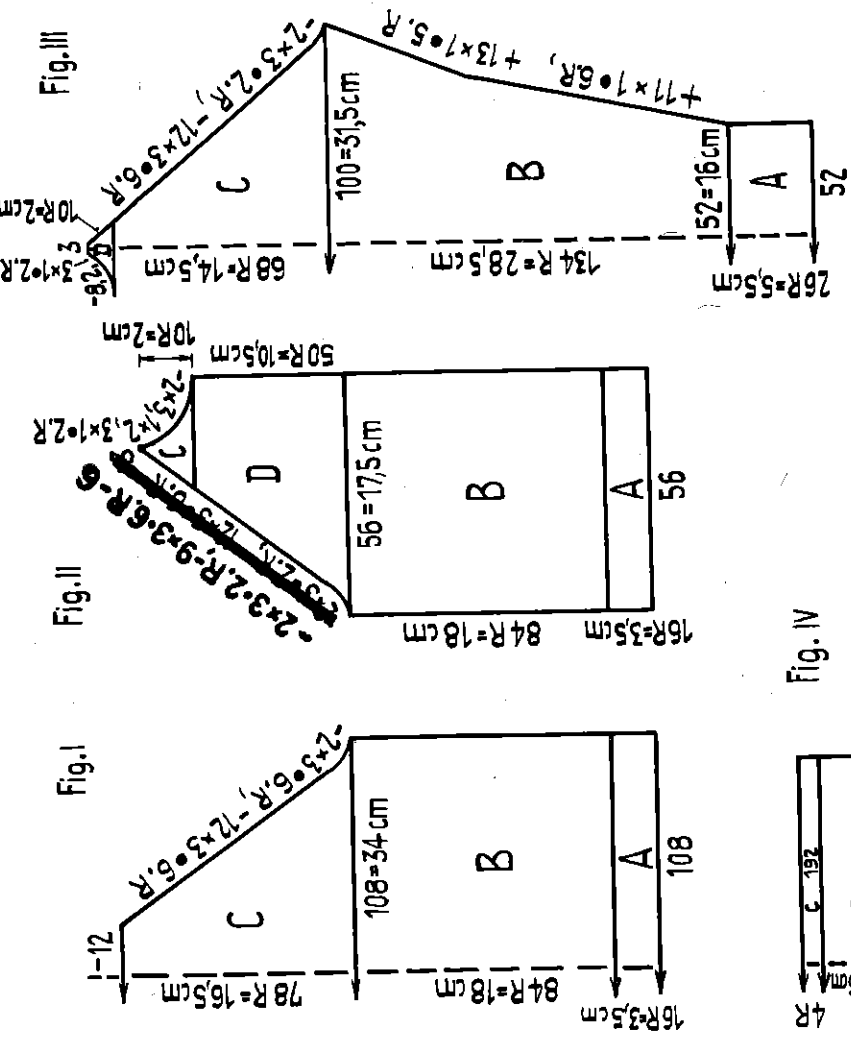


Taille: env. 6 ans. Fournitures: env. 90 g de laine layette fine.
 Grandeur maille: bords 1½, dessin derrière 4½, devant 3½.
 Échantillon: 100 m = 32 cm, 100 rgs = 21 cm.
 Dessin: manivelle en bas, abaisseurs noirs.



répartir les m pour a), 6 rgs, transférer les m derrière, aig. Libres hors de trav., 4 rgs. Répéter.
 Figure I: A = côte l:l. B = dessin. C = devant à gauche et à droite 3 aig. en trav. (lisière). Dim.: derrière transférer les 4ème et 5ème m sur les 6ème et 7ème aig. transférer à la suite les m lisières, dessin. D = augm.: derrière et devant transférer 3 m d'une aig. à l'extérieur, suspendre sur l'aig. libre le fil intermé. en le tordant, dessin. E = dessin.
 Figure II: A, B, C, D = comme fig. I. E = trav. en 2 parties, augm. comme pour D, dessin. F = dessin.
 Figure III: bord devant 72 m, derrière 60 m. A = côte l:l. B = derrière jersey avec ttes les aig., quelques rgs avec une laine contrast. Devant de même, faire tomber les m.
 Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser, assembler. Coudre le bord autour de l'ouverture d'encolure.

1116 PASSAP - DUOMATIC/PASSAP 12



Taille: env. 6 ans. Fournitures: env. 160 g de laine fine, 6 boutons.
 Grandeur maille: bords 1½, jersey 4½.
 Échantillon: 100 m = 31,5 cm, 100 rgs = 21,5 cm.
 Diminution du raglan: mettre les 3ème, 4ème, 5ème m sur les 6ème, 7ème, 8ème aig. et transférer à la suite les lère, 2ème m.

Figures I, II, III: A = côte l:l. B, C, D = jersey, fonture avant.
 Figures IV: A = côte l:l. B = jersey. C = derrière ttes les aig. en trav. et suspendre les fils intermé. en les tordant. Devant 4 rgs jersey, derrière 4 rgs jersey, quelques tours avec une laine contrast., faire tomber les m.
 Patte des boutons: mont. 108 m en côte l:l, tric. 8 rgs. Ttes les aig. en trav. (216) et suspendre les fils intermé. en les tordant. 4 tours tubulaire, quelques tours avec laine contrast., faire tomber les m.
 Patte des boutons: comme patte des boutons. Après 4 rgs 6 boutonnières bouton. sur les 3ème - 6ème m. Les autres dans un espace de 16 m.
 Montage: Epingler les parties sel. mesures et repasser sur l'envers à la patte mouille, assembler. Coudre le col et les pattes m sur m à l'extérieur, puis à l'intérieur, simult. défaire la laine contrast. Pestonner les bouton., coudre les boutons.

Fig. I

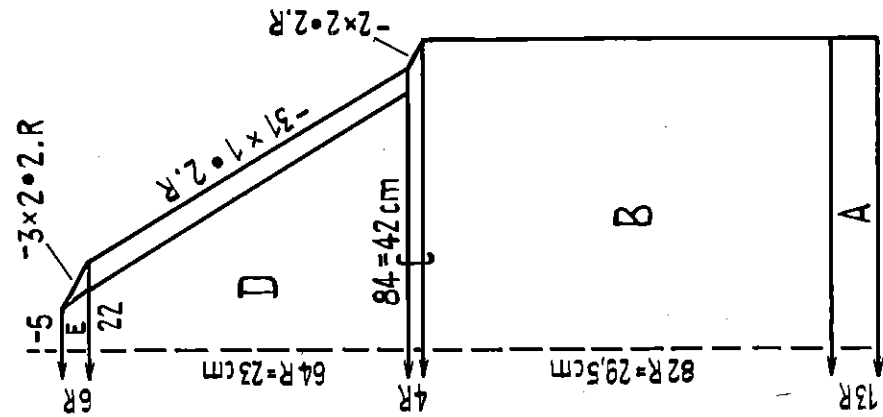


Fig. II

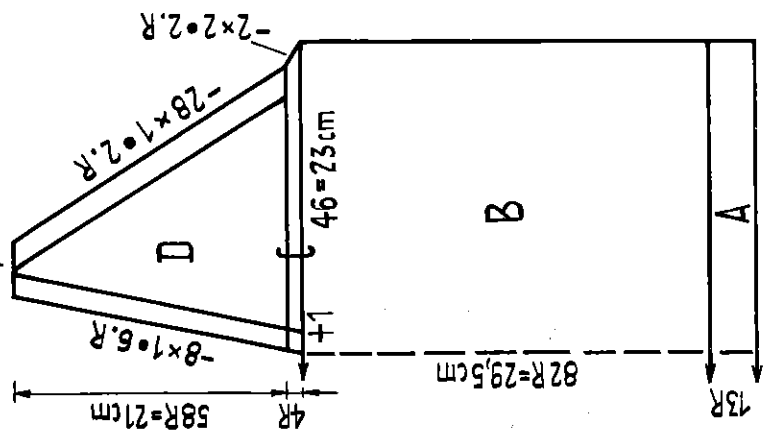


Fig. III

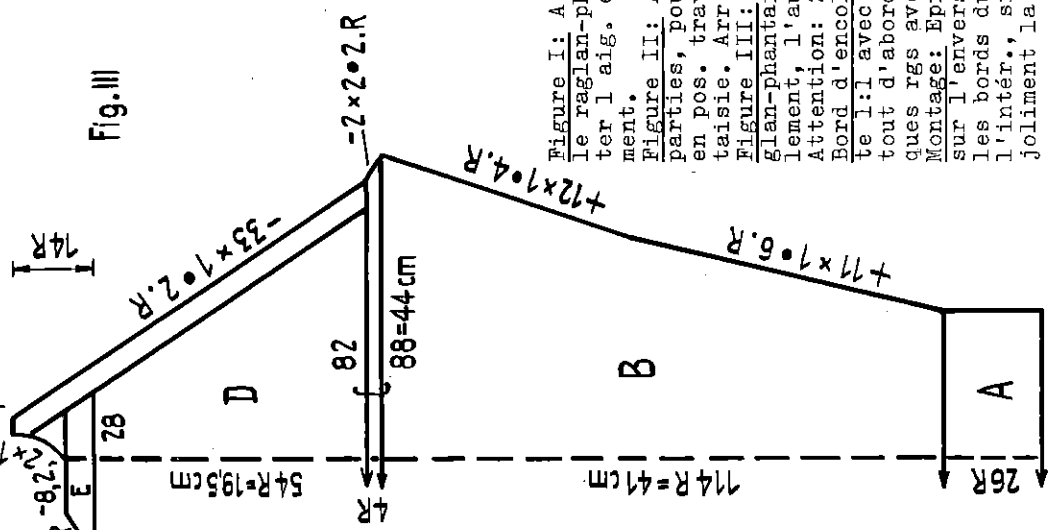


Figure I: A = Bord. B, C = jersey. D = jersey. E = tric. en 2 parties, pour l'encolure, derrière de chaque côté mettre l'aig. en pos. trav. E = jersey, dim. normale.

Figure II: A = Bord. B = jersey. C = tric. en 2 parties, pour l'encolure, derrière mettre l'aig. en pos. trav., jersey. D = jersey, raglan-phantaisie. Arr.

Figure III: A = Bord. B, C = jersey. D = jersey, raglan-phantaisie. E = jersey, dim. une partie normale, l'autre en raglan-phantaisie.

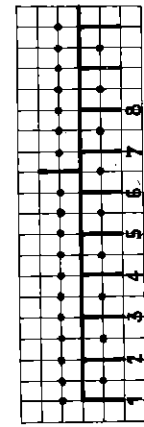
Attention: 2ème manche en vis à vis!
Bord d'encolure: tric. 2 parties semblables. En côte l:l avec GM 3/2, mont. 108 m, tric. 7 rgs. GM 4 tout d'abord derrière, puis devant 4 rgs jersey, quelques rgs avec une laine contrast., faire tomber les m.

Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser sur l'envers à la patte mouille, assembler. Assembler les bords du cou et coudre m sur m à l'extér., puis à l'intér., simult. défaire la laine contrast. Coudre joliment la pointe devant.

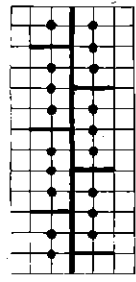
Si cela vous donne trop de travail, vous pouvez aussi trav. un raglan normal.

Devant, transférer la 7ème m sur la 8ème aig., derrière transférer à la suite l'unique m. Transférer la 6ème m sur la 5ème aig. et les 5ème, 4ème, 3ème, 2ème m sur les 7ème, 6ème, 5ème, 4ème aig. Transférer la 1ère m sur la 2ème aig. et suspendre sur la 3ème aig. le fil intermédié en le tordant.

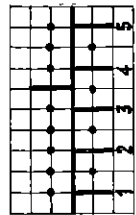
Diminution pour l'encolure:



Bords:



Raglan-Phantaisie: Exemple pour gauche



Devant, transférer la 4ème m sur la 5ème aig. et à la suite les 3ème, 2ème, 1ère m ainsi que, derrière, l'unique m.

Taille: 40. Fournitures: env. 380 g de laine épaisse (Dralon).

Grandeur maille: bords 2, jersey 6.

Echantillon: 100 m = 50 cm, 100 rgs = 36 cm.

Dessin: manivelle en haut. Jersey sur chaque 2ème aig., fondure avant.

1120 PASSAP - DUOMATIC

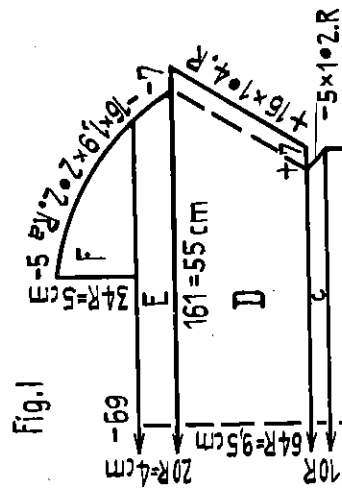


Fig. I

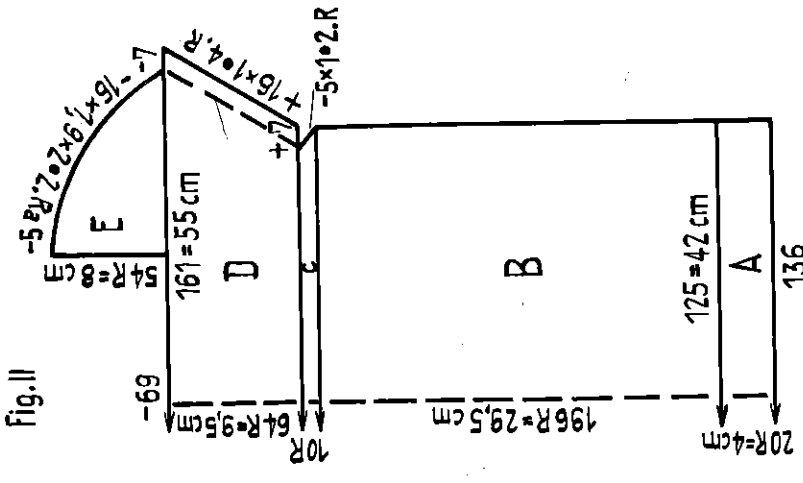
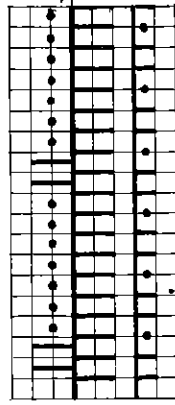


Fig. II

Taille: 12 - 14 ans. Fournitures: env. 180 g de coton fin, double.
 Grandeur maille: bords côte 2:2 régl. 2, dessin derrière 2 $\frac{1}{2}$, devant 3 $\frac{3}{4}$.
 Echantillon: 100 m = 34 cm, 100 rgs = 15 cm.
 Dessin: manivelle en bas, abaisseurs noirs.



Derrière : N
 Devant :

2 fois: 3 rgs AX, 1 rg N, chev. 1 aig. v.dr.
 2 fois: 3 rgs AX, 1 rg N, chev. 1 aig. v.g.
 Figure I: A = côte 2:2. B, C = dessin. D = pour augm., transférer 7 m d'une aig. à l'extér. et suspendre le fil interméd. sur les aig. libres en le tordant, dessin. E = dim. avec aig. à 2 chas, dessin. F = trav. en 2 parties, dim. avec aig. à 2 chas, dessin.
 Figure II: A, B, C, D = fig. I. E = trav. en 2 parties, dim., dessin. Bord d'encolure: tric. 2 fois avec 78 m et 2 fois avec 42 m. Mont. en côte 2:2, tric. 10 rgs, simult. de chaque côté augm. 5 fois 1 m ts les 2 rgs. Ttes les aig. en trav., suspendre le fil interméd. sur les aig. libres en le tordant. GM 3 $\frac{3}{4}$. Derrière 4 rgs jersey, quelques rgs avec une laine contrast., devant de même, faire tomber les m.
 Montage: Epinglez les parties sel. mesures, repasser sur l'envers à la patte mouille, assembler. Ourler les manches à l'intérieur. AS-sembler les bords d'encolure, les coudre m sur m tout d'abord à l'extér., puis à l'intér. et défaire la laine contrast.

1119 PASSAP - DUOMATIC

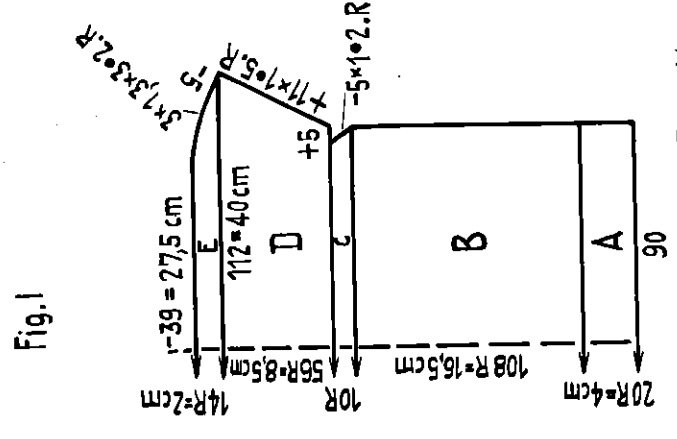


Fig. I

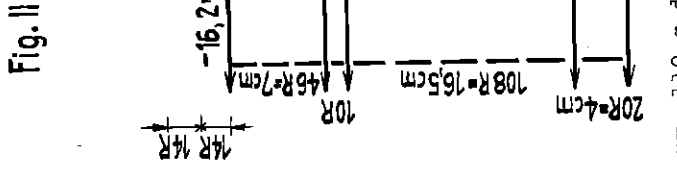
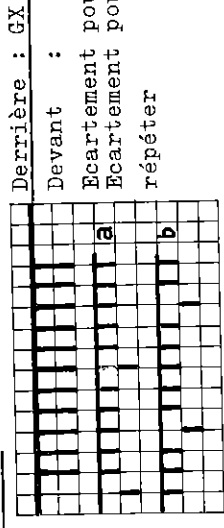


Fig. II

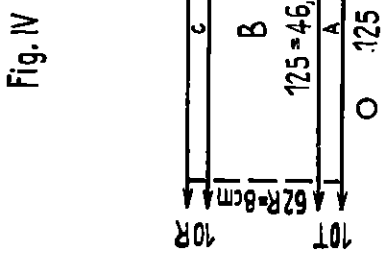
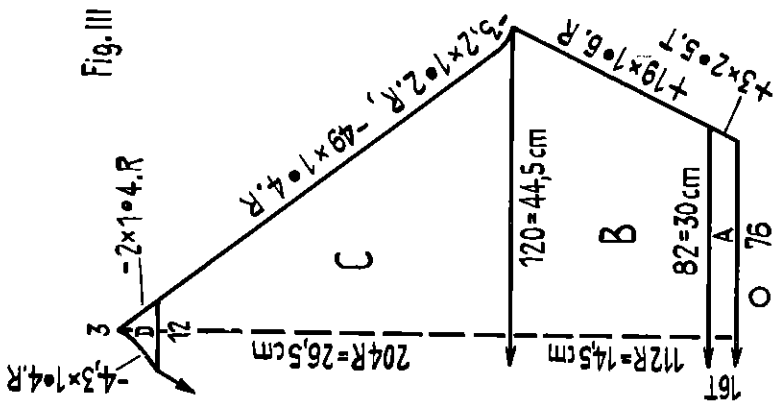
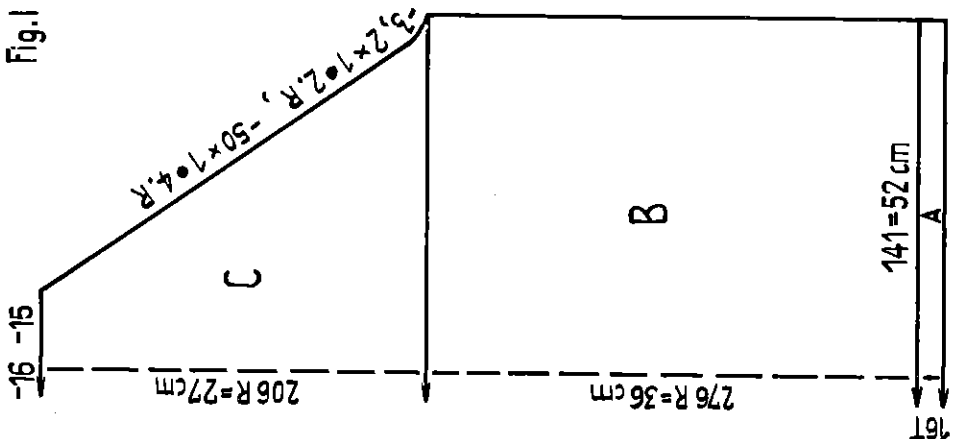
Taille: env. 4 ans. Fournitures: env. 110 g de coton fin.
 Grandeur maille: bords l $\frac{1}{2}$, dessin 4.
 Echantillon: 100 m = 35,5 cm, 100 rgs = 15,5 cm.
 Dessin:



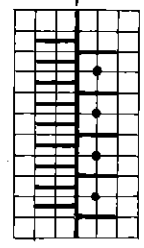
Derrière : GX
 Devant :
 Ecartement poussoirs a, 4 rgs AX, 2 rgs N
 Ecartement poussoirs b, 4 rgs AX, 2 rgs N
 répéter

Figure I: A = côte l:l. B = transférer les m, 2 rgs jersey (N), puis dessin. C = dim. avec aig. à 3 chas, dessin. D = transférer 5 m d'une aig. à l'extér. pour augm. et suspendre le fil interméd. en le tordant sur l'aig. libre, dessin. E = dessin.
 Figure II: A, B, C, D = comme fig. I. E = trav. en 2 parties, augm. comme pour partie D, dessin. F = dessin.
 Bord d'encolure: Mont. 76 m pour bord devant et 62 m pour bord derrière en côte l:l, tric. 7 rgs. Ttes les aig. en trav. et sur les aig. libres suspendre le fil interméd. en le tordant (152 m). GM 4, derrière 4 rgs jersey, quelques rgs avec une laine contrast., devant de même, faire tomber les m.
 Montage: Epinglez sel. mesures, repasser, assembler. Ourler les manches à l'intér. Coudre le bord d'encolure m sur m à l'extér., puis à l'intér., simult. défaire la laine contrast. Poser les lisières du bord derrière sur le bord devant et coudré.

1122 PASSAP - DUOMATIC / PASSAP 12



Taille: 46. Fournitures: env. 400 g de coton fin, 2 boutons.
 Grandeur maille: tubulaire et jersey 3, dessin derrière 2 l/4, devant 2.
 Echantillon: 100 m = 37 cm, 100 rgs = 13 cm.
 Dessin: Exceptionnellement les données, à partir de la partie B, se réfèrent seulement aux m de la fonture arrière. Sur la fonture avant, selon besoin, mettre chaque fois les aig. en ou hors pos. travail.



Derrière : N
 Devant : EX
 2 rgs, chev. 1 aig. v. g.
 2 rgs, chev. 1 aig. v. dr.
 répéter

Figure I : A = tubulaire. B, C = dessin.
 Figure II : A = tubulaire. B = dessin. C = à droite, 66 m sur un fil auxil., puis pour la partie de dessous, mont. 10 m, dessin. D = à droite, 16 m sur un fil auxil., dessin, arr. E = reporter les 16 m du fil auxil., dessin, arr. Reporter les 66 m du fil auxil., à gauche mont. 19 m pour la partie de dessus, parties C, D, E en vis à vis, dessin.
 Figure III: A = tubulaire. B, C = dessin. D = dim. les 12 derniers m, dessin.
 Figure IV : A = tubulaire. B = pour la doublure du col devant jersey, quelques rgs avec une laine contrastante, laisser tomber les m. Pour le dessin de la partie supérieure du col devant former l m avec chaque 2ème m de derrière, 62 rgs dessin. C = derrière, jersey, quelques rgs avec une laine contrastante, laisser tomber les m. Devant mettre les aig. libres en pos. travail, comme derrière, jersey.
 Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser, assembler. Coudre le col m sur m d'abord à l'extérieur puis à l'intérieur, simult. défaire le fil auxil. Coudre les boutons.

1131 b PASSAP - DUOMATIC

Fig. VII

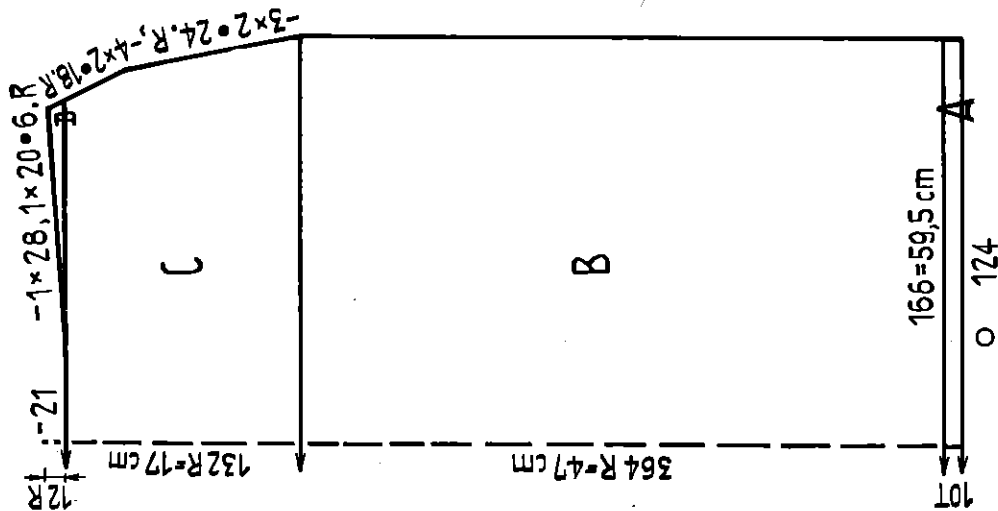


Fig. VIII/1

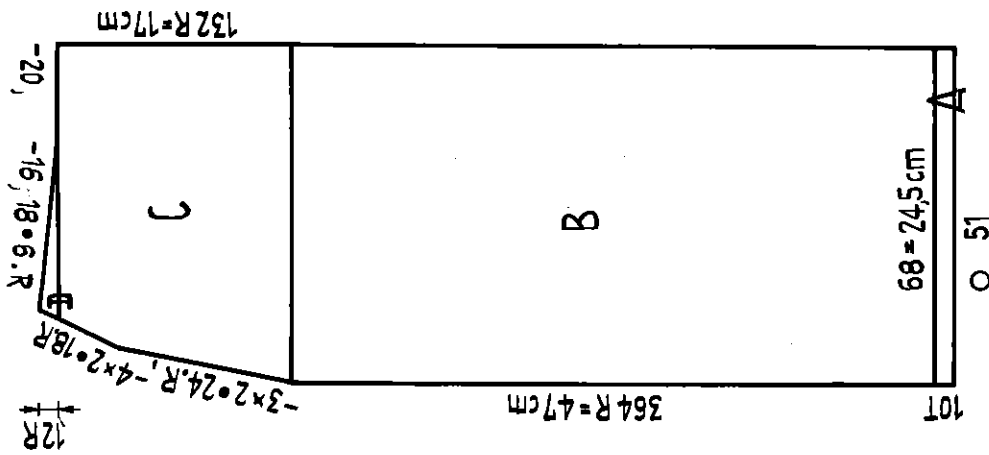
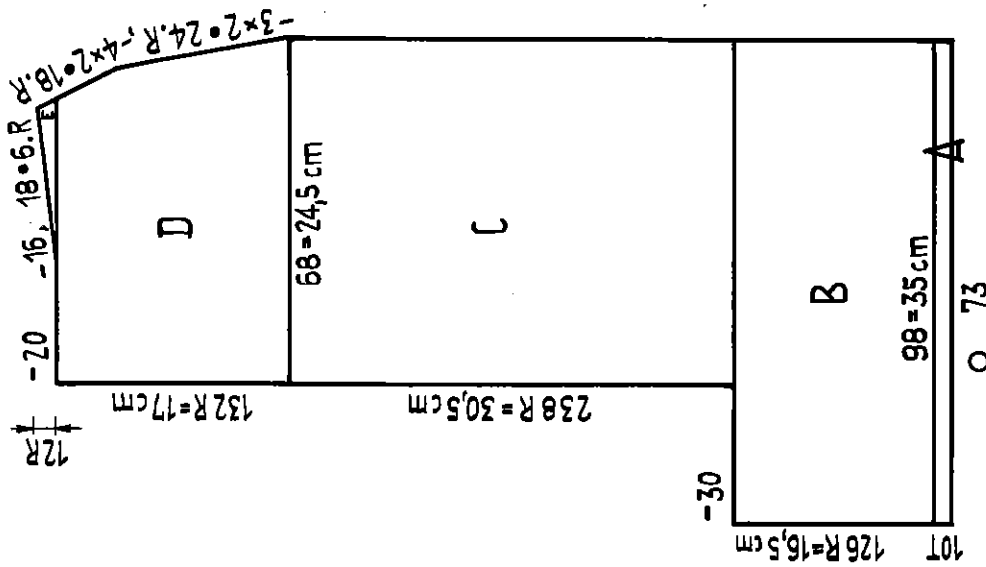


Fig. VIII/2



Taille: 42. Fournitures: env. 450 g de laine moyenne, 72 cm de gros-grain, 1 fermeture "Eclair".
 Grandeur maille: tubulaire et jersey 5 3/4, dessin 5.
 Echantillon: 100 m = 36 cm, 100 rgs = 13 cm.
 Dessin: comme pour la veste 1131 a.
 Figures VII, VIII/1 et VIII/2: A = tubulaire. B, C, D, E = dessin.

Bord de la taille: mont. 10 m sur la fonture avant, 280 rgs en jersey, arr.

Montage: Epingler les parties entre 2 linges humides, laisser sécher, assembler. Coudre le bord de la taille sur le gros grain et à la jupe. Former le pli et repasser à l'intérieur. Poser la fermeture "Eclair", coudre une agrafe et un porte-agrafe.

Fig. VII

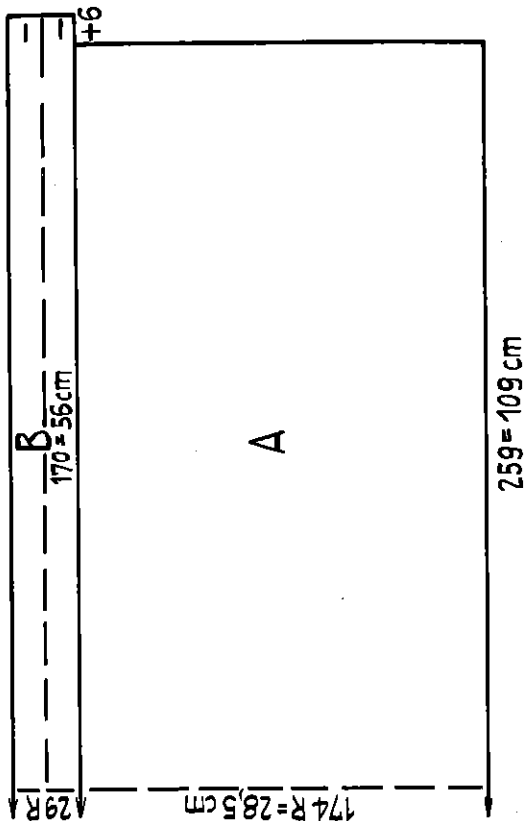


Fig. I

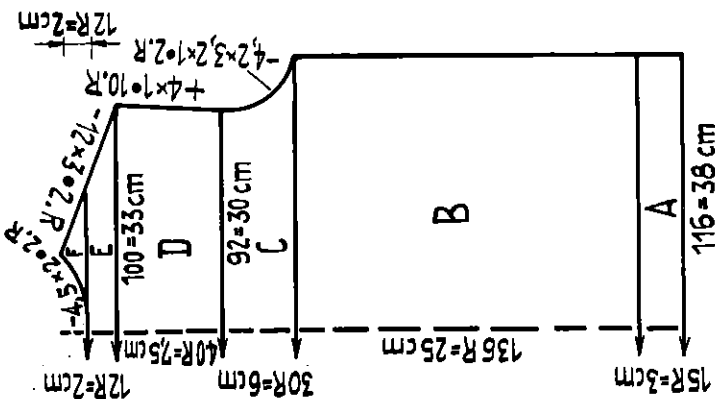


Fig. II

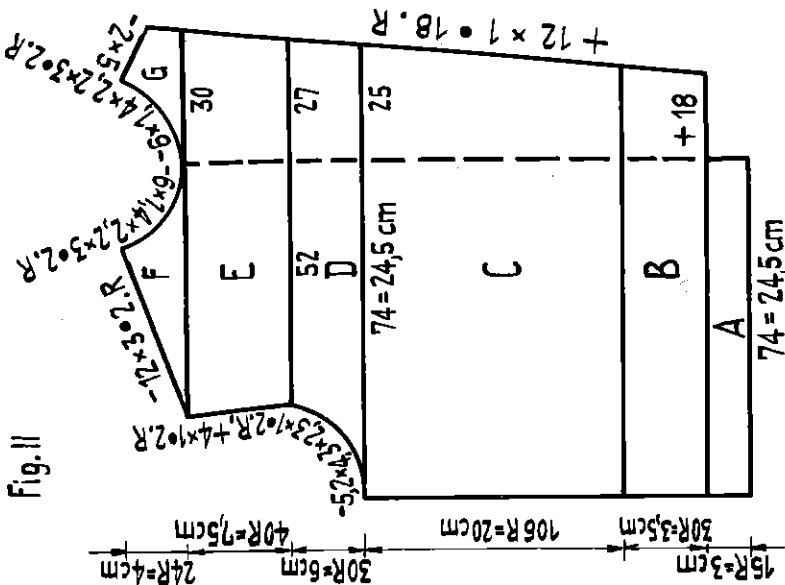
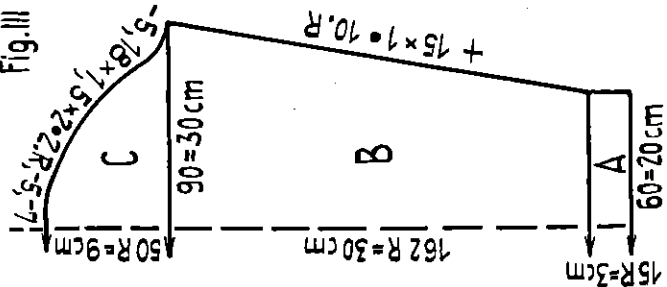
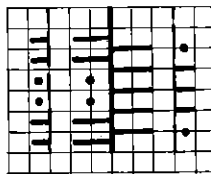
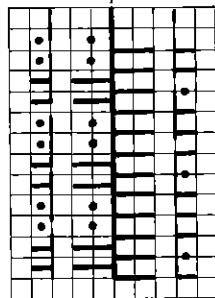


Fig. III



Taille: pour env. 7 ans. Moutures: env. 400 g de laine fine, 2 boutons.
 Grandeur maille: jersey 5, dessin derrière 3 1/2, devant 5.
 Échantillon:
 Jersey : 100 m = 33 cm, 100 rgs = 18,5 cm.
 dessin : 100 m = 42 cm, 100 rgs = 16,5 cm.
 Dessin: abaisseurs noirs.



pour la jupe

Derrière: AX
 Devant : 2 rgs M
 2 rgs AX

pour la partie devant

A partir du bord devant 50 m jersey, puis 9 m dessin comme pour la jupe, reste jersey.

La jupe, fig. VII, est tricotée en une partie.

Figure VII: A = dessin. B = jersey, à droite, à gauche, faire chaque fois une bouton. sur les 4ème - 7ème aig. aux 7ème et 2ème rgs.

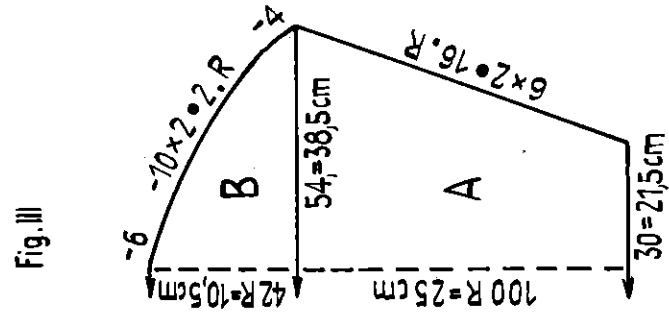
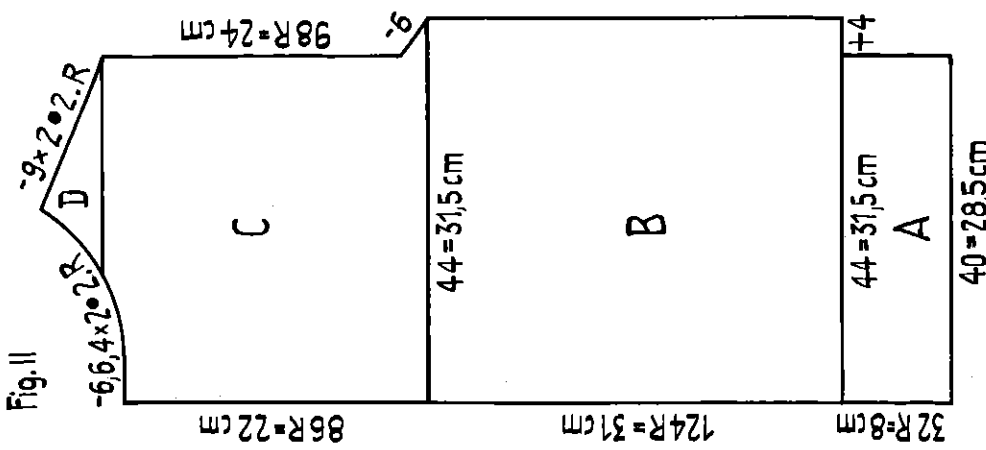
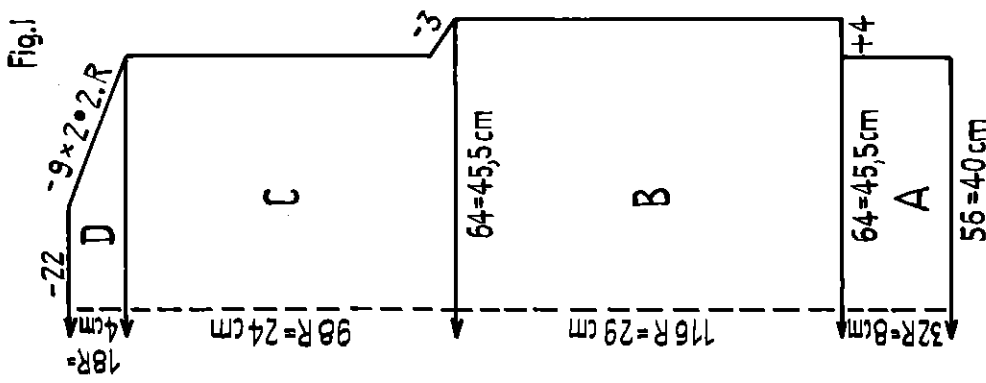
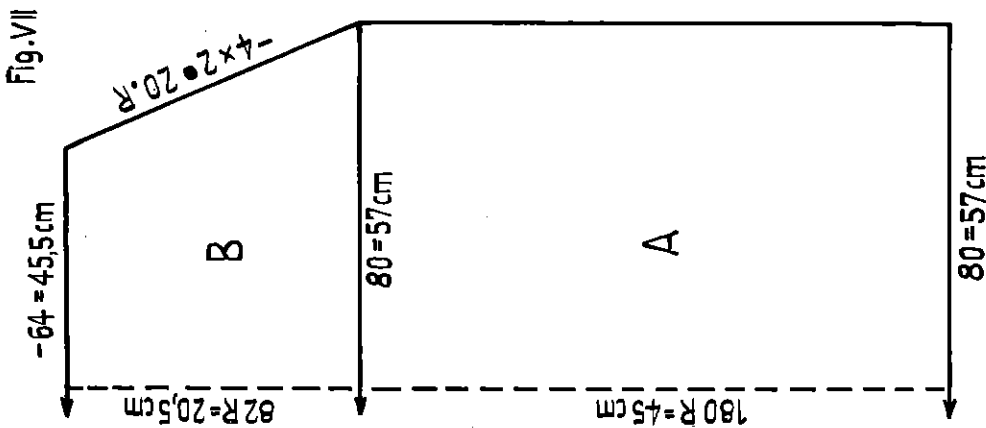
Figures I et III: A, B, C, D, E, F = jersey.

Figure II: A = jersey. B = dessin. C = à partir du côté bord faire la poche sur les 13ème - 39ème m, dessin. D = dessin. E = à partir du milieu devant, au 35ème rg, faire chaque fois une bouton. sur les 20ème - 23ème aig. et les 38ème - 42ème aig., dessin. F = à partir du milieu devant mettre 30 m sur une laine contrast., dessin. G = reporter les 30 m de la laine contrast., dessin.

Poche: suspendre les 27 m de la poche tric., simult. défaire la laine contrast., 12 rgs avec GM 3 3/4, 1 rg avec GM 4 1/2, 12 rgs avec GM 3 3/4 (= bord de la poche), 34 rgs avec GM 3 3/4, quelques rgs avec une laine contrast., faire tomber les m.

Montage: Épingler les parties sel. mesures, repasser, assembler. Ourler les bords à l'intérieur. Derrière reprendre les m de l'encolure, tric. 12 rgs, ourler à l'intérieur. Coudre m par m la doublure de poche, festonner les boutons, coudre les boutons.

1135 PASSAP - DUOMATIC



Taille: 40 - 42. Fournitures: 950 g de raphia-rayonne.
 Grandeur maille: 6 $\frac{1}{2}$.
 Échantillon: 14 m = 10 cm, 100 rgs = 25 cm. A cause de l'écartement large, l'échantillon ne peut pas être donné pour 100 m.
 Dessin: manivelle en haut

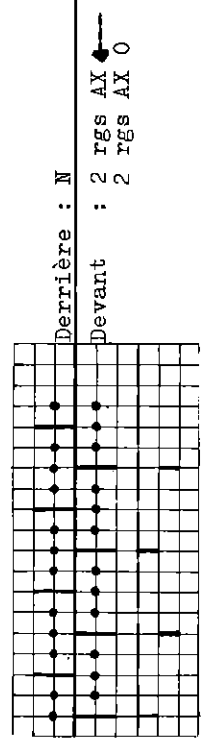


Figure VII: en dessin, tric. 2 parties semblables.
 Figure I: en dessin.
 Figure II: en dessin, 2ème partie en vis à vis.
 Figure III: en dessin.

Montage: Epingler les parties sel. mesures et repasser légèrement sur l'envers à la patte mouille. A la partie devant de la jaquette rentrer 2 cm sous le bras. Jupe: crocheter le bord inférieur de 3 tours de m serrées. Crocheter 6 tours à la taille et placer la fermeture "Eclair" à gauche. Jaquette: crocheter 3 tours de m serrées, simult. à la partie avant droite travailler 4 boutons, dans le 1er tour. Crocheter 3 tours au bords des manches, placer les manches. Couvrir les boutons au crochet et les fixer.

1136 PASSAP - DUOMATIC/PASSAP 12

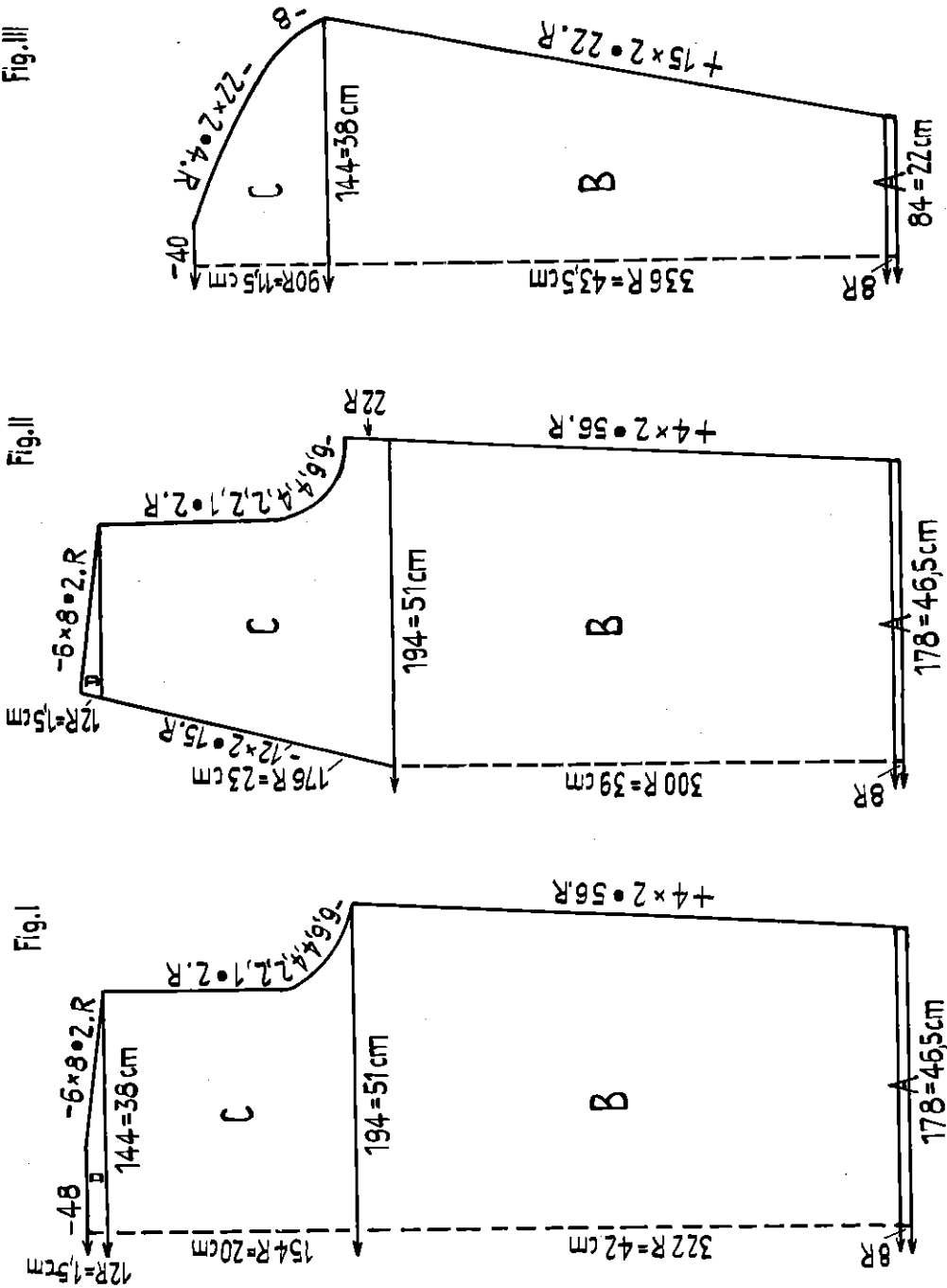
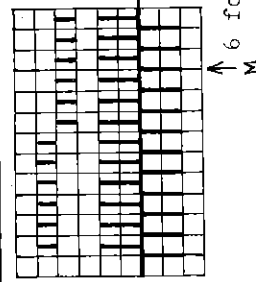


Figure I: A = côte bonneterie. B, C, D = dessin.
 dessin. II: A = côte bonneterie. B = dessin.
 C = début d'encolure, poser toujours les 7ème et 8ème m sur les 9ème et 10ème aig. et reporter à la suite les 6 m, déclencher les poussoirs correspondants derrière. Après 22 rgs emmanchure tout en dessin. D = dessin.
 Figure III: A = côte bonneterie. B, C = dessin.
 Bord d'encolure: mont. 280 m en côte bonneterie, tric. 12 rgs, arr.
 Montage: Epingler les parties sel. mesurer, repasser sur l'envers à la patte mouille, assembler et placer les manches. Coudre le bord d'encolure en prenant le rgs de montage à l'extérieur et bien coudre la pointe.

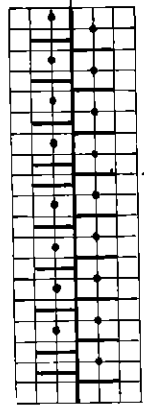
Taille: 40 - 42. Fournitures: env. 600 g de laine fine.
 Grandeur maille: côte bonneterie 2, dessin 2½.
 Échantillon: 100 m = 26 cm, 100 rgs = 13 cm.
 Dessin pour PASSAP DUOMATIC:



Derrière: FX ←
 FX 0
 (FX)
 (FX)
 ↑ 6 fois
 M

EX 2 rgs, puis chev. 1 aig. v.dr.
 EX 2 rgs, puis chev. 1 aig. v.g.
 EX 2 rgs, puis chev. 1 aig. v.dr.
 EX 2 rgs, puis chev. 1 aig. v.g.

Dessin pour PASSAP 12:



Derrière: E
 Devant: E
 (2 rgs, puis chev. 1 aig. v.g.)
 (2 rgs, puis chev. 1 aig. v.dr.)
 (2 rgs, puis chev. 1 aig. v.dr.)
 (2 rgs, puis chev. 1 aig. v.g.)
 ↑ 10 fois
 M
 ↑ 10 fois

1138 PASSAP - DUOMATIC / PASSAP 12

Fig. I

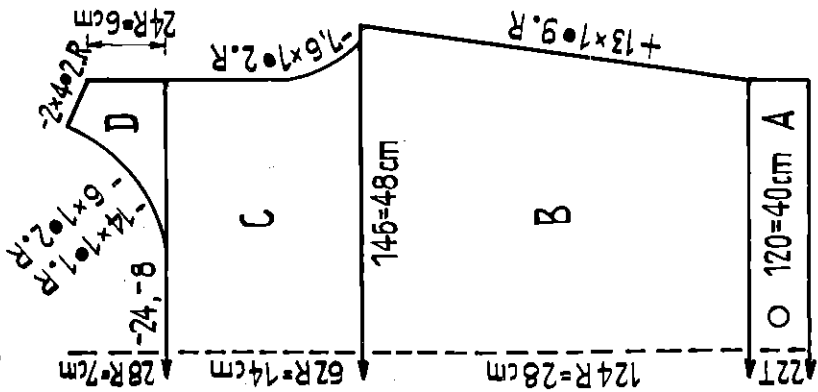


Fig. II

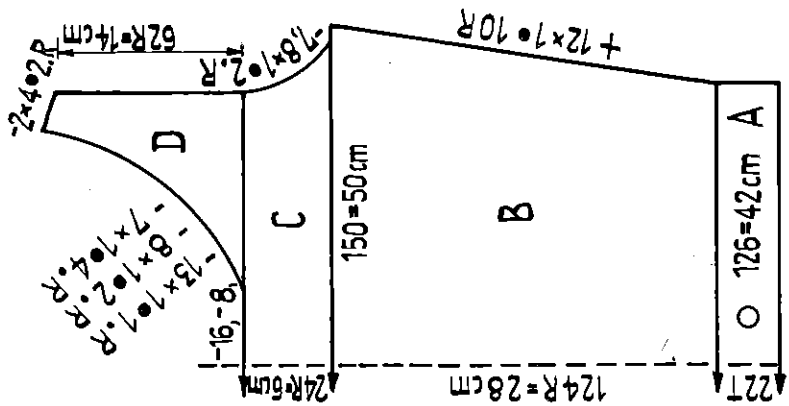
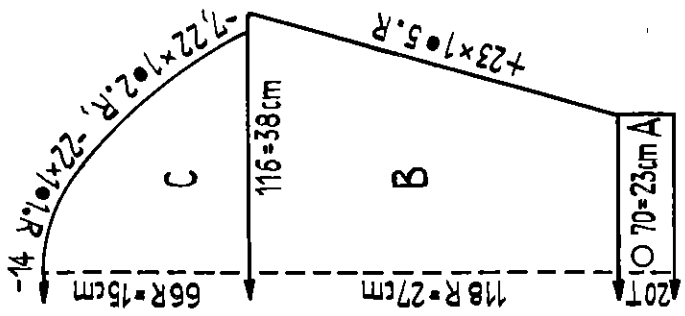
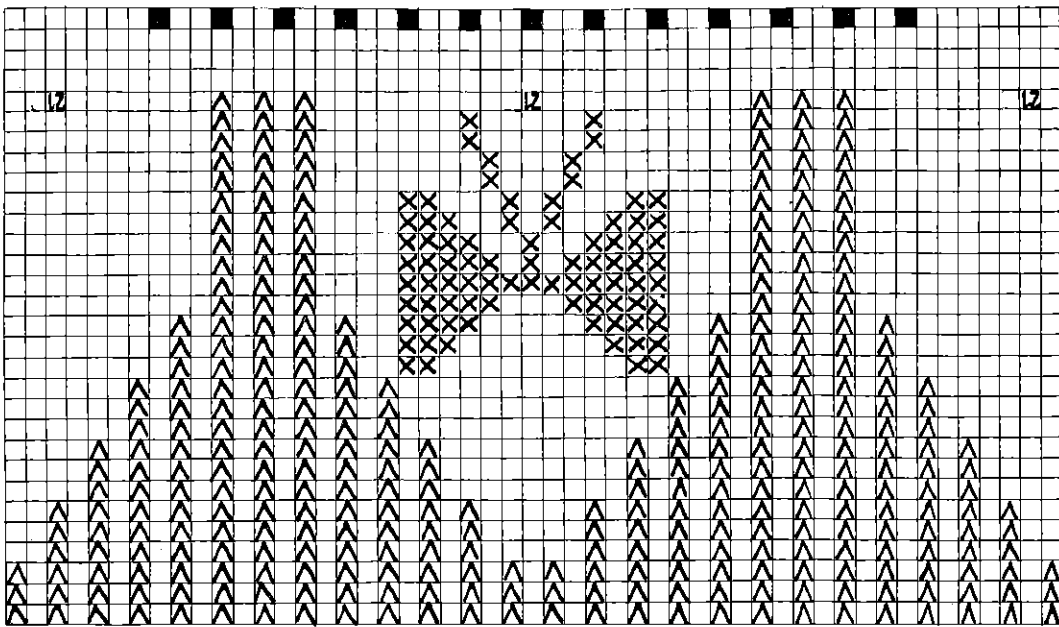


Fig. III



Taille: 40 - 42. Fournitures: laine 3 fils, env. 400 g de lila, un reste de noir.

Grandeur maille: tubulaire 4, jersey 5.

Echantillon: jersey 100 m = 33 cm.

Figure I: A = tubulaire. B = jersey. C = jersey. D = tric. en 2 parties, jersey, après 24 rgs biais de l'épaule.

Figure II: A = tubulaire. B = jersey. C = jersey. D = tric. en 2 parties, jersey, après 62 rgs biais de l'épaule.

Figure III: A = tubulaire. B = jersey. C = jersey.

Schéma pour partie col: = rang ajouré, l car-ré libre = 1 m à l'endroit = 1 rg, v = reporter les m sur la fonture arrière, x = m brodée en noir.

Partie col devant: GM 4. Devant, mont. 130 m en jersey. De chaque côté, dim. ts les 5 rgs 5 fois 1 m, simult. après 6 rgs trav. selon schéma: tout d'abord rang ajouré, puis transférer les m (21 m jersey, 3 fois en côte 1:1 etc.). Après 32 rgs ttes les m sont en écartement 1:1. GM 2, tric. 20 rgs, simult. de chaque côté dim. ts les 5 rgs 3 fois 2 m. Arr. Partie col derrière: tric. de même avec 106 m.

Montage: Epinglez les parties sel. mesures, ré-passer légèrement sur l'envers à la patte mouille et coudre ensemble. Broder la partie col sel. le schéma et la coudre.

1139 PASSAP-DUOMATIC / PASSAP 12

Fig. I

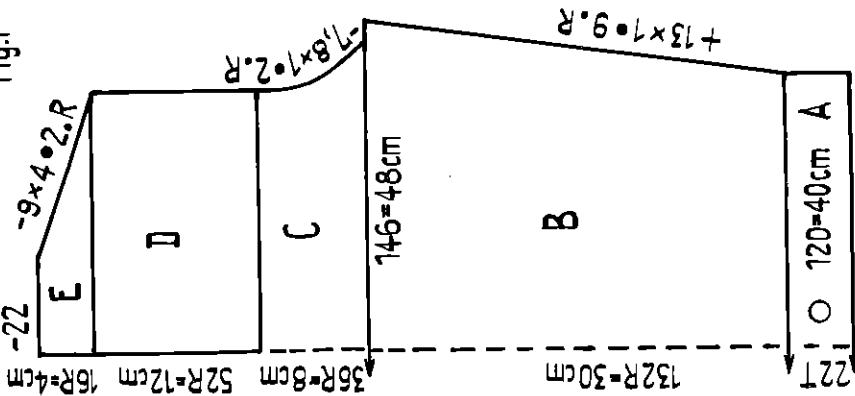


Fig. II

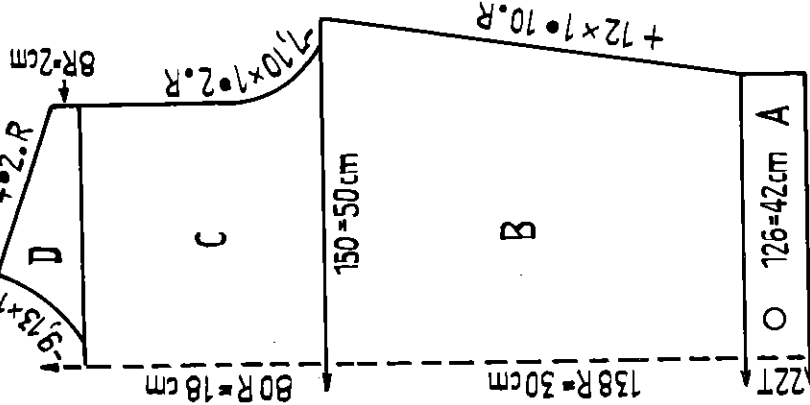
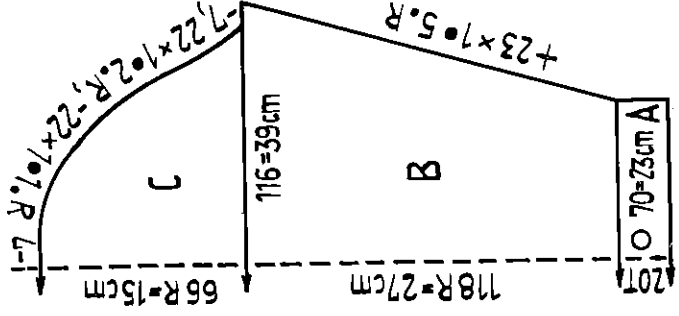


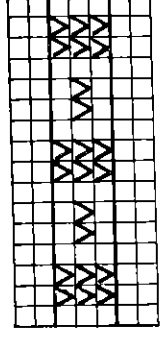
Fig. III



Taille: 40 - 42. Fournitures: laine 3 fils, env. 400 g de claire, 50 g de noire, 1 fermeture "Eclair".
 Grandeur maille: tubulaire 4, jersey 5.
 Echantillon jersey: 100 m = 33 cm, 100 rgs = 22,5 cm.
 Figure I: A = tubulaire. B = jersey. C = jersey. D = tric. en 2 parties, jersey. E = biais de l'épaule.
 Figure II: A = tubulaire. B = jersey. C = jersey. D = tric. en 2 parties, jersey, après 8 rgs biais de l'épaule.
 Figure III: A = tubulaire. B = jersey. C = jersey.
 Garnitures: sur la fonture avant, mont. avec noir 1 fois 130 m, 1 fois 116 m, tric. 4 rgs en noir (GX/N), puis tric. jacquard selon schéma (GX/BX ←) et de nouveau 4 rgs en noir. Pour les franges GX/BX 0 : ts les poussoirs hors de trav, tout à droite 4 poussoirs en pos. de trav., tric. 20 rgs en noir et arr. Les 4 aig. et les poussoirs hors de trav. Répéter sans interrompre. V = noir, carré libre = laine claire. Sur la PASSAP 12, tric. le jacquard avec les aig. à chas et pour les franges prendre les m sur une laine con-trast.

Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser légèrement sur l'envers à la patte mouille, assembler. Coudre la plus grande garniture à env. 10 cm du bord inférieur, la plus petite au centre de l'emmanchure.

Jacquard



1140 PASSAP - DUOMATIC / PASSAP 12

Fig. I

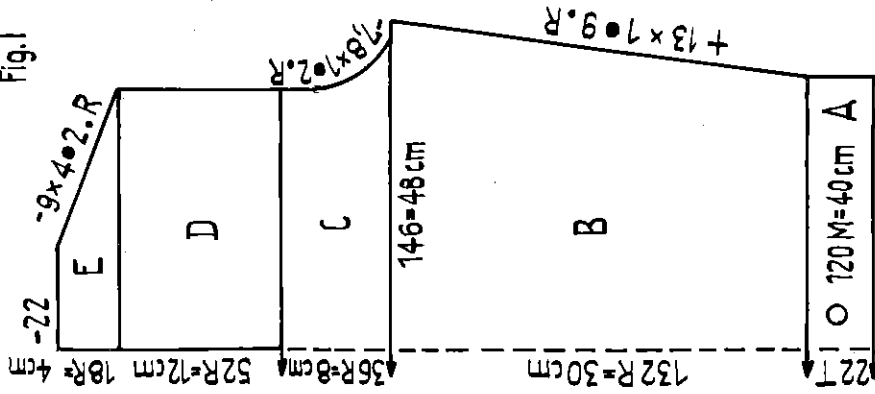


Fig. II

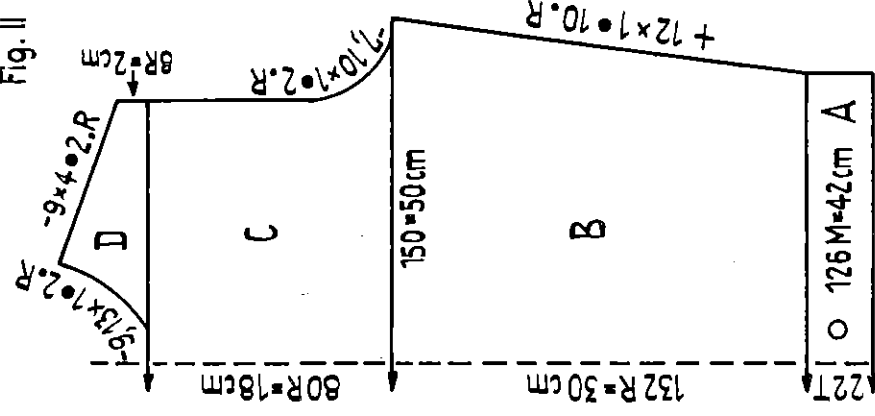
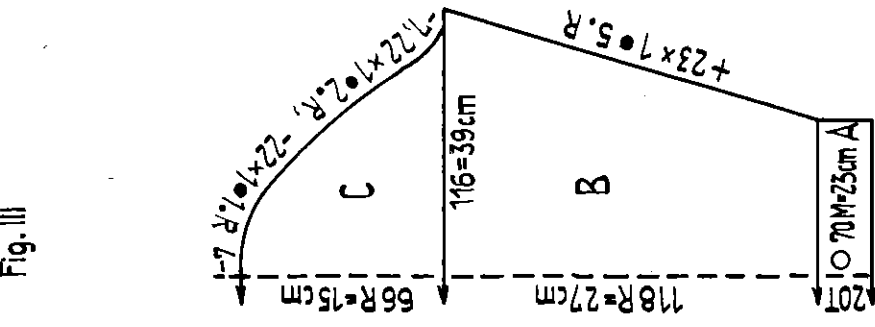
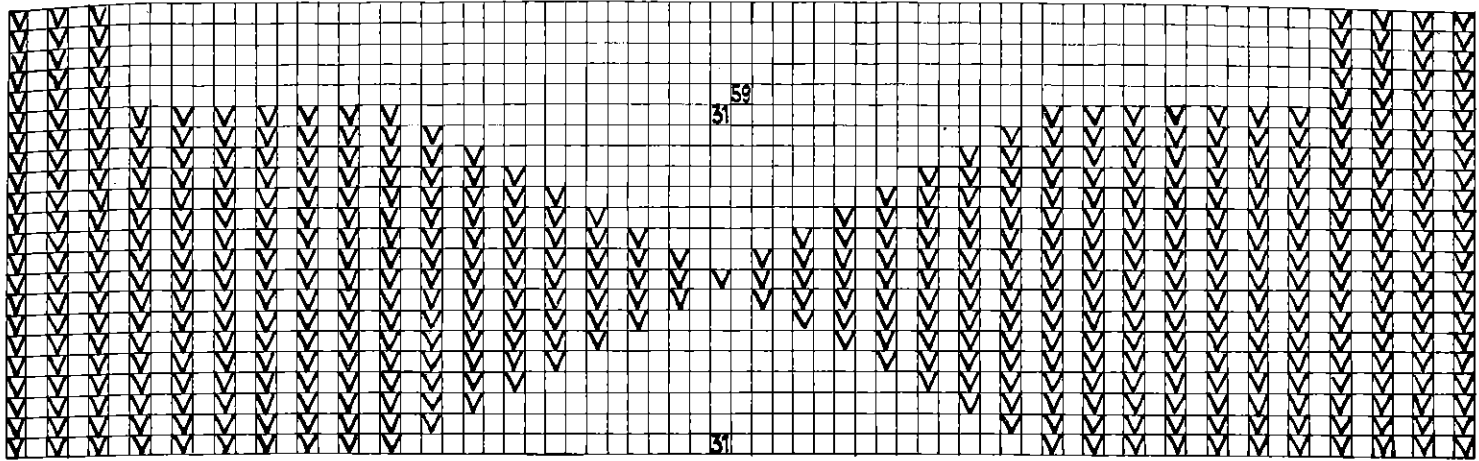


Fig. III



Maille: 40 - 42. Fournitures: env. 400 g de laine
 3 fils, 1 fermeture "Eclair".
 Grandeur maille: tubulaire 4, jersey 5.
 Echantillon jersey: 100 m = 33 cm, 100 rgs = 22,5 cm.
 Figure I: A = tubulaire. B = Jersey. C = Jersey. D = tric. E = biais de l'épaule.
 Figure II: A = tubulaire. B = Jersey. C = transférer les m en côte l:l selon schéma, 1 carré = 1 m = 2 rgs. GM derrière 3/4. Au milieu 31 m jersey, de chaque côté transférer 1 m ts les 2 rgs jusqu'à ce qu'elles soient ttes en côte l:l, puis reporter les m jusqu'à ce qu'il reste au milieu 31 m jersey. Ensuite transférer les m jusqu'à ce qu'il reste 59 m jersey et laisser l'écartement l:l des 2 côtés jusqu'à la fin. D = après 8 rgs tric. en 2 parties pour le biais de l'épaule.
 Figure III: A = tubulaire. B = jersey devant. C = jersey.

Col: devant, mont. 102 m jersey. Tric. 18 rgs, puis tric. en 2 parties, chacune 56 rgs. Puis rassembler et tric. 18 rgs avec 102 m, arr.
 Montage: Epingler les parties sel. mesurées, repasser sur l'envers à la patte mouille et assembler. Plier le col de moitié, recourber les coins vers l'extérieur. Coudre le rg de montage et le rg d'arrêt à l'encolure. Placer la fermeture "Eclair".



1141 PASSAP - DUOMATIC/PASSAP 12

Fig.I

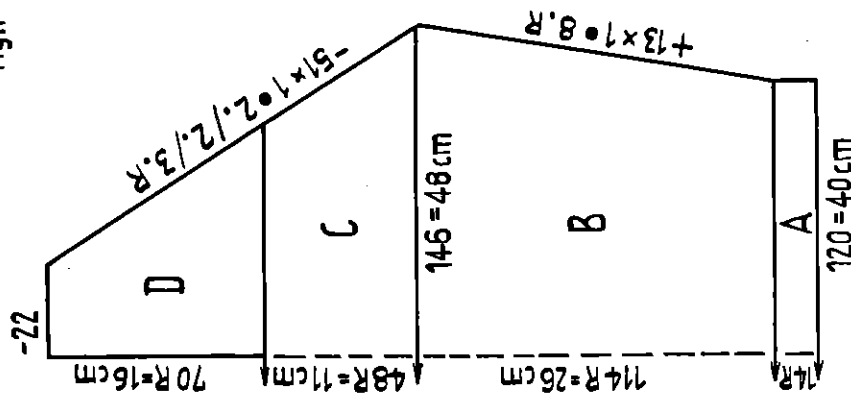


Fig.II

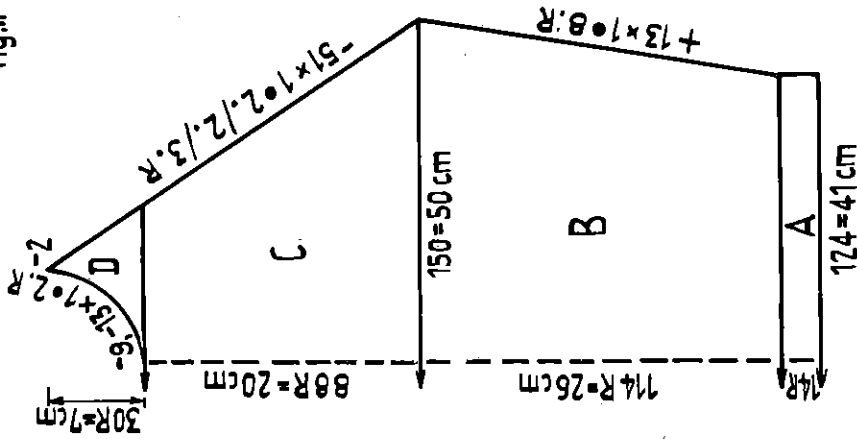
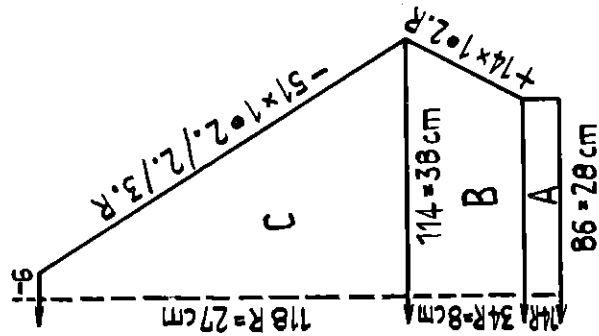


Fig.III



Taille: 40. Fournitures: laine 3 fils, env. 300 g de jaune, 50 g de cognac, 1 fermeture "Eclair" de 16 cm de longueur.
 Grandeur maille: Bords côte 1:1 réglage 2, jersey 5.
 Echantillon jersey: 100 m = 33 cm, 100 rgs = 22,5 cm.

Figure I : A = côte 1:1, cognac. B,C = jersey, jaune. D = tric. en 2 parties, jersey, jaune.
 Figure II : A = côte 1:1, cognac. B,C = jersey, jaune. D = tric. en 2 parties, jersey, jaune.
 Figure III: A = côte 1:1, cognac. B,C = jersey, jaune.

Col: tric. 2 fois. Sur chaque fonture mont. 104 m en jaune, 40 tours tubulaire, 2 tours avec une laine contrastante, laisser tomber les m.
 1ère garniture: cognac, mont. 56 m en côte 1:1, tric. 14 rgs, arr.
 2ème garniture: cognac, mont. 96 m en côte 1:1, tric. 14 rgs, arr.
 Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser légèrement sur l'envers à la patte-mouille et assembler. Coudre les parties du col à l'encolure m sur m, tout d'abord à l'extérieur, puis à l'intérieur, simult. défaire la laine auxil. Placer la fermeture Eclair. Coudre devant au col la garniture courte, coudre la plus longue à gauche sur le pullover, d'après la photo.

1143 PASSAP - DUOMATIC

Fig. I

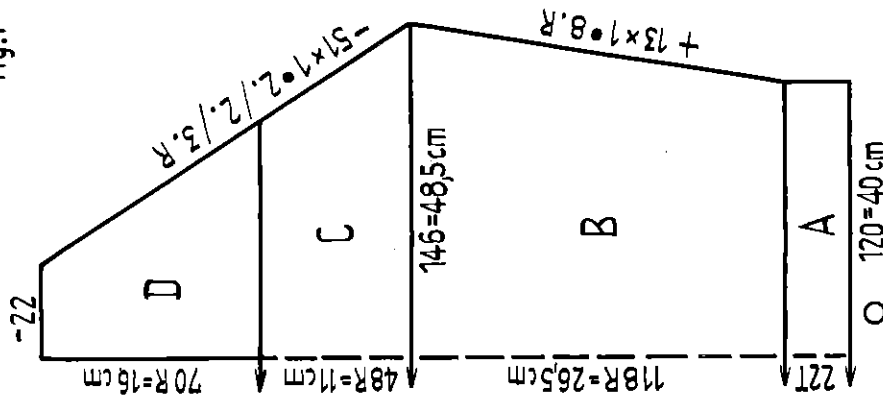


Fig. II

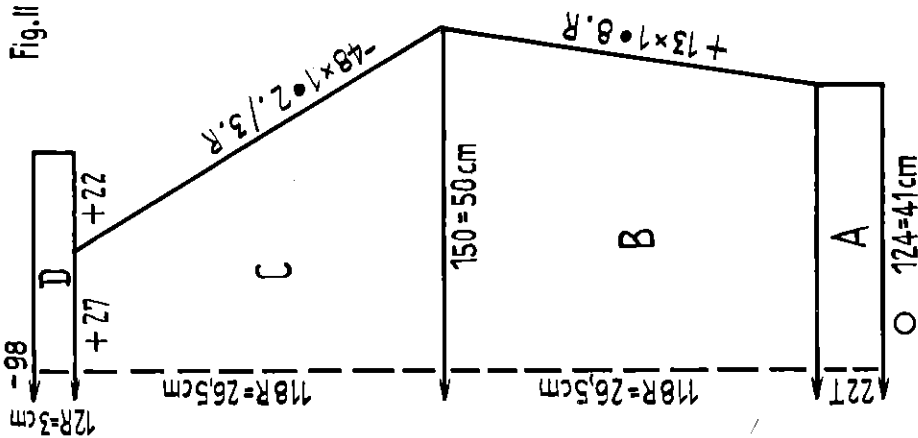
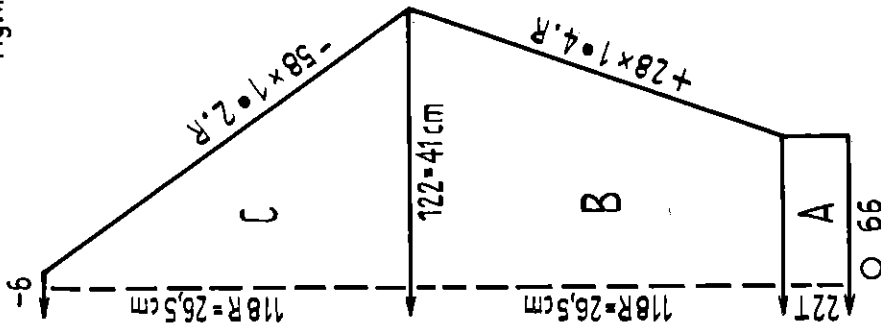


Fig. III



Taille: 40 - 42. Fournitures: laine 3 fils, coul. 1 env. 150 g, coul. 2, 3 et 4 100 g de chaque, env. 50 g de noire, 1 fermeture "Eclair".

Grandeur maille: tubulaire 4, jersey 5.

Echantillon: 100 m = 33 cm, 100 rgs = 22,5 cm.

Dessin: tout en jersey sur la fonture avant. Jacquard selon schéma, carré libre = coul. 1, 2, 3 ou 4, X = noir.

4 rgs coul. 1, 1er jacquard, 26 rgs coul. 1, 1 rg noir.

26 rgs coul. 2, 2ème jacquard, 26 rgs coul. 2, 1 rg noir.

26 rgs coul. 3, 3ème jacquard, 26 rgs coul. 3, 1 rg noir.

26 rgs coul. 4, 4ème jacquard, puis continuer avec coul. 4.

Figure I: A = coul. 1, tubulaire. B, C = jersey, dessin. D =

trav. en 2 parties, jersey dessin.

Figure II: A = coul. 1, tubulaire. B, C = jersey, dessin. D =

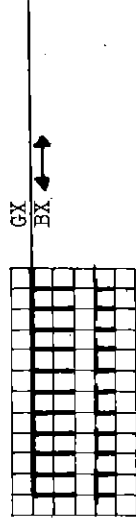
jersey, dessin, coul. 4.

Figure III: A = coul. 1, tubulaire. B, C = jersey, dessin.

Montage: épingler les parties sel. mesures, repasser légèrement sur l'envers à la patte mouille et assembler. Coudre le col de

moitié à l'intérieur, placer la fermeture "Eclair".

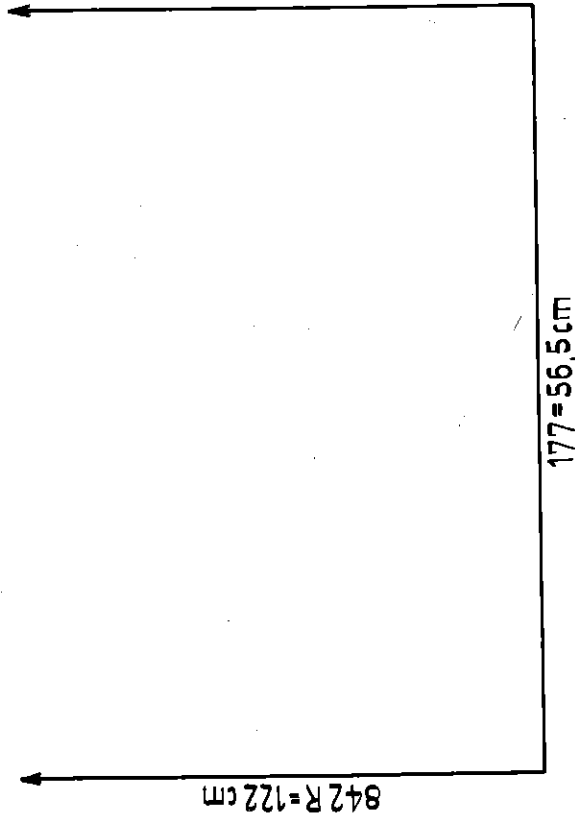
Jacquard



1er motif: poussoirs pour noir en pos. repos, 1 rg noir, 1 rg coul.
2ème motif: poussoirs pour coul. en pos. repos, 1 rg coul., 1 rg noir.

Répéter. Changement de coul. à chaque rg, écartement poussoirs seulement si le chariot est à droite.

1144 PASSAP - DUOMATIC



Taille: 40 - 42. Fournitures: 200 g de laine layette 3 fils.
 Grandeur maille: 3. Echantillon: 100 m = 32 cm, 100 rgs = 14,5 cm.
 Dessin:

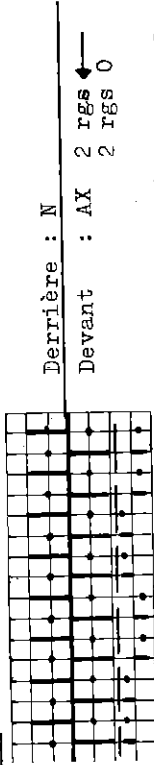


Figure 1: dessin, simult. sur la fonture arrière tric. les 3 premières et dernières m en jersey.
 Bord des manches: mont. 60 m et tric. 60 rgs en côte l:l, Arr.
 Cordelières: tric. 2 fois. Devant et derrière mont 4 m pour tubulaire et tric. 200 tours, arr.
 Montage: coudre 40 cm pour les manches et coudre les bords. A 44 cm du bord des manches coudre de chaque côté 1 cordelière.

1075 PASSAP - DUOMATIC/PASSAP 12

Fig. I

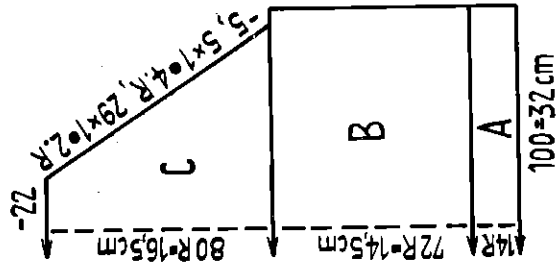


Fig. II

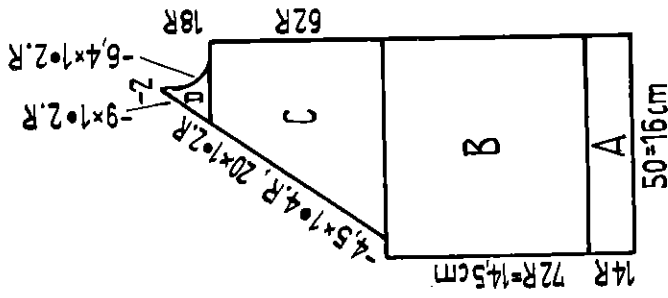
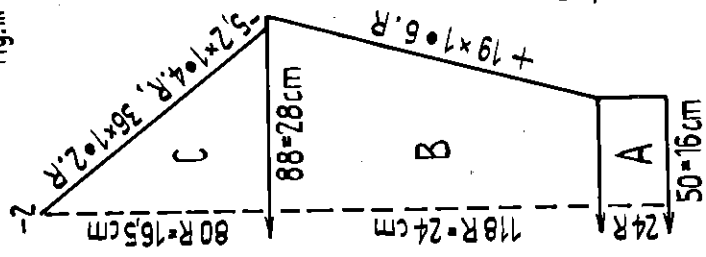


Fig. III



Taille: env. 6 ans. Fournitures: env. 155 g de laine moyenne, 5 boutons.
 Grandeur maille: bords en côte l:l régl. 2, jersey 4 1/2.
 Echantillon: 100 m = 32 cm, 100 rgs = 20,5 cm.

Figures I, II, III: A = côte l:l. B, C, D = jersey.
 Bord des boutonnières: mont. 105 m en côte l:l et tric. 14 rgs, simult. après 7 rgs faire 4 bouton. sur les 5ème - 9ème m, 31ème - 35ème m, 57ème - 61ème m, 83ème - 87ème m comptées à partir du bord inférieur. Arr. (lâche).
 Bord des boutons: de même, mais sans bouton.
 Bord d'encolure: mont. 105 m en côte l:l et tric. 24 rgs, simult. après les 5ème et 16ème rgs faire chaque fois 1 bouton. sur les 6ème - 10ème m. Arr. (lâche).

Montage: Epingler les parties sel. mesures, repasser légèrement sur l'envers à la patte mouille et assembler. Replier le bord d'encolure de moitié, festonner la double bouton. et coudre les bords. Coudre les autres bords et les bouton. Coudre les boutons.

Mesures désirées	Mesures de l'échantillon de 10 à 19,5 cm, 100 mailles ou 100 rangs																Mesures désirées					
	cm	10	10,5	11	11,5	12	12,5	13	13,5	14	14,5	15	15,5	16	16,5	17		17,5	18	18,5	19	19,5
0,5	5	4-5	4-5	4-5	4-5	4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3	3	3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	0,5
1	10	10	9	8-9	8	8	7-8	7-8	7	7	6-7	6-7	6-7	6	6	5-6	5-6	5-6	5-6	5	5	1
2	20	19	18	17	16	16	15	15	14	14	13	13	13	12	12	11	11	11	11	11	10	2
3	30	29	27	26	25	24	23	22	21	21	20	19	19	18	18	17	17	16	16	15	15	3
4	40	38	36	35	33	32	31	30	28	28	27	26	25	24	24	23	22	22	21	21	21	4
5	50	48	45	43	42	40	38	37	36	34	33	32	31	30	29	29	28	27	26	26	26	5
6	60	57	55	52	50	48	46	44	43	41	40	39	38	36	35	34	33	32	32	31	31	6
7	70	67	64	61	58	56	54	52	50	48	47	45	44	42	41	40	39	38	37	36	36	7
8	80	76	73	70	67	64	62	59	57	55	53	52	50	48	47	46	44	43	42	41	41	8
9	90	86	82	78	75	72	69	67	64	62	60	58	56	55	53	51	50	49	47	46	46	9
10	100	95	91	87	83	80	77	74	71	69	67	65	63	61	59	57	56	54	53	51	51	10
20	200	190	182	174	167	160	154	148	143	138	133	129	125	121	118	114	111	108	105	103	103	20
30	300	286	273	261	250	240	231	222	214	207	200	194	188	182	176	171	167	162	158	154	154	30
40			348		333	320	308	296	285	276	267	258	250	242	235	229	222	216	211	205	205	40
50									357	345	333	323	313	303	294	286	278	270	263	256	256	50
60															353	343	333	324	316	308	308	60
70																					358	70
80																						80
90																						90

Mesures désirées	Mesures de l'échantillon de 20 à 29,5 cm, 100 mailles ou 100 rangs																Mesures désirées					
	cm	20	20,5	21	21,5	22	22,5	23	23,5	24	24,5	25	25,5	26	26,5	27		27,5	28	28,5	29	29,5
0,5	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2	2	2	2	2	2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	0,5
1	5	4-5	4-5	4-5	4-5	4-5	4-5	4-5	4	4	4	4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	3-4	1
2	10	10	10	9	9	9	9	9	8	8	8	8	8	8	8	7	7	7	7	7	7	2
3	15	15	14	14	14	13	13	13	13	12	12	12	12	11	11	11	11	11	10	10	10	3
4	20	20	19	19	18	18	17	17	17	16	16	16	15	15	15	15	14	14	14	14	14	4
5	25	24	24	23	23	22	22	21	21	20	20	20	19	19	19	18	18	18	17	17	17	5
6	30	29	29	28	27	27	26	26	25	24	24	24	23	23	22	22	21	21	21	20	20	6
7	35	34	33	33	32	31	30	30	29	29	28	27	27	26	26	25	25	25	24	24	24	7
8	40	39	38	37	36	36	35	34	33	33	32	31	31	30	30	29	29	28	28	27	27	8
9	45	44	43	42	41	40	39	38	38	37	36	35	35	34	33	33	32	32	31	31	31	9
10	50	49	48	47	45	44	43	43	42	41	40	39	38	38	37	36	36	35	34	34	34	10
20	100	98	95	93	91	89	87	85	83	82	80	78	77	75	74	73	71	70	69	68	68	20
30	150	146	143	140	136	133	130	128	125	122	120	118	115	113	111	109	107	105	103	102	102	30
40	200	195	190	186	182	178	174	170	167	163	160	157	154	151	148	145	143	140	138	136	136	40
50	250	244	238	233	227	222	217	213	208	204	200	196	192	189	185	182	179	175	172	169	169	50
60	300	293	286	279	273	267	261	255	250	245	240	235	231	226	222	218	214	211	207	203	203	60
70	350	341	333	326	318	311	304	298	292	286	280	274	269	264	259	255	250	246	241	237	237	70
80					356	348	340	333	327	320	313	308	302	296	291	286	281	276	271	271	271	80
90											353	346	340	333	327	321	316	310	305	305	305	90

Mesures désirées	Mesures de l'échantillon de 30 à 39,5 cm, 100 mailles ou 100 rangs																		Mesures désirées			
	cm	30	30,5	31	31,5	32	32,5	33	33,5	34	34,5	35	35,5	36	36,5	37	37,5	38		38,5	39	39,5
0,5	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	0,5
1	3-4	3-4	3-4	3-4	3	3	3	3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	1
2	7	7	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	5	5	5	5	5	5	2
3	10	10	10	10	9	9	9	9	9	9	9	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	3
4	13	13	13	13	13	12	12	12	12	12	12	11	11	11	11	11	11	11	10	10	10	4
5	17	16	16	16	16	15	15	15	15	14	14	14	14	14	14	13	13	13	13	13	13	5
6	20	20	19	19	19	18	18	18	18	17	17	17	17	17	16	16	16	16	16	16	15	6
7	23	23	23	22	22	22	21	21	21	20	20	20	20	19	19	19	19	18	18	18	18	7
8	27	26	26	25	25	25	24	24	24	23	23	23	23	22	22	22	21	21	21	21	21	8
9	30	30	29	29	28	28	27	27	26	26	26	25	25	25	25	24	24	24	23	23	23	9
10	33	33	32	32	31	31	30	30	29	29	29	28	28	28	27	27	27	26	26	26	25	10
20	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	56	55	54	53	53	52	52	51	51	20
30	100	98	97	95	94	92	91	90	88	87	86	85	83	82	81	80	79	78	77	76	76	30
40	133	131	129	127	125	123	121	119	118	116	114	113	111	110	108	107	105	104	103	101	101	40
50	167	164	161	159	156	154	151	149	147	145	143	141	139	137	135	133	132	130	128	127	127	50
60	200	197	194	191	188	185	181	179	176	174	171	169	167	164	162	160	158	156	154	152	152	60
70	233	230	226	222	219	215	212	209	206	203	200	197	194	192	189	187	184	182	179	177	177	70
80	267	262	258	254	250	246	242	239	235	232	229	225	222	219	216	213	211	208	205	203	203	80
90	300	295	290	286	281	277	273	269	265	261	257	254	250	247	243	240	237	234	231	228	228	90

Mesures désirées	Mesures de l'échantillon de 40 à 50 cm, 100 mailles ou 100 rangs																		Mesures désirées				
	cm	40	40,5	41	41,5	42	42,5	43	43,5	44	44,5	45	45,5	46	46,5	47	47,5	48		48,5	49	49,5	50
0,5	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5
1	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2
3	8	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	6	6	6	6	6	6	6	6	6	3
4	10	10	10	10	10	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	8	8	8	8	8	8	8	4
5	13	12	12	12	12	12	12	11	11	11	11	11	11	11	11	11	10	10	10	10	10	10	5
6	15	15	15	14	14	14	14	14	14	13	13	13	13	13	13	13	12	12	12	12	12	12	6
7	18	17	17	17	17	16	16	16	16	16	16	15	15	15	15	15	15	14	14	14	14	14	7
8	20	20	20	19	19	19	19	18	18	18	18	18	17	17	17	17	17	16	16	16	16	16	8
9	23	22	22	22	21	21	21	21	20	20	20	20	20	19	19	19	19	19	18	18	18	18	9
10	25	25	25	24	24	24	23	23	23	22	22	22	22	22	21	21	21	21	20	20	20	20	10
20	50	49	49	48	48	47	47	46	45	45	44	44	43	43	43	42	42	41	41	40	40	40	20
30	75	74	73	72	71	71	70	69	68	67	67	66	65	65	64	63	62	62	61	61	60	60	30
40	100	99	98	96	95	94	93	92	91	90	89	88	87	86	85	84	83	82	82	81	80	80	40
50	125	123	122	121	119	118	116	115	114	112	111	110	109	108	106	105	104	103	102	101	100	100	50
60	150	148	146	145	143	141	140	138	136	135	133	132	130	129	128	126	125	124	122	121	120	120	60
70	175	173	171	169	167	165	163	161	159	157	156	154	152	151	149	147	146	144	143	141	140	140	70
80	200	198	195	193	190	188	186	184	181	180	178	176	174	172	170	168	167	165	163	162	160	160	80
90	225	222	220	217	214	212	209	207	205	202	200	198	196	194	192	189	187	186	184	182	180	180	90