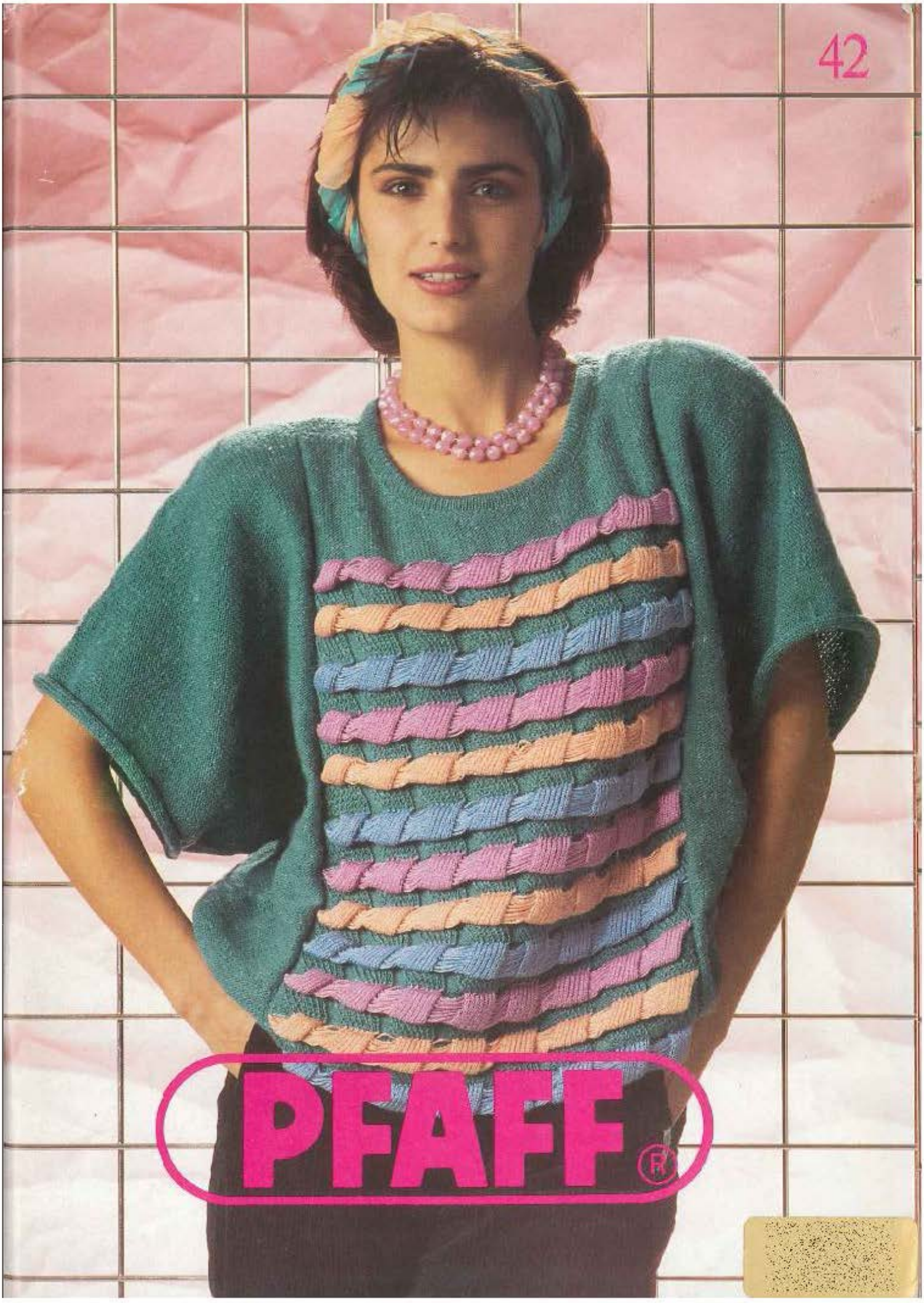


PFAFF®

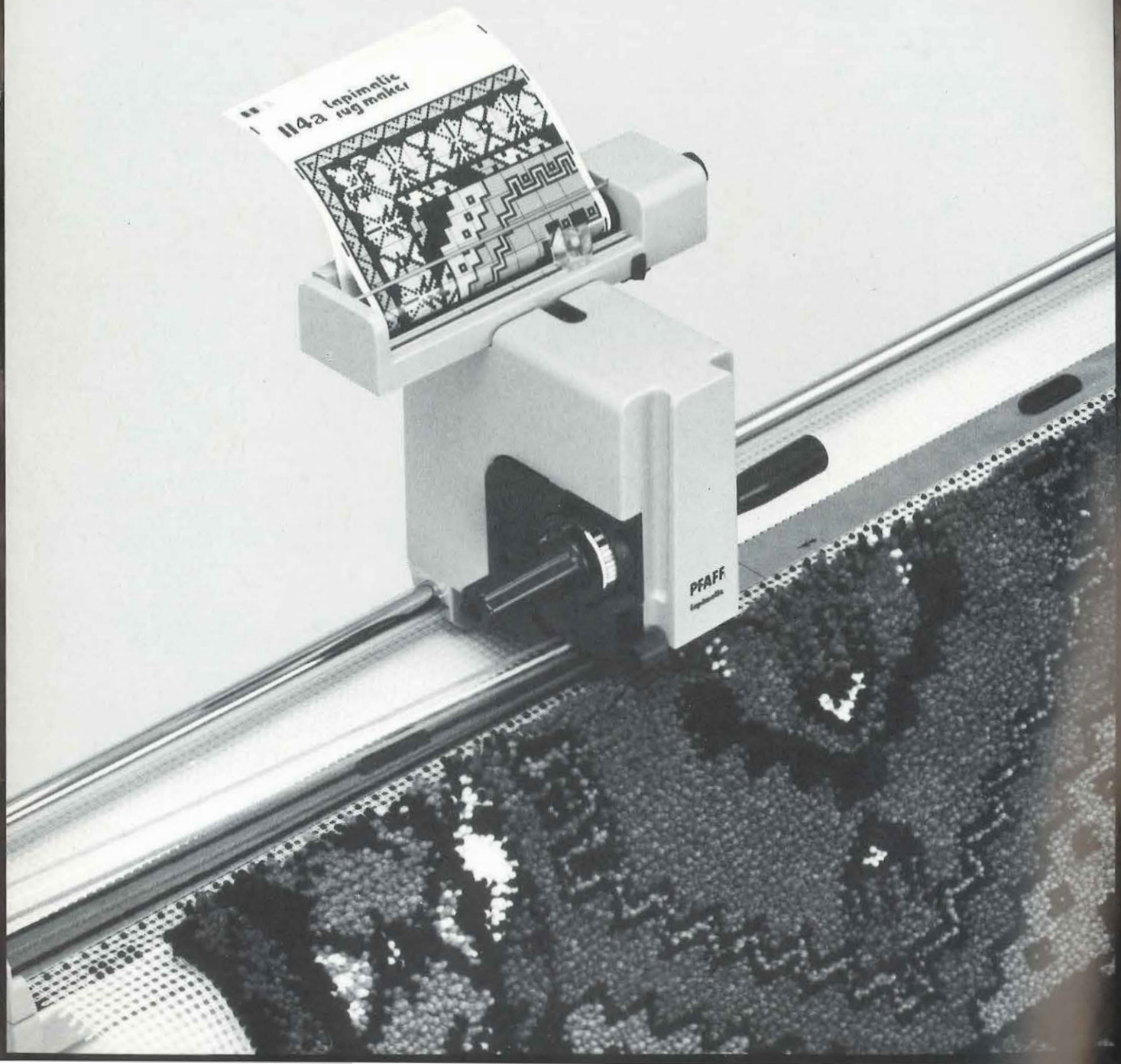
PFAFF®

tapimatic

Mehr Spass am Teppichknüpfen

More fun with rug-making

Per divertirsi annodando tappeti




4232
4233
4231
Design by
Holly Jenkins
USA


4225
4219


4202
4203


4221 !
4224 !


4218
4216
4228


4210
4211


4222
4212
DONNAY
INTERNATIONAL


4209
4217


4240
4220
!
4239

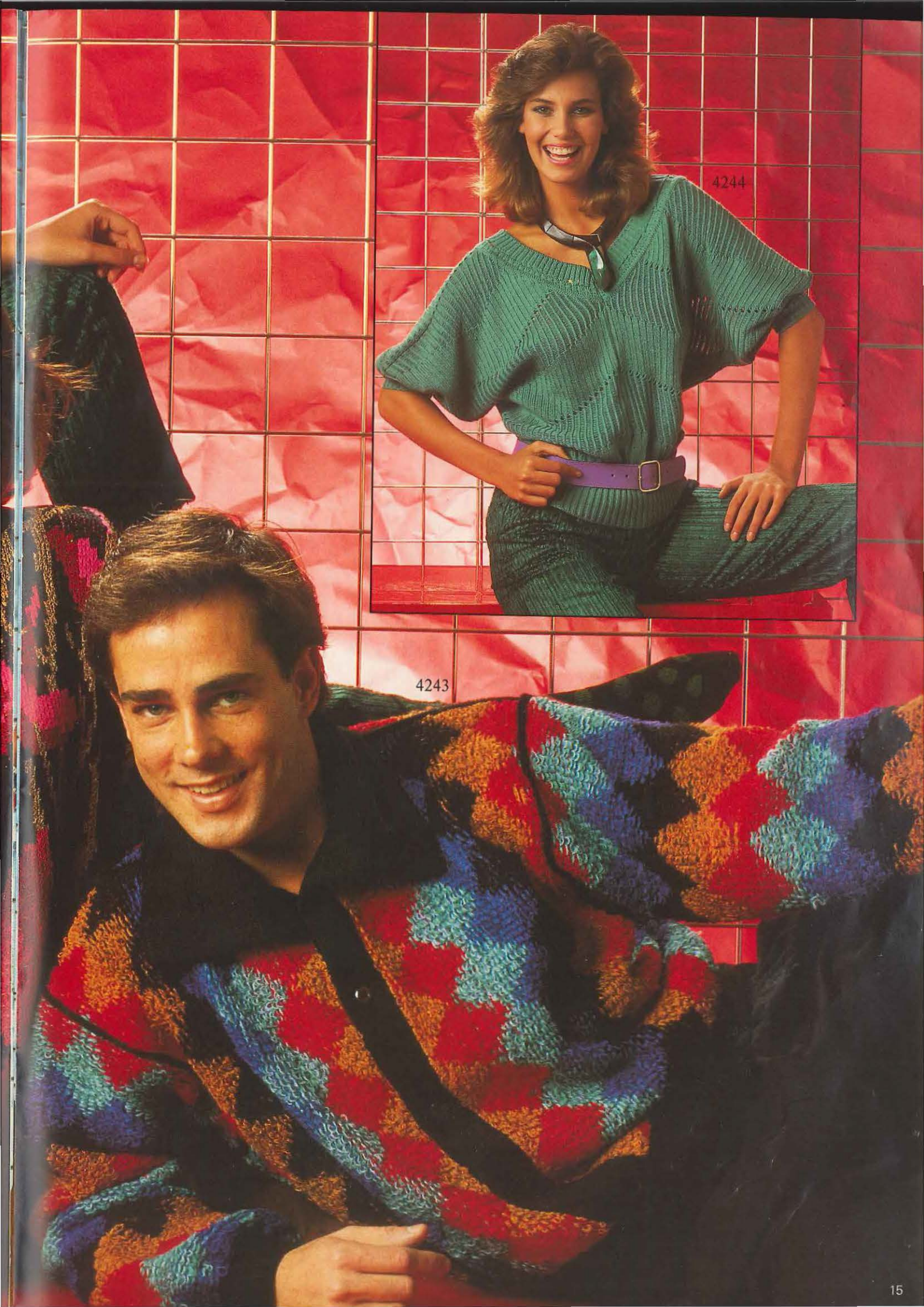

4214
4208


4205


4226
4201


4200
4204


4237
Création
Jean-Claude D.
Paris
4242


4244
4243


Création
Sylvie Megret
France
4227
4234


4236
4238
Modello
C. Cappello
G. Giungato
B. Davi
Verona Italia
4235


4206
4213
4229


4207
4215


4230
4241
4223

Sonderzubehör
Accessoire spécial
Optional extra
Accesorio especial

PFAFF®

FORM COMPUTER

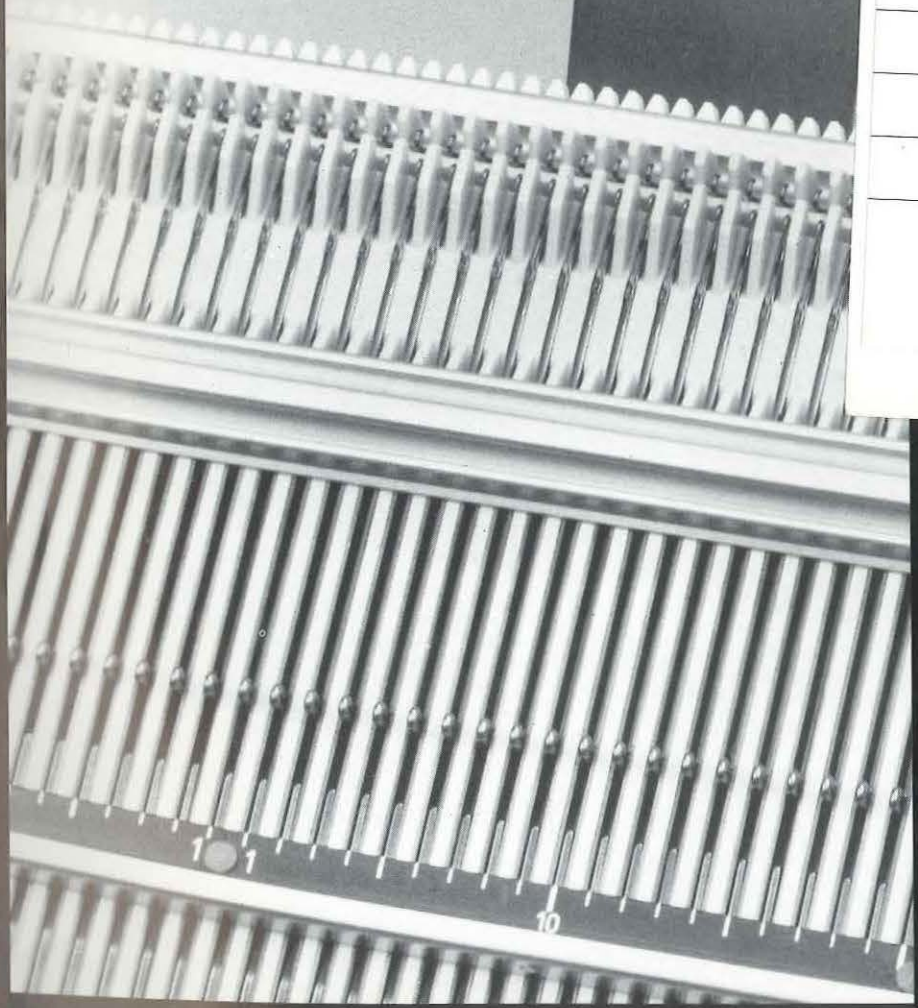
der elektronische Formgeber

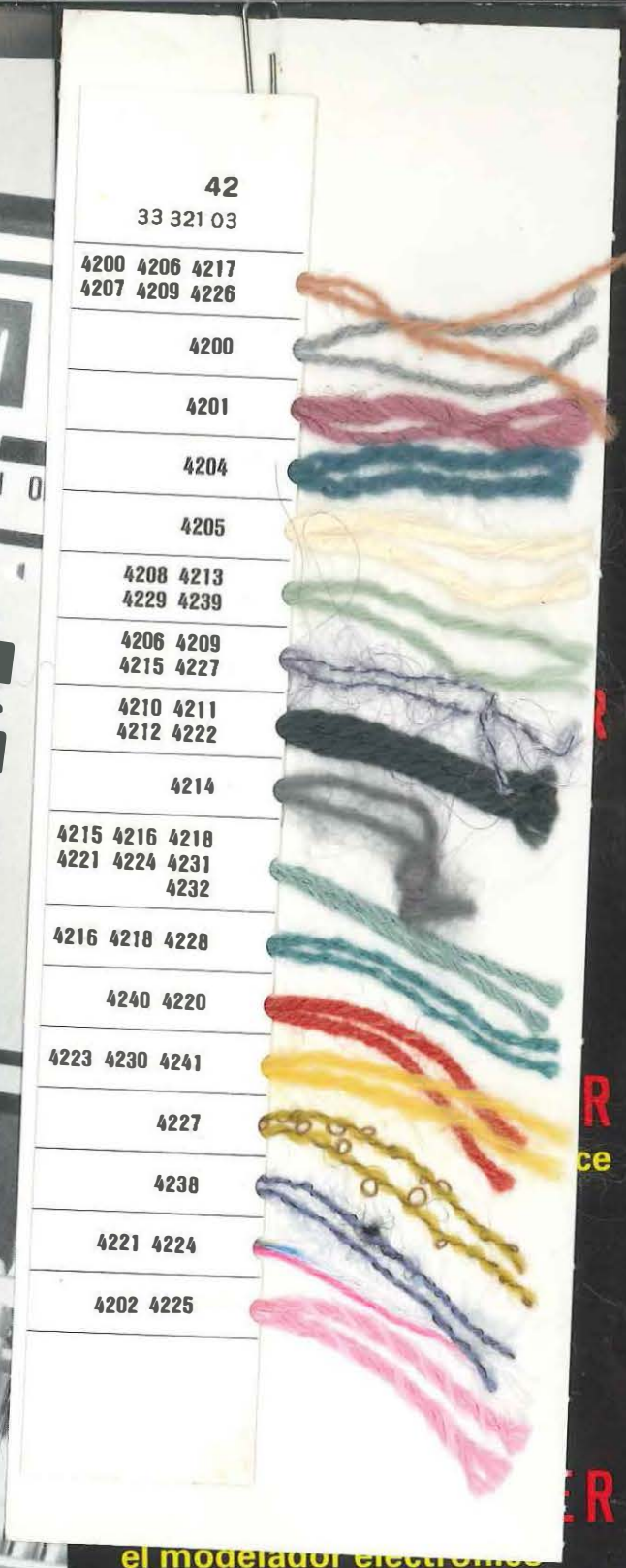
l'ordinateur de tricotage

the electronic shaping device

el modelador electrónico







33.321.04/1.86
© 1986 by MADAG Maschinen- und Apparatebau
Dietikon AG, CH-8953 Dietikon
All rights of reproduction reserved
Printing and Layout in Switzerland
Druck+Fotolithos:
Aargauer Tagblatt AG, Aarau
Pictures:
Michael Lieb, Langnau a. Albis
Accessoires: Globus Zürich


MADAG
8953 Dietikon
Schweiz

duomatic 80

duomatic S

Cahier de description 42

4200 FC	Jaquette trois-quart, dame	4
4201 FC	Débardeur pour dame	3
4202 FC	Pullover pink, dame, avec U80	6
4203 FC	Pullover, jeune fille, avec dessins ajourés	10
4204 FC	Jaquette pour dame	11
4205 FC	Pullover pour dame, vert	7
4206 FC	Jaquette 3/4 pour dame	14
4207 FC	Robe jacquard vert/lilas	12
4208 FC	Pullover kimono, dame	25
4209 FC	Pullover avec maxi-col	16
!4210 FC	Pullover, tennis, junior	18
!4211 FC	Débardeur de tennis	19
4212 FC	Jaquette de tennis	20
4213	Pullover dame, vert/lilas avec U70/U80	8
4214 FC	Pullover pour dame bleu	23
4215 FC	Pullover pour dame vieux rose	22
4216	Pullover pour dame	30
!4217 FC	Débardeur jacquard	17
4218	Pullover dame, kimono	26
!4219 FC	Pullover pour enfant	27
!4220 FC	Jupe pour pullover 4240	27
!4221 FC	Minirobe ou maxi pullover	28
!4222 FC	Tenue de tennis	45
!4223 FC	Jupe pour pullover bleu glace	31
!4224 FC	Pullover rayé, enfant	31
!4225 FC	Pullover pour enfant	46
!4226 FC	Robe rouge vineux	36
4227 FC	Pullover Jacquard, homme	32
!4228 FC	Jupe	29
!4229 FC	Jupe pour pullover vert lilas	39
4230 FC	Pullover maxi, dame	34
4231	Costume de poupée	51
!4232 FC	Pullover tricol. enfant	41
4233	Poupée	37
4234 FC	Ensemble pour enfant	40
4235 FC	Jaquette col châle pour dame	42
!4236 FC	Pullover gris bleu, dame	38
4237 FC	Pullover pour dame 4 couleurs	47
4238 FC	Blouson pour homme	49
4239 FC	Pullover pour dame à triangle de couleur	44
4240 FC	Pullover dame, mailles coulées	35
!4241 FC	Pullover pour dame	55
4242	Jaquette pour dame	52
4243 FC	Blouson home, 5 couleurs	50
4244 FC	Pullover kimono, dame	56

! Modèles très faciles et tricotés rapidement

4201 DUOMATIC 80/S

p.12

Débardeur pour dame vieux-rose

Métrage par 100 gr = 280 m

Taille: 88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures: 390 gr laine moyenne
Grandeur de mailles: dessin = devant 6½2, derrière 7, jersey = 7, bord-côtes = 3½2, Bordure de manches côte bonneterie = 5, tour de cou=7
Echantillon: 100 m = 40 cm, 100 rgs = 28 cm
Dessin: dos = jersey, devant = tresse : selon schéma, bord-côtes 1:1. bordure de manches = côte bonneterie, tour de cou: tubulaire.

Fig. I : dos
A = montage simple fonture pour jersey, cont. en jersey. B = dim. des deux côtés pour biais d'épaules. Rabattre le reste soulement.
Fig. II : devant, deux parties en sens inverse l'une de l'autre.
A = montage simple fonture pour jersey, tric. 2 rgs, transf. m. selon schéma pour tresse, tric. dessin selon schéma en augm. à droite. B = cont. à tric. tout en dim. à droite. C = cont. à tric. en cont. à dim. D = dim. à gauche.
2ème partie: tric. en sens inverse.
Bord-côtes pour taille: tric. 2 fois
Montage tubulaire pour 1:1, 160 m, tric. 50 rgs, quelques rgs fil contrast. f.tomb.
Bord d'emmanchures: tric. 2 fois
Montage tubulaire pour côte bonneterie, 200 m. tric. 30 rgs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.

Tour de cou: Montage tubulaire fermé, 38 m, tric. 10 rgs. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Border la partie arrière de l'encolure avec tour de cou en le cousant m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Sur le devant, replier le bord envers vers l'intérieur et le coudre à points souples. Croiser les deux parties devant pour obtenir la même largeur qu'au dos. Fermer coutures d'épaules. Poser bord de taille m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant. Fermer coutures latérales. Fermer bords d'emmanchures et les poser m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant. Ourler à l'intérieur.

	FIG I			FIG II			
	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	
	112	112	112	112	112	112	
	160	160	160	416	416	416	A
	.	.	.	.	.	.	B
	.	.	.	.	.	.	
	124	134	144	21	21	21	
	3	3	3	3	3	3	
	3	3	3	3	3	3	
	38	38	38	99	99	99	
	124	134	144	63	63	63	
	3	3	3	213	217	222	
	3	3	3	17	17	18	
	45	45	45	38	38	38	
	57	57	57	55	61	66	
	.	.	.	3	3	3	
	98	98	98	3	3	3	
	187	187	187	18	17	16	
	159	164	169	57	57	57	
	0	0	0	.	.	.	cm longueur totale
				233	233	233	
				189	189	189	
				131	131	131	
				182	182	182	
				175	175	175	
				3	3	3	
				159	159	159	
				2	2	3	
				7	7	7	
				128	128	1	
				69	69	69	
				184	184	184	
				139	139	139	
				191	191	191	
				163	168	173	
				128	128	128	
				0	0	0	

Fig.I

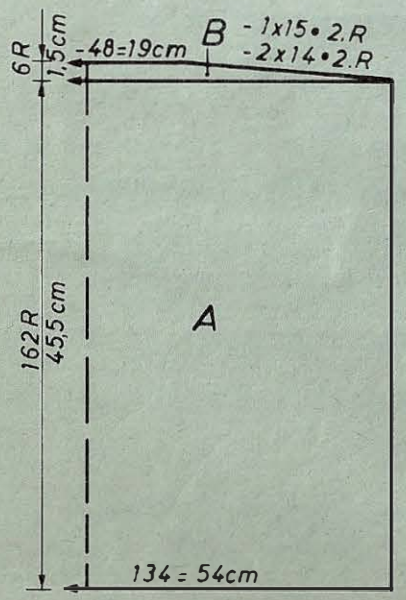


Fig.II

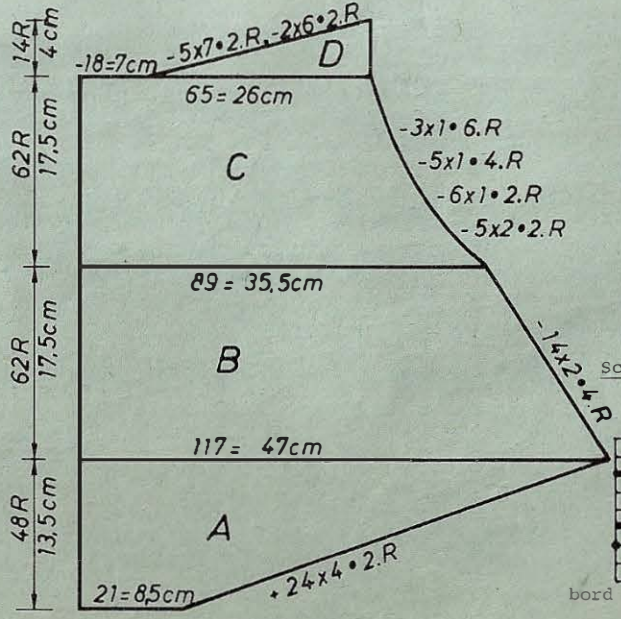
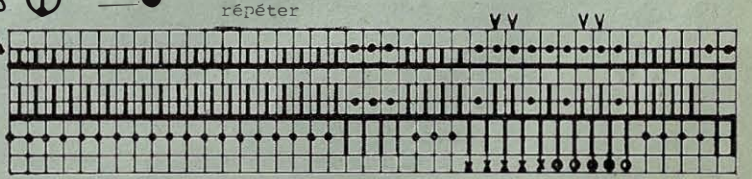


Schéma pour tresse



bord gauche

aig. V hors travail

15 R $\frac{FX}{N}$

aig. V en travail

1 R $\frac{FX}{N}$

faire tomber m. d'aig. V

croiser m. x avec m. o

répéter

4200 DUOMATIC 80

p 13

4

Jaquette trois-quart pour dame, jacquard tricolore

Taille:	88-92 cm tour de poitrine
Fournitures:	810 gr laine fine, dont 265 gr rouge vin et 265 gr vieux rose, 280 gr aubergine, 3 boutons
Grandeur de mailles:	dessin = devant 4 3/4, derrière 4 1/2, bordure = 5
Echantillon:	100 m = 17,5 cm, CR 100 = 7,5 cm
Dessin:	selon schéma et carte Deco à perforer soi-même
	bordure : pour col, manches et bord = semi-tubulaire

Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour côte bonneterie en rouge vin. Tricoter en jacquard et selon schéma 20 CR. B = cont. tout droit dessin avec carte Deco selon schéma et alternance des couleurs. C = dim. des deux côtés, cont. à tric. tout droit. D = dim. des deux côtés pour biais d'épaules. Rabattre le reste soupl.
Fig. II : tric. 2 parties semblables en sens inverse
A,B,C, comme fig. I, D = augm. à gauche pour revers. E = dim. à gauche pour encolure. F = dim. à droite pour biais d'épaules. Tric. 2ème partie en sens inverse mais en faisant des boutonnières aux mailles de 11 à 21 à partir de la droite aux CR 424, 578, 732.
Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = fig. I. B = tric. dessin tout en augmentant des deux côtés. C = cont. à tric. tout droit. D = dim. des deux côtés pour ampleur de manches.
Fig. V : revers, tric. 2 parties en sens inverse.
A = montage tubulaire pour côte bonneterie en rouge vin, cont. tric. dessin en augm. à droite. Après 82 CR, préparer boutonnières à partir de gauche sur

Métrage par 100 m = 600 m

Fig.I

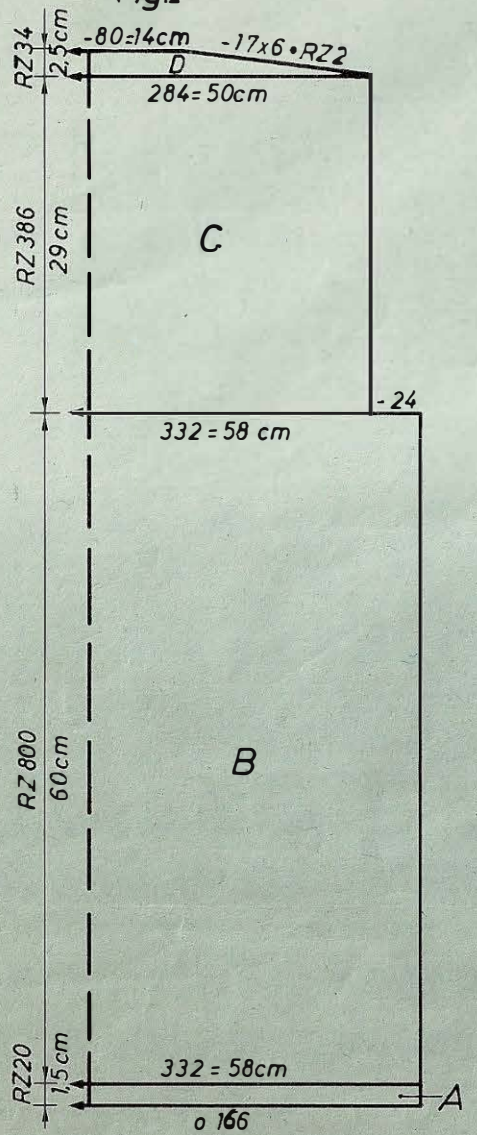


Fig.II

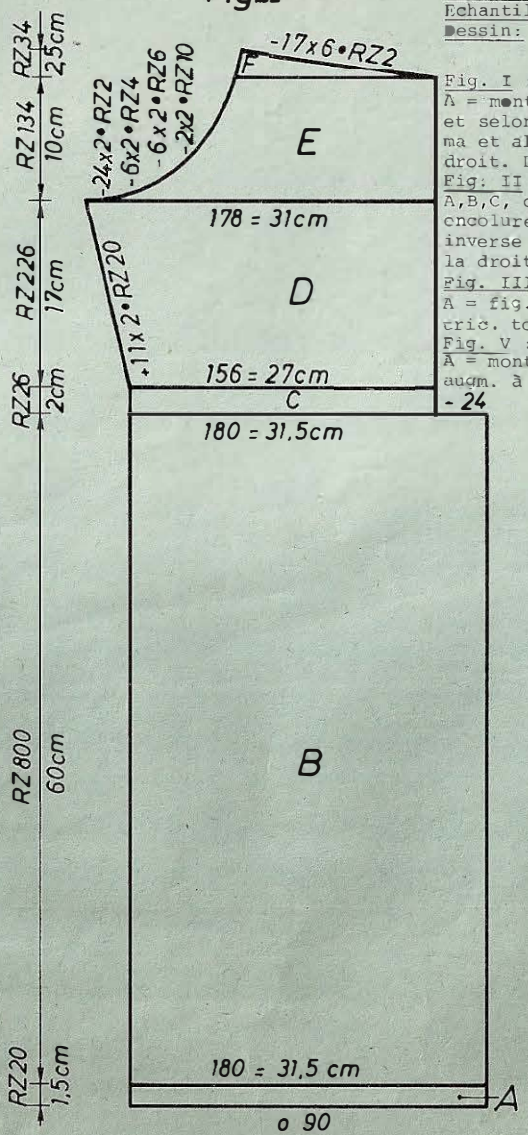
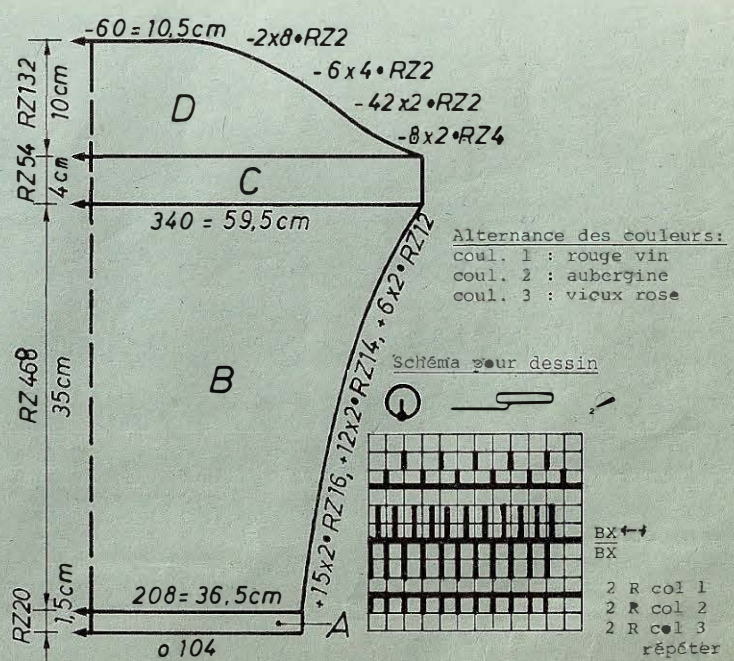


Fig.III



Alternance des couleurs:
coul. 1 : rouge vin
coul. 2 : aubergine
coul. 3 : vieux rose

Schéma pour dessin

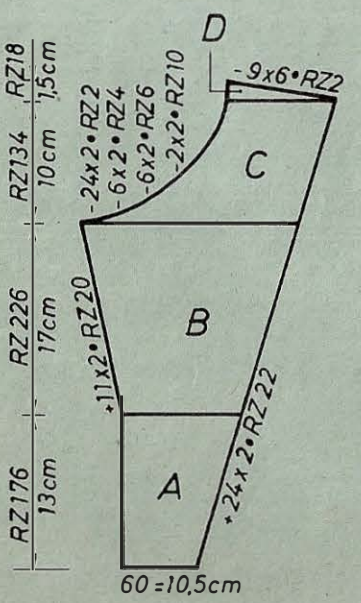
2 R col 1
2 R col 2
2 R col 3
répéter

4200 DUOMATIC 80

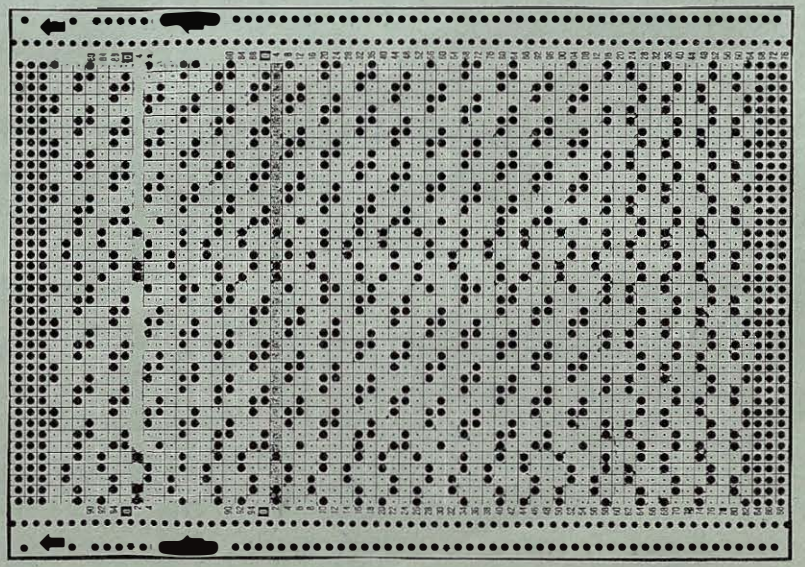
FIG I			FIG II				FIG III		
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44		34-36	38-40	42-44
30	30	30	30	30	30		30	30	30
140	140	140	140	140	140		140	140	140
.	.	.	.	.	. A		.	.	.A
.	.	.	.	.	. B		.	.	.B
154	166	176	84	90	96		98	104	110
88	96	104	88	96	104		3	3	3
.	.	.	.	.	. cm	tour de hanches	3	3	3
38	38	38	38	38	38		38	38	38
154	166	176	84	90	96		164	170	176
84	90	98	84	90	98		3	3	3
.	.	.	.	.	. cm	tour de poitrine	3	3	3
60	59	58	60	59	58		38	37	36
93	93	93	93	93	93		58	59	60
.	.	.	.	.	. cm	longueur totale	.	.	.cm longueur totale
106	106	106	98	98	98		108	108	108
7	7	7	7	7	7		7	7	7
6	6	6	6	6	6		20	20	20
184	184	184	77	77	77		191	191	191
133	133	133	7	7	7		128	129	130
7	7	7	3	6	13		9	9	9
127	127	127	63	63	63		191	191	191
181	187	194	132	132	132		162	163	164
191	191	191	102	105	105		35	35	35
170	172	174	1	1	1		190	190	190
10	10	10	191	191	191		133	133	133
0	0	0	141	145	149		186	186	186
			17	17	17		129	129	129
			183	183	183		0	0	0
			5	5	5				
			183	183	183				
			11	11	11				
			69	69	69				
			184	184	184				
			133	133	133				
			7	7	7				
			127	127	127				
			168	174	181				
			68	68	68				
			151	151	151				
			3	3	3				
			7	7	7				
			13	13	13				
			69	69	69				
			7	7	7				
			6	6	6				
			191	191	191				
			170	172	174				
			10	10	10				
			0	0	0				

les mailles 11 à 21. B = augm. des deux côtés. C = dim. à gauche pour encolure, cont. à augmenter à droite. D = dim. à droite pour biais d'épaules.
2ème partie: tric. en sens inverse, cependant sans boutonnières.
Fig. IV : col
Montage tubulaire pour côte bonneterie avec 260 m en rouge vin, cont. à tric. tout droit avec carte Deco en veillant à ce que le milieu du col et le milieu du porte-carte coïncide. Tric. jusqu'au CR 220, rabattre souplement.
Bordure: rouge vin, commencer avec fil contrastant.
Montage semi-tubulaire fermé. Tric. 18 CR puis 2 CR en GM 5½2 puis 18 CR de nouveau en GM 5. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber. Pour bordure avant: Tric. 2 fois avec 106 m, Pour emmanchure : tric. 2 fois avec 140 m. Pour col: tric. 1 fois avec 156 m.

Fig.V



Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures des épaules. Plier le col en deux, coudre la bordure à la lisière extérieure m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Poser le col sur l'encolure jusqu'à 6 cm de la lisière avant. Retourner le revers au bord de col. Border les emmanchures selon photo, m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Border la lisière avant de la même manière en cousant le revers en même temps. Poser les manches du même point que la bordure. Coudre les coutures latérales. Border les boutonnières. Poser les boutons.



4202 DUOMATIC 80/S

Pullover pink pour dame, avec jours faits avec U80

Taille:	88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures:	520 gr laine mélée moyenne
Grandeur de mailles:	dessin = 8, bord-côtes = 3½, tour de cou = 8.
Echantillon:	100 m = 42 cm, 100 rgs = 32,5 cm
Dessin:	fig. II = selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même. Fig. I + III = jersey. bord-côtes = 1:1. tour de cou : tubulaire

Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour 1:1. B = transf. toutes les m. sur fonture avant, cont. en jersey. C = augm. des deux côtés. D = cont. tout droit. E = dim. des deux côtés pour biais d'épaules. Rabattre le reste souplement.

Fig. II : devant
A,B,C, comme fig. I, cependant, attention au montage: mettre le milieu du tricot sur la 10ème aig. à gauche. D = tric. selon schéma avec carte Deco. Cont. d'augmenter. Mettre porte-carte de la 30ème aig. à gauche jusqu'à la 10ème aig. à droite. Poser goupilles de positionnement sur la 3ème aig. à droite avant le commencement du tricot et sur la 1ère et la 20ème aiguille à gauche. Tous les 20 rgs, déplacer goupilles de 10 aig. vers l'extérieur. E = cont. à tric. tout droit le dessin. F = div. travail en notant position du dessin et du Deco. Mettre côté gauche sur peigne reporteur. Cont. dessin à droite en dim. à gauche pour encolure. G = dim. à droite pour biais d'épaules. Remettre côté gauche sur aiguilles et terminer en sens inverse.

Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour 1:1. B = transf. toutes les m. sur fonture avant et cont. en jersey tout en augmentant des deux côtés. C = dim. en dégradés puis augmenter. D = cont. à tric. tout droit. Rabattre souplement.

Tour de cou: Montage tubulaire fermé avec 100 m. Tric. 10 CR, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer 1ère couture d'épaule. Poser tour de cou sur encolure m. à m. à points arrière en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Fermer deuxième coutures d'épaule. Coudre les manches à 5 cm du bord pour permettre au bord de rouler à l'extérieur. Fermer coutures des côtés.

Métrage par 100 gr = 250 m

Fig.I

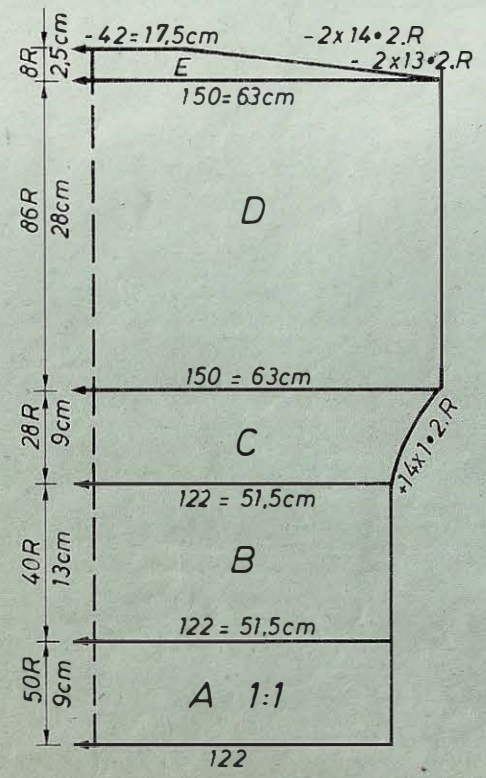
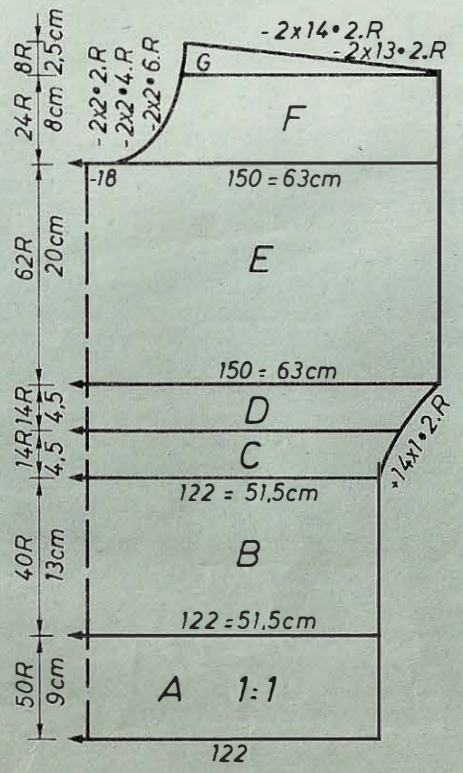


Fig.II



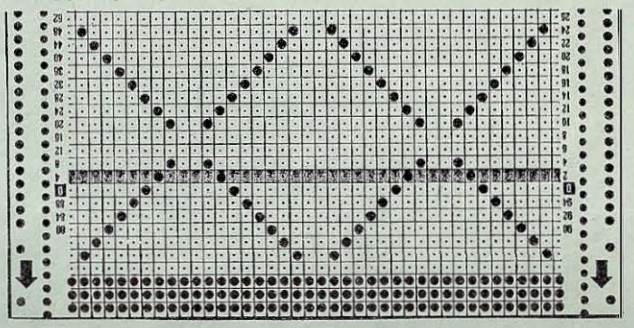
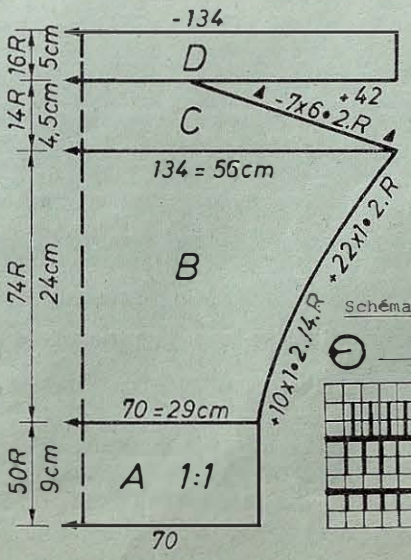
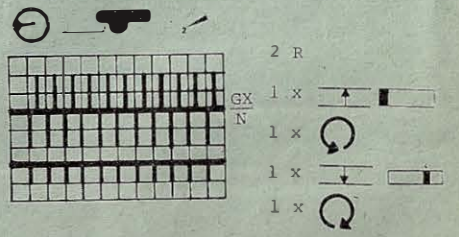


Fig.III



FORM COMPUTER page 9

Schéma pour dessin



4205 DUOMATIC 80/S

Pullover pour dame, vert

Taille:	88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures:	laine chenille 320 gr, fil brillant 110 gr, laine mohair/acrylique 160 gr.
Grandeur de mailles:	dessin = 6, bord-côtes = 3x2, col = 4x2.
Echantillon:	100 m = 39 cm, CR 100 = 20 cm
Dessin:	selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même, bord-côtes = côte perlée en 1:1. Col = côte perlée avec toutes les aiguilles.

Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour 1:1, en laine acrylique, côte perlée devant EX, derrière N, cont. à tric. B = cont. à tric. dessin selon schéma et alternance de laines tout en augm. des deux côtés. C = dim. des deux côtés, cont. à tric. D = dim. des deux côtés pour biais d'épaules. Rabattre le reste des m.

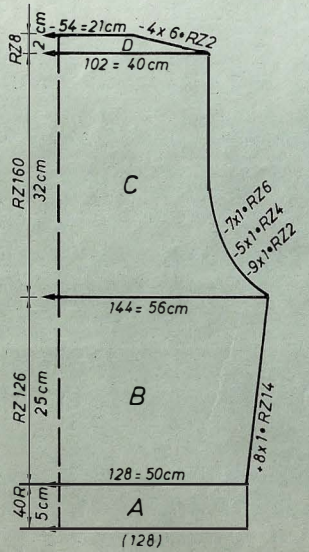
Fig. II : dos
A + B = comme fig. I. C = div. travail, mettre côté gauche sur peigne reporteur, cont. à tric. à droite tout en dim. à gauche pour encolure. D = dim. à droite pour emmanchure, cont. à dim. à gauche pour encolure. E = dim. à droite pour biais d'épaules. Remettre côté gauche sur aiguilles et terminer en sens inverse.

Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = comme fig. I. B = cont. à tric. dessin selon schéma et alternance de laine, tout en augmentant des deux côtés. C = dim. des deux côtés pour arrondi de manches, rabattre le reste souplement.

Col: en laine acrylique
Montage tubulaire pour côte bonneterie avec 240 m en côte perlée, tric. 160 CR Quelques rgs fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures des épaules. Coudre le col au point matelas puis le poser sur encolure m. à m. à points arrières (mettre couture au centre du dos), défaire fil contrastant. Replier le col à l'intérieur et l'ourler. Poser les manches de l'intérieur. Fermer les coutures des côtés.

Fig.I



Métrage par 100 gr chenille = 190 m
fil brillant = 700 m
laine acrylique = 475 m

Fig.II

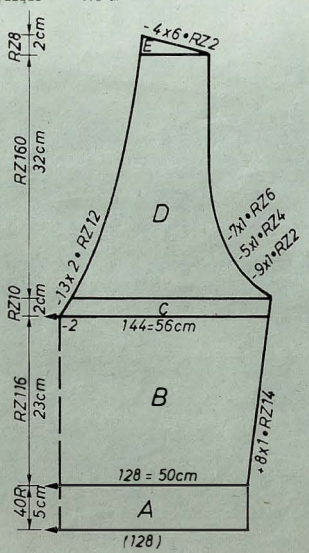


Fig.III

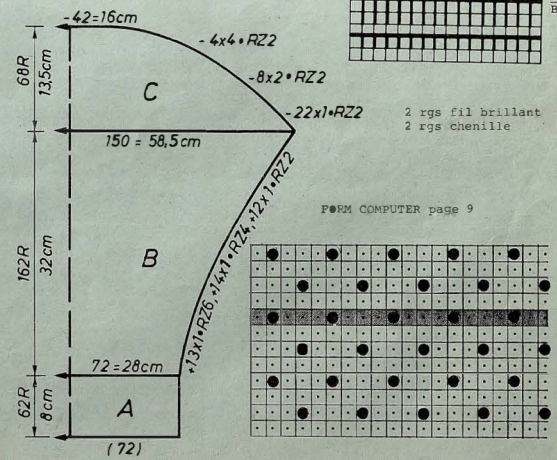
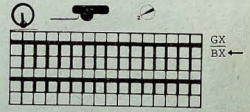


Schéma pour dessin:



2 rgs fil brillant
2 rgs chenille

FORM COMPUTER page 9

4213 DUOMATIC 80/S

Pullover pour dame, vert/lilas, tricoté en diagonale, avec U70/U80
(pour tricoteuses expérimentées uniquement)

Taille:	84 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures:	330 gr laine mélée acryl/mohair verte, 150 gr rayonne lilas
Grandeur de mailles:	dessin 1 = 4. dessin 2 = 4, bord-côtes = 2 3/4, garniture rayonne = 5
Echantillon:	dessin 1 = 100 m (arrière) = 40 cm, CR 100 = 11,5 cm dessin 2 = 100 m (arrière) = 39 cm, CR 100 = 20 cm
Dessin:	dessin 1 + 2, selon schéma 1 + 2. bord-côtes = 1:1. garniture rayonne = semi-tubulaire.

Fig. Ia: dos et devant particl
A = montage tubulaire, 6 rgs CX pour côte bonneterie en coul. 1, transférer m. sur fonture arrière, tric. selon schéma 1 et alternance de couleurs, tout en augmentant des deux côtés. B = cont. à tric. en cont. à augm. des deux côtés. C = cont. à tric. tout en dim. à droite, cont. à augm. à gauche. D = cont. à tric. en dim. à droite. E.F.G.H = terminer en sens inverse, forme comprise. A la fin, tric. 2 rgs de moins puis tric. 4 rgs jersey sur fonture arrière, rabattre souplement.

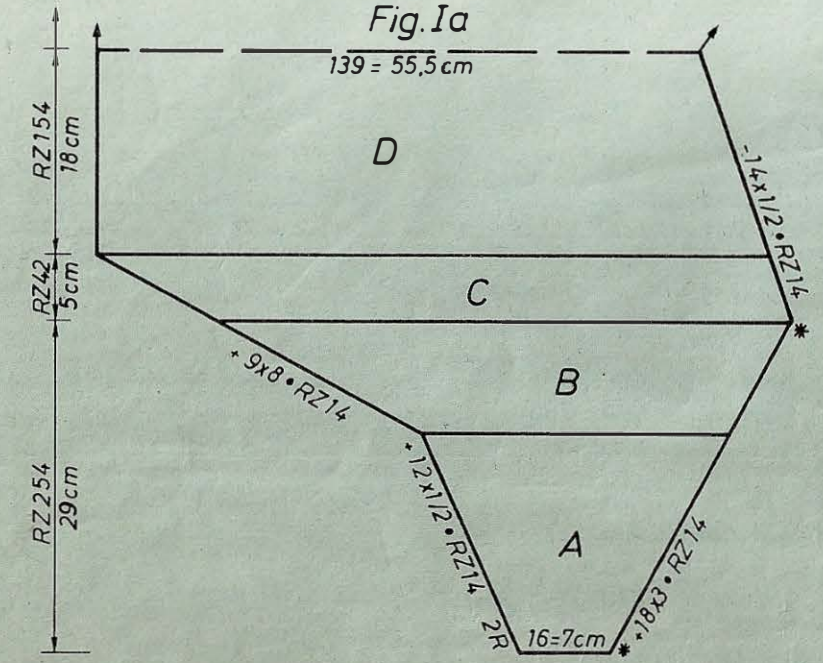
Fig. 1b: dos et devant partiel
A = montage tubulaire, 6 rgs CX pour côte bonneterie en coul. 1, transf. les m. sur fonture arrière puis cont. selon schéma 1 et alternance de couleur en augm. à droite et dim. à gauche. B = cont. à tric. puis cont. à augm. à droite, dim. à gauche. C = augm. à droite, dim. à gauche. D = cont. à tric. en cont. à dim. à gauche. E.F.G.H. = terminer en sens inverse, forme comprise. A la fin tric. 2 rgs de moins puis tric. 4 rgs jersey sur fonture arrière, rabattre soupl
Fig. Ic : empiècement, tric. 2 fois en coul. 1
A = montage tubulaire pour 1:1, puis répartir les m. selon schéma 2, cont. selon schéma en augm. à droite. B = cont. à tric. tout droit. C = cont. à tric. en dim. à gauche. Tric. 2ème partie en sens inverse.

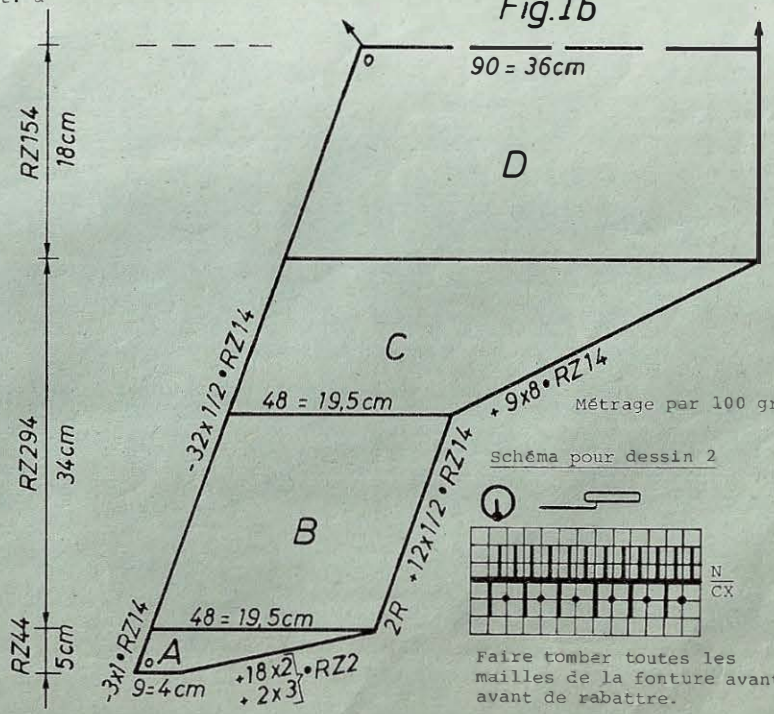
Bande de taille: tric. deux fois
Montage tubulaire pour 1:1, 179 m, tric. 70 rgs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.

Poignets: tric. deux fois
Comme bande de taille mais seulement avec 100 m.

Garniture: rayonne
Tric. 2 fois : montage semi-tubulaire fermé, 156 m, CR 20.
Tric. 2 fois : " " " " , 164 m, CR 20
Tric. 1 fois : " " " " 116 m, CR 20
Quelques rgs fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Réunir les parties de l'empiècement, réunir les parties de la garniture au point matelas puis garnir l'empiècement m. à m. à points arrière en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Garnir également fig. Ia, encolure. Coudre empiècement sur fig. Ia + Ib en veillant à ce que les deux parties du décolleté aient la même longueur, coudre à points arrières la garniture de manière à ce qu'elle soit flottante. Poser bande de taille et de poignets m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant. Fermer coutures des côtés.





Métrage par 100 gr = acryl/mohair 475 m
rayonne 160 m

Schéma pour dessin 2

Faire tomber toutes les mailles de la fonture avant avant de rabattre.

4213 DUOMATIC 80/S

Schéma pour dessin 1

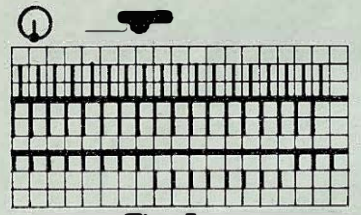
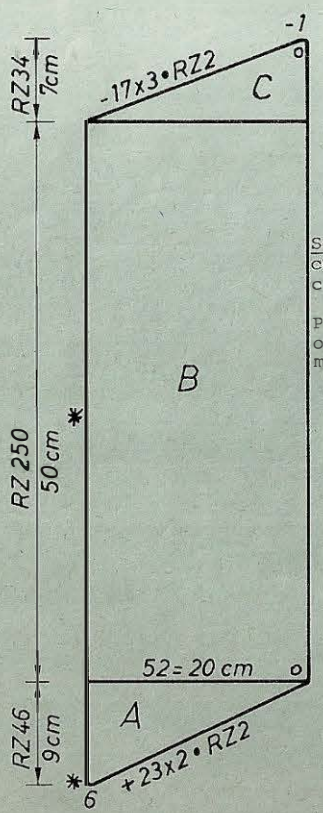


Fig.Ic

1 R N/N
1 R N/HX
} col 2
*
8 R N/HX col 1
2 R HX →
2 R N/HX col 2

répéter



Séguence des couleurs:
col 1 = acryl/mohair vert
col 2 = fil brillant lilas

Pour ce modèle, n'augmenter ou diminuer qu'aux places marquées d'une *.

4202

FIG II

34-36	38-40	42-44	
130	130	130	
168	168	168	
.	.	.	A
.	.	.	B
114	122	134	
3	3	3	
3	3	3	
195	195	195	
.	.	.	C
7	7	7	
8	8	8	
38	38	38	
114	122	134	
3	3	3	
3	3	3	
14	13	12	
61	61	61	
.	.	.	cm 1
235	235	235	
127	127	127	
66	66	66	
128	128	128	
128	128	128	
63	63	63	
128	128	128	
128	128	128	
7	7	7	
34	36	38	
188	188	188	
171	175	181	
70	70	70	
184	184	184	
130	130	130	
162	162	162	
164	164	164	
166	166	166	
4	4	5	
0	0	0	

cm 1 = cm longueur totale

Chiffre clignotant 8:
Commencer par dessin à jours

FIG I

34-36	38-40	42-44	
130	130	130	
168	168	168	
.	.	.	A
.	.	.	B
114	122	134	
3	3	3	
3	3	3	
195	195	195	
.	.	.	C
7	7	7	
8	8	8	
38	38	38	
114	122	134	
3	3	3	
3	3	3	
14	13	12	
61	61	61	
.	.	.	cm 1
103	103	103	
63	63	63	
135	135	135	
7	7	7	
7	7	7	
34	36	38	
188	188	188	
171	175	181	
0	0	0	

FIG III

34-36	38-40	42-44	
130	130	130	
168	168	168	
.	.	.	A
.	.	.	B
66	70	73	
3	3	3	
3	3	3	
195	195	195	
.	.	.	C
7	7	7	
8	8	8	
38	38	38	
128	134	138	
3	3	3	
3	3	3	
24	23	22	
52	52	54	
.	.	.	cm 1
104	104	104	
2	2	2	
191	191	191	
161	163	164	
128	128	128	
56	56	56	
161	163	164	
7	7	7	
1	1	1	
0	0	0	

4205

FIG I			FIG II			FIG III		
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44
80	80	80	80	80	80	80	80	80
156	156	156	156	156	156	156	156	156
.	.	.	.	.	.	.	.	. A
.	.	.	.	.	.	.	.	. B
118	128	138	118	128	138	69	72	74
88	96	104	80	96	104	3	3	3
.	.	.	.	.	.	*1 3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195	195
.	.	.	.	.	.	.	.	. C
7	7	7	7	7	7	7	7	7
7	7	7	7	7	7	14	14	14
38	38	38	38	38	38	38	38	38
134	144	154	134	144	154	144	150	156
84	90	98	84	90	98	3	3	3
.	.	.	.	.	.	*2 3	3	3
25	24	23	25	24	23	31	30	31
67	67	67	67	67	67	58	59	60
.	.	.	.	.	.	*3 .	.	. *3
108	109	109	236	237	237	105	105	105
2	2	2	2	2	2	2	2	2
191	191	191	191	191	191	191	191	191
129	130	131	129	130	131	142	143	145
1	2	3	1	2	3	15	15	15
167	175	175	167	175	175	191	191	191
2	3	3	2	3	3	136	137	138
183	191	191	183	191	191	1	1	2
13	128	129	13	128	129	188	188	189
7	14	15	7	14	15	136	137	137
33	7	7	33	7	7	0	0	0
188	33	33	188	33	33			
144	188	188	144	188	188			
0	145	147	69	145	147			
	0	0	136	69	69			
			191	136	136			
			146	191	191			
			67	147	148			
			2	70	71			
			0	2	3			
				0	0			

*1 = cm largeur de hanches

*2 = cm tour de poitrine

*3 = cm longueur totale

4203 DUOMATIC 80/S

P 3

Métrage par 100 gr = 250 m

Pullover pour jeune fille, avec dessins ajourés

Taille:	stature 134
Fournitures:	300 gr laine bleue mélée
Grandeur de mailles:	dessin + jersey = 8, bord-côtes = 3½, tour de cou = 6 ½ - 8
Echantillon:	100 m = 44 cm, 100 rgs = 31,5 cm
Dessin:	jersey, section D = selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même. Bord-côtes = 1:1. tour de cou = tub.

Fig. II : devant
A = montage tubulaire pour 1:1. B = transf. toutes les m. sur fonture avant et cont. à tric. en jersey en augm. à droite. C = augm. à droite en mettant ancien échantillonsur aiguilles. D = cont. dessin avec carte Deco et tric. selon schéma. E = cont. en jesey. F = dim. à gauche pour encolure puis tric. les sections en sens inverse. A la fin, rabattre au point de maille.

Fig. I : dos
Comme fig. II, mais sans encolure.

Tour de taille: tric. 2 fois
Montage tubulaire pour 1:1 avec 164 m, sur les deux fontures, tric. 32 rgs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.

Tour de cou: Montage tubulaire fermé avec 80 m, CR 8 en commençant avec GM 6½ puis augmenter la grandeur de maille tous les 2 CR d'une demi. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer première épaule, poser tour de cou sur encolure m. à m. à points arrières, ourler à l'intérieur. Fermer l'autre épaule. Poser tour de taille m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant. Fermer coutures des côtés.

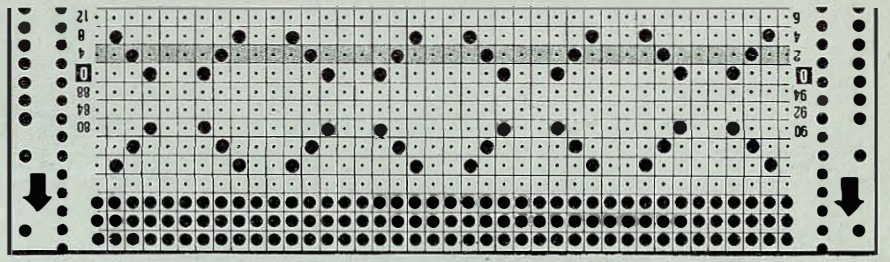


Schéma pour dessin

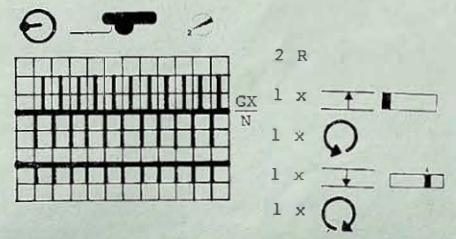


FIG I			FIG II		
140	152	164	140	152	164
126	126	126	126	126	126
176	176	176	176	176	176
.	.	.	.	.	. A
.	.	.	.	.	. B
34	38	40	34	38	40
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
194	194	194	194	194	194
.	.	.	.	.	. C
6	6	6	6	6	6
66	66	66	70	71	71
7	7	7	7	7	7
32	38	42	24	30	33
71	71	71	176	184	184
63	63	63	170	128	130
131	131	133	163	178	178
1	4	5	139	163	164
56	56	56	71	139	139
159	166	173	63	71	71
7	7	7	131	63	63
24	27	30	1	131	133
66	66	66	56	4	5
7	7	7	159	56	56
32	38	42	7	166	173
72	72	72	24	7	7
7	7	7	70	27	30
24	27	30	11	71	71
184	184	184	35	11	11
159	166	173	42	35	36
255	255	255	48	50	50
66	66	66	7	56	56
131	131	133	24	128	130
1	4	5	72	7	7
130	130	130	7	30	33
.	.	. C	24	72	72
5	5	5	184	7	7
0	0	0	159	27	30
			255	184	184
			66	166	173
			131	255	255
			1	66	66
			130	131	133
			.	4	5
			5	130	130 C
			0	.	.
				5	5
				0	0

Fig. I

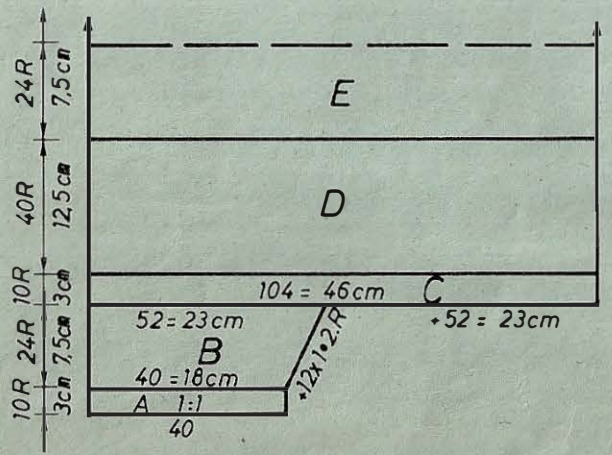
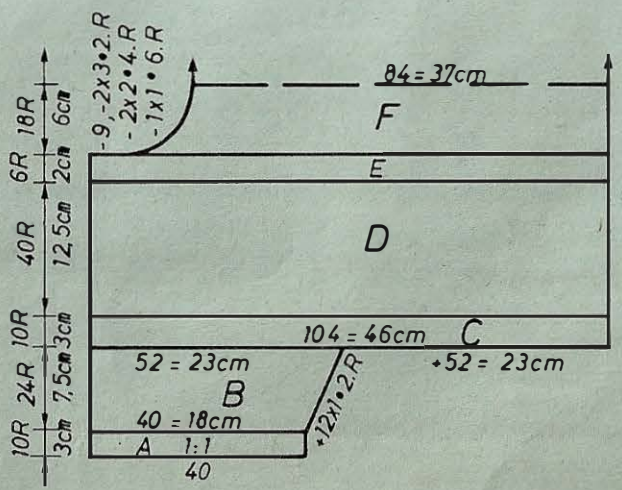


Fig. II



10

p 13

4204 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 gr = 500 m

Jaquette pour dame, vieux rose

Taille:	88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures:	570 gr laine mélée laine/poil de chameau, 3 boutons
Grandeur de mailles:	dessin = 4½, bord-côtes = 3, bande de boutonnage = 4
Echantillon:	100 m = 28 cm, 100 rgs = 21 cm
Dessin:	selon schéma. bord-côtes = 1:1. bande de boutonnage = côte perlée avec toutes les aiguilles.

Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour 1:1. B = répartir les m. selon schéma, cont. dessin selon schéma tout droit. C = dim. des deux côtés pour biais d'épaules. Rabattre le reste souplement.

Fig. II : devant, tric. deux parties en sens inverse
A = montage tubulaire pour 1:1. B = répartir m. selon schéma, cont. dessin selon schéma. C = dim. à gauche pour biais d'épaules, D = dim. à droite pour emmanchures, cont. à tric. tout en cont. de dim. à gauche. E = dim. à droite pour biais d'épaules. Tric. 2ème partie en sens inverse.
Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour 1:1. B = div. m. selon schéma, cont. à tric. dessin en augm. des deux côtés. C = cont. à tric. tout droit. D = dim. des deux côtés pour arrondi de manches.
Bande de boutonnage: tric. 2 fois
Montage tubulaire pour côte bonneterie avec 200 m, tric. 92 rgs, préparer boutonnières dans les rgs 24 et 70, sur les m. 5 à 9, 35 à 39, 63 à 67. Quelques rangs fil contrastant. Faire la deuxième bande de la même manière mais sans boutonnières.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures des épaules, Poserbande de boutonnage sur les lisières. m. à m. à points arrières tout en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Border les boutonnières. Fermer coutures des côtés. Fermer les coutures des manches en laissant ouvert 5 cm en haut. Les coudre de l'intérieur en cousant les cm ouverts à l'encoche horizontale de l'emmanchure. Poser boutons.

Fig.I

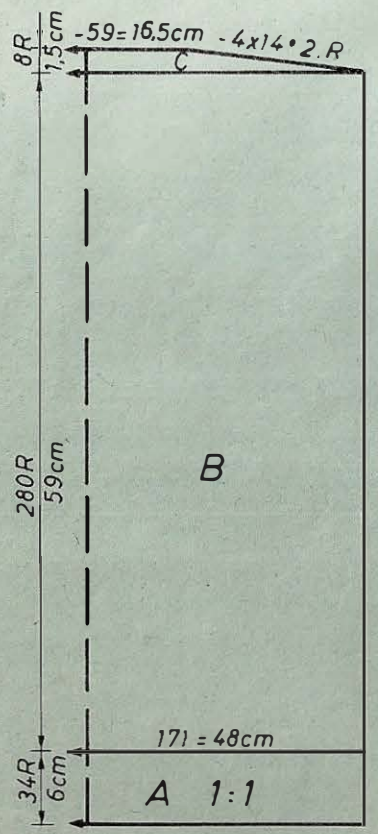


Fig.II

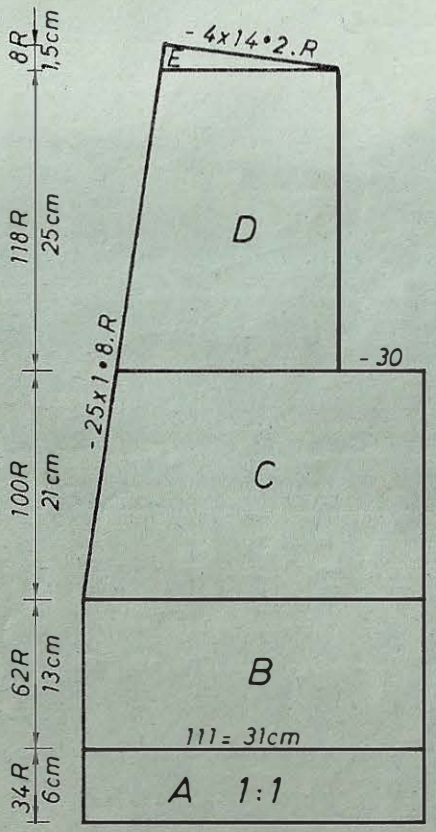
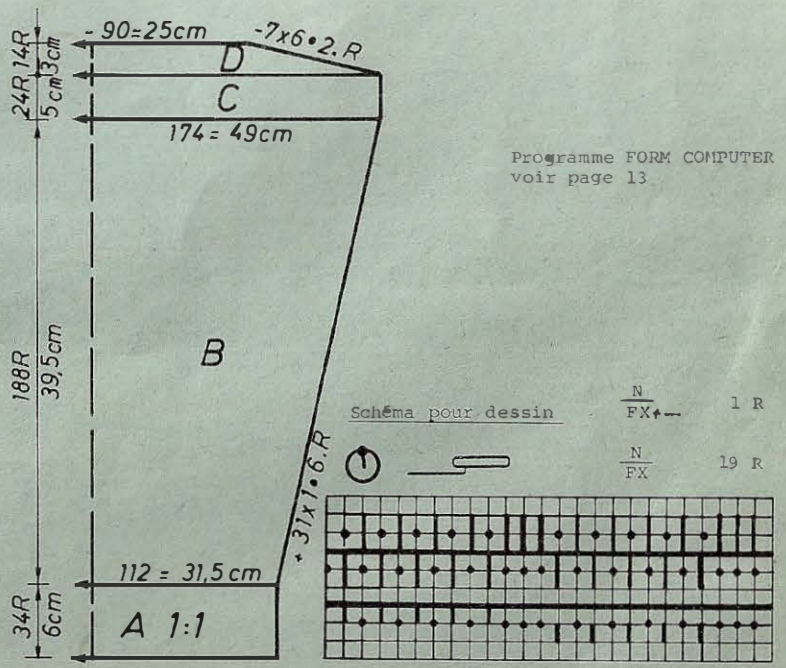


Fig.III



Programme FORM COMPUTER
voir page 13

4207 DUOMATIC 80

p 19

Robe en jacquard vert/lilas

Taille:	88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures:	720 gr laine fine verte, 165 gr fil brillant lilas
Grandeur de mailles:	dessin = devant 4 1/2, derrière 4, manches = 4, col = devant 5, derrière 4 3/4, poignets = 3
Echantillon:	dessin : 100 m = 17 cm, CR 100 = 10 cm manches : 100 m = 26 cm, 100 rgs = 19 cm
Dessin:	selon schéma et carte Deco à perforer soi-même, manches selon schéma 2, bordure encolure schéma 3, bord 1:1.

Fig. I : dos
A = montage tubulaire fermé avec laine, transf. m. selon schéma 1, cont. sans changer de laine. B = cont. tout droit selon schéma 1 avec carte Deco et alternance des couleurs. C = dim. des deux côtés, cont. tout droit. D = dim. pour biais d'épaules. Rabattre le reste des mailles.

Métrage par 100 gr = laine 600 m
fil brillant 500 m

Fig.I

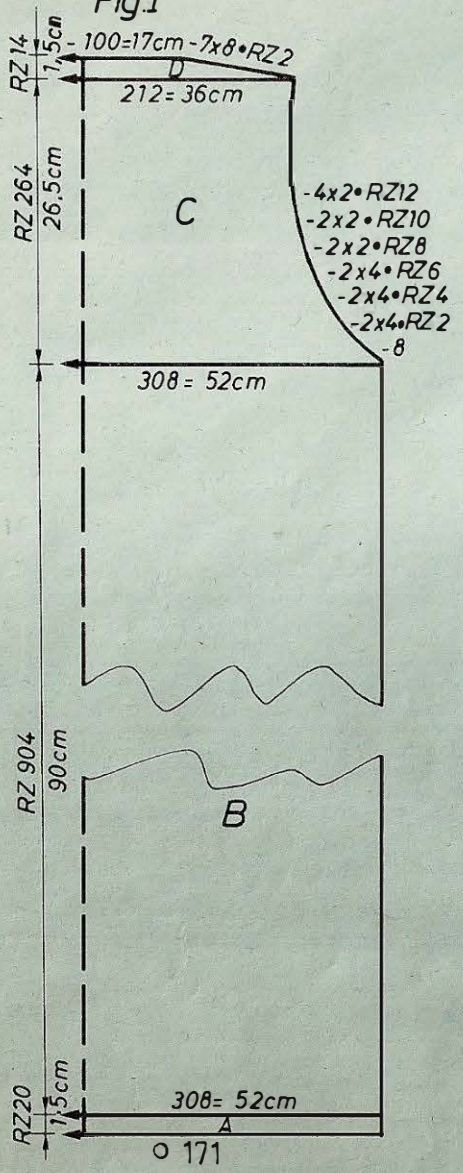


Fig.II

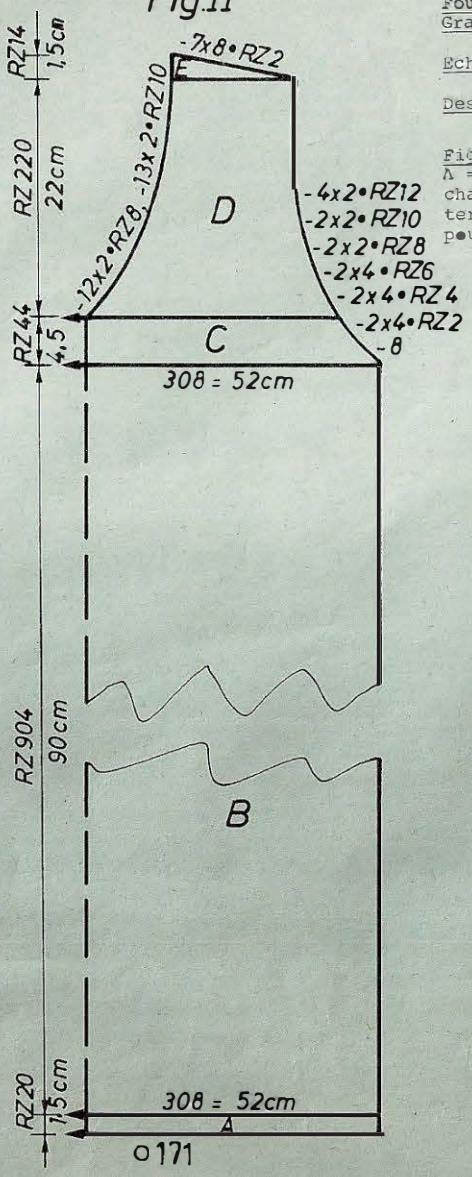


Fig.III

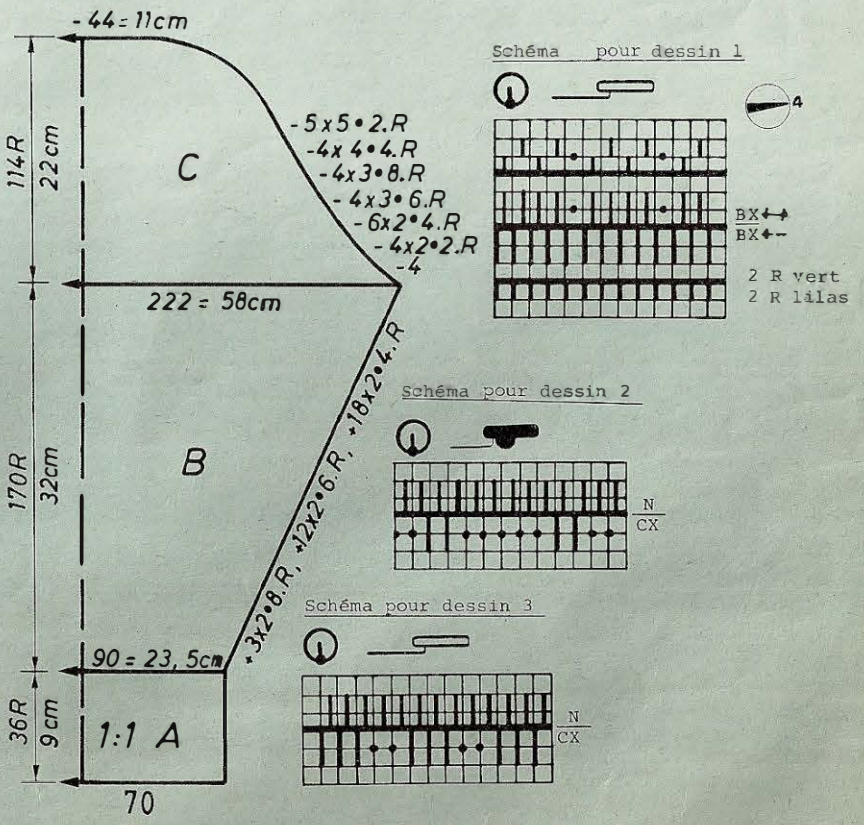


Schéma pour dessin 1

Schéma pour dessin 2

Schéma pour dessin 3

4207

FIG I			FIG II				FIG III			
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44		34-36	38-40	42-44	
40	40	40	40	40	40		76	76	76	
68	68	68	68	68	68		104	104	104	
.	.	.	.	.	.		.	.	.	A
.	.	.	.	.	.		.	.	.	B
142	154	166	142	154	166		86	90	94	
88	96	104	88	96	104	cm tour de hanches	3	3	3	
.	.	.	.	.	.		3	3	3	
38	38	38	38	38	38		195	195	195	
142	154	166	142	154	166	cm tour de poitrine	.	.	.	C
84	90	98	84	90	98		7	7	7	
.	.	.	.	.	.		18	18	18	
86	85	84	86	85	84		38	38	38	
115	115	115	115	115	115	cm longueur totale	216	222	230	
.	.	.	.	.	.		3	3	3	
111	110	111	239	238	239		3	3	3	
152	160	168	152	160	168		30	29	29	
154	162	170	154	162	170		58	59	60	
156	165	174	156	165	174		.	.	.	cm longueur totale
166	166	166	166	166	166		106	106	106	
151	150	159	151	150	159		3	3	3	
1	151	2	1	151	2		160	160	168	
151	4	151	151	4	151		188	188	188	
3	167	3	3	167	3		128	129	129	
159	17	167	159	17	167		191	191	191	
12	7	18	12	7	18		132	133	134	
7	71	7	7	71	7		4	5	6	
71	191	73	71	191	73		191	191	191	
191	149	191	191	149	191		133	133	133	
148	128	150	148	128	150		6	6	6	
128	0	128	128	71	128		104	104	104	
0	0	0	71	191	71		191	191	191	
			191	133	191		133	133	134	
			133	41	134		7	8	9	
			41	191	42		191	191	191	
			191	134	191		137	137	137	
			133	58	134		1	2	2	
			58	4	58		189	189	189	
			4	0	4		146	146	146	
			0		0		0	0	0	

Fig. II : devant
A, B comme fig. I. C = dim. des deux côtés pour emmanchures. D = div. travail, mettre côté gauche sur peigne reporteur, cont. tout droit en dim. à gauche pour encolure, cont. à dim. à droite. E = dim. à droite pour biais d'épaules.

Tric. deuxième partie en sens inverse.

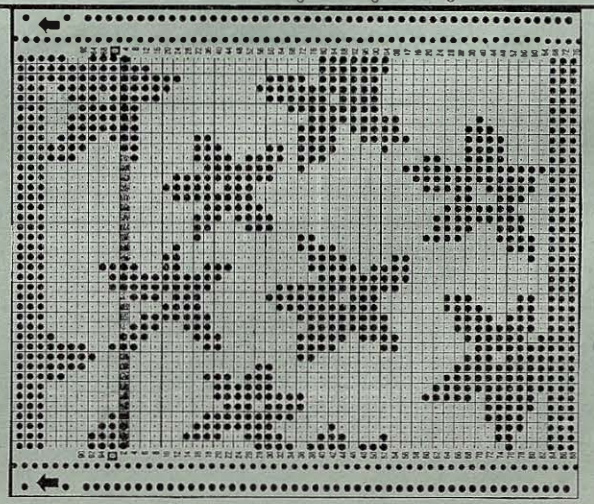
Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour 1:1, avec laine verte. B = répartir aig. selon schéma 2, cont. à tric. dessin 2 en augm. des deux côtés. C = dim. des deux côtés pour arrondi de manches.

Bordure pour encolure: tric. en deux parties, avec fil brillant à double-
Montage tubulaire pour 1:1. une fois avec 164 m, une fois avec 110 m, tric. 2 rgs puis transf. m. selon schéma 3, tric. 42 rgs tout droite, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures d'épaules. Coudre manches de l'intérieur, coudre côtés. Réunir les deux parties de l'encolure au point matelas, les poser m. à m. dans le décolleté en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur.

4204

FIG I			FIG II				FIG III			
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44		34-36	38-40	42-44	
84	84	84	84	84	84		84	84	84	
112	112	112	368	368	368		112	112	112	
.	.	.	.	.	.	A	.	.	.	A
.	.	.	.	.	.	B	.	.	.	B
157	171	185	103	111	118		106	112	118	
88	96	104	88	96	104	cm tour de hanches	3	3	3	
.	.	.	.	.	.		3	3	3	
195	195	195	195	195	195		195	195	195	
.	.	.	.	.	.	C	.	.	.	C
7	7	7	7	7	7		7	7	7	
9	9	9	9	9	9		9	9	9	
38	38	38	38	38	38		38	38	38	
157	171	185	103	111	118		168	174	182	
84	90	98	84	90	98	cm tour de poitrine	3	3	3	
.	.	.	.	.	.		3	3	3	
59	59	59	9	9	9		40	39	38	
66	66	66	66	66	66		58	59	60	
.	.	.	.	.	.	cm longueur totale	.	.	.	cm longueur totale
98	98	98	232	232	232		101	101	101	
188	188	188	7	7	7		7	7	7	
171	177	182	55	53	51		5	5	5	
0	0	0	184	184	184		191	191	191	
			151	151	151		161	163	165	
			7	7	7		128	128	128	
			50	53	55		0	0	0	
			188	188	188					
			171	177	182					
			69	69	69					
			191	191	191					
			144	146	148					
			93	93	93					
			7	7	7					
			6	6	7					
			0	0	0					



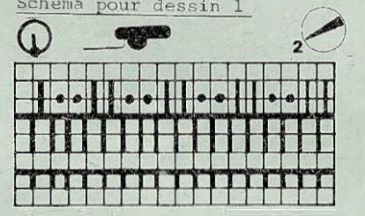
4206 DUOMATIC 80/S

Jaquette 3/4 pour dame, jacquard relief

Taille:	88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures:	laine fine rouge foncé 410 gr, laine mélée fine rose, 790 gr, 1 bouton.
Grandeur de mailles:	dessin 1 = devant 6, derrière 6. dessin 2 = devant 6, derrière 5, bordure = 6.
Echantillon:	dessin 1 : 100 m = 25,5 cm, CR 100 = 7 cm dessin 2 : 100 m = 46 cm, 100 rgs = 12 cm
Dessin:	selon schéma selon carte Deco à perforer soi-même. dessin 2 selon schéma 2.

Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour côte bonneterie en coul. 1, tric. 4 rgs. B = répartir aig. selon schéma 1, cont. en dessin 1 selon schéma avec carte Deco et alternance des couleurs, en augm. des deux côtés. C = cont. tout droit. D = dim. des deux côtés pour biais d'épaules, rabattre le reste des mailles.
Fig. II : devant, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour côte bonneterie en coul. 1, tric. 4 rgs. B = répartir aig. selon schéma 1, cont. dessin selon schéma 1 avec carte Deco et alternance des couleurs en augm. à droite. C = cont. à tric. tout droit. D = dim. à gauche pour encolure. E = dim. à droite pour biais d'épaules. Tric. 2ème partie en sens inverse.
Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour côte bonneterie en coul. 1, tric. 4 rgs. B = répartir aig. selon schéma 1, tric. dessin selon schéma avec carte Deco et alternance de couleurs, cont. tout droit. C = cont en augm. des deux côtés. D = dim. des deux côtés pour arrondi de manches.

Schéma pour dessin 1



Pendant le tricot, le Deco reste à gauche sur la rallonge de fonture.

2 R $\frac{N}{N}$ col 1

Mettre Deco sur 2 de gauche à droite et retourner en passant sur les aig.

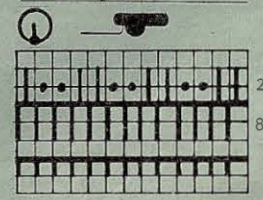
10 R $\frac{GX}{BX}$ col 2

répéter

Métrage par 100 gr = laine 600 m
laine mélée 620 m

Alternance des couleurs
coul. 1 = rouge foncé
coul. 2 = rose

Schéma pour dessin 2



2 R $\frac{N}{N}$ col 1
8 R $\frac{GX}{BX}$ col 2

Fig.I

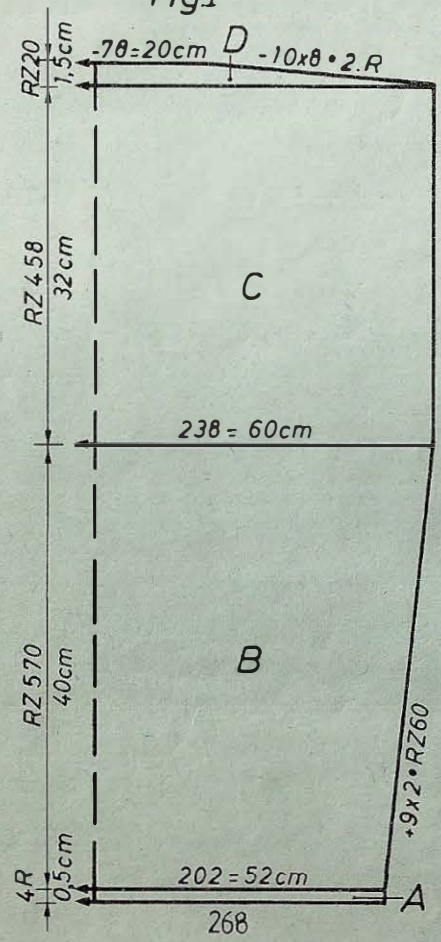


Fig.II

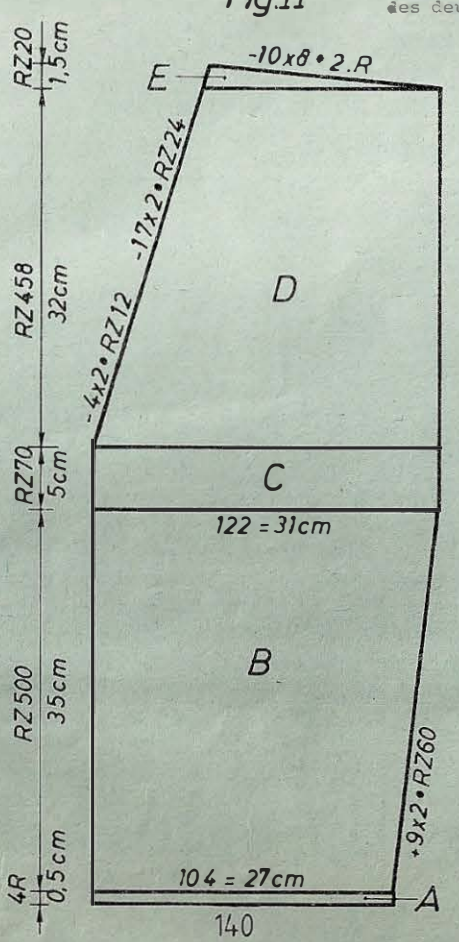
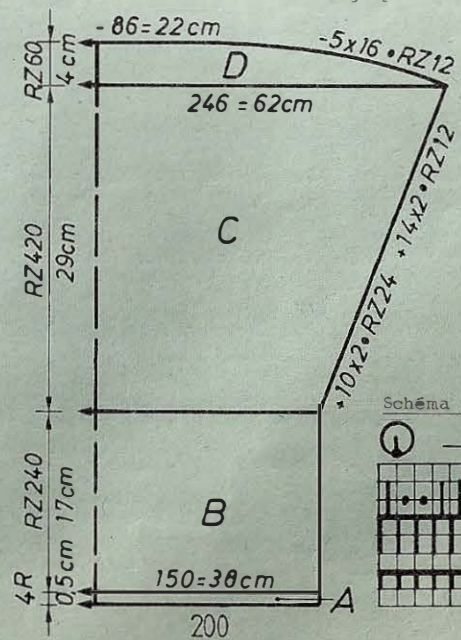


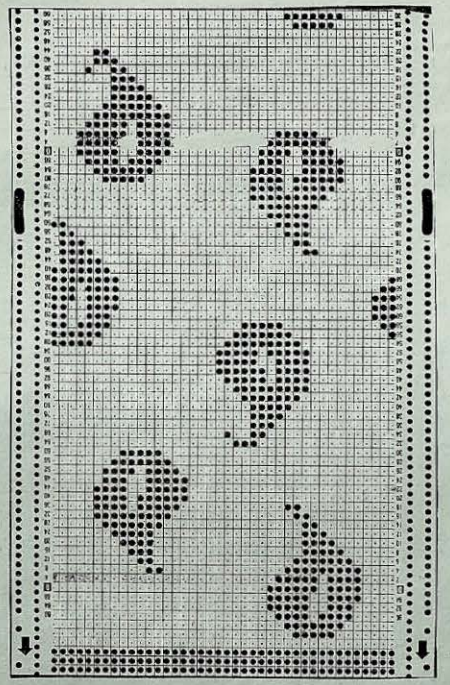
Fig.III



4206

FIG I		FIG II		FIG III		
34-38	40-42	34-38	40-42	34-38	40-42	
28	28	28	28	28	28	
102	102	358	358	102	102	
.	.	.	. A	.	. A	
.	.	.	. B	.	. B	
202	218	104	112	150	154	
3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	
38	38	166	166	98	98	
238	254	140	148	7	7	
3	3	3	3	113	113	
3	3	3	3	38	38	
40	40	40	40	246	250	
80	80	80	80	3	3	
.	.	.	. cm longueur totale	3	3	
102	102	70	70	29	28	
7	7	191	191	58	59	
127	127	163	164	.	. cm longueur de manches	
224	224	127	127	99	99	
191	191	225	224	191	191	
201	208	7	7	201	202	
3	3	13	14	23	23	
0	0	102	102	0	0	
		7	7			
		127	127			
		224	224			
		191	191			
		201	208			
		3	3			
		0	0			

4217

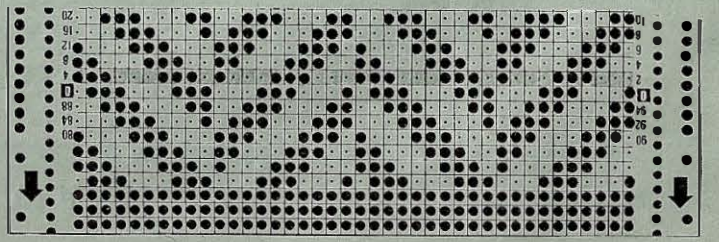


4209

FIG I			FIG II			FIG III		
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44
34	34	34	34	34	34	34	34	34
160	160	160	160	160	160	160	160	160
.	.	.	.	.	. A	.	.	. A
.	.	.	.	.	. B	.	.	. B
130	140	150	130	140	150	70	72	75
88	96	104	88	96	104 *1	3	3	3
.	.	.	.	.	.	3	3	3
38	38	38	38	38	38	38	38	38
130	140	150	130	140	150	135	140	145
84	90	98	84	90	98	3	3	3
.	.	.	.	.	. *2	3	3	3
63	63	63	30	30	30	38	37	36
71	71	71	71	71	71	58	59	60
.	.	.	.	.	. *3	.	.	. *3
97	97	97	227	227	227	97	97	97
6	6	6	7	7	7	6	6	6
0	0	0	127	127	127	0	0	0
			194	194	194			
			74	76	77			
			159	159	159			
			5	5	5			
			159	183	191			
			29	29	128			
			159	191	29			
			49	128	191			
			183	49	129			
			63	191	49			
			7	128	191			
			128	63	129			
			0	7	63			
				128	7			
				0	128			
					0			

*1 = cm tour de hanches
*2 = cm tour de poitrine
*3 = cm longueur totale

Col: tric. 2 fois
Montage tubulaire pour côte bonneterie en coul. 1, tric. 4 rgs. Répartir aig. selon schéma 2 et tric. 210 rgs selon schéma 2 et alternance de couleurs. transf. toutes les m. vers l'avant, tric. en jersey 16 rgs en coul. 1, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Bande d'ourlet: tric. 2 fois
Comme col, cependant sur une largeur de 108 aig. tric. 90 rgs.
Revers de manches: tric. 2 fois
Montage tubulaire pour côte bonneterie en coul. 1, sur une largeur de 110 aig. selon schéma 2 et alternance des coul. tric. 110 rgs. chariot arrière et avant N, tric. 20 rgs en coul. 1, rabattre souplement.
Bordure: tric. 2 fois
Montage tubulaire fermé avec 90 m. en coul. 2. tric. 12 CR. quelques rgs avec fil contrastant, faire tomber.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Coudre épaules. Réunir les parties du col au point matelas puis le coudre m. à m. à points arrière sur l'encolure en défaisant fil contrastant. Le replier de moitié, coudre les extrémités de l'intérieur puis ourler à l'intérieur. Poser les manches de l'intérieur. Coudre les côtés. Réunir les parties du revers des manches au point matelas, le coudre de l'intérieur à l'extrémité des manches, le retourner vers l'intérieur et l'ourler souplement. Réunir les parties de la bande d'ourlet au point matelas, la coudre de l'intérieur à la jaquette, l'ourler à l'intérieur. border la lisière avant avec la bordure m. à m. à points arrières, ourler à l'intérieur. Faire boucle pour bouton au bas de col. Poser bouton.



4209 DUOMATIC 80/S

p8-

Pullover bleu/turquoise avec maxi-col, pour dame

Taille:	88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures:	420 gr laine mélée, mohair-acryl turquoise, 470 gr laine fine, bleue
Grandeur de mailles:	dessin = devant 6, derrière 5, bord-côtes = 4½, col = 5
Echantillon:	100 m = 20 cm, CR 100 = 8,5 cm
Dessin:	selon schéma et alternance des couleurs avec carte Deco à perforer soi-même. Bord-côtes = côte perlée en 1:1 avec laine double, Col : côte anglaise.

Fig. I : dos
A = montage tubulaire côte bonneterie en bleu, puis selon schéma et alternance des couleurs avec carte perforée Deco, cont. tout droit. rabattre souplement.
Fig. II : devant
A = comme fig. I. B = div. travail, mettre côté gauche sur peigne reporteur, en notant position du dessin, cont. à droite, en dim. à gauche pour encolure, rabattre souplement. Remettre côté gauche sur aiguilles et tric. en sens inv.
Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour côte bonneterie en bleu, puis cont. selon schéma et alternance des couleurs avec carte Deco en augmentant des deux côtés, rabattre souplement.
Col: montage tubulaire avec laine mélée turquoise pour côte bonneterie, 220 m. tric. côte anglaise avec toutes les aiguilles 230 rgs, rabattre souplement.
Bord de taille: tric. 2 fois avec laine double bleue.
Montage tubulaire pour 1:1 avec 126 m, tric. 60 rgs en côte perlée, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Poignets:
Comme bord de taille mais avec 50 m.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures des épaules. Coudre col de l'intérieur selon photo. Coudre la partie intérieur à partir de la pointe du décolleté sur env. 30 cm. Poser 1er bouton sur l'épaule, les deux autres à 17 et 25 cm à partie de la couture de l'épaule. De l'autre côté du col, faire des brides. Poser bord de taille et poignets m. à m. à points arrière en défaisant fil contrastant. Coudre les manches de l'intérieur. Fermer coutures des côtés.

Fig.I

Métrage par 100 gr = laine mélée 620 m
laine 600 m

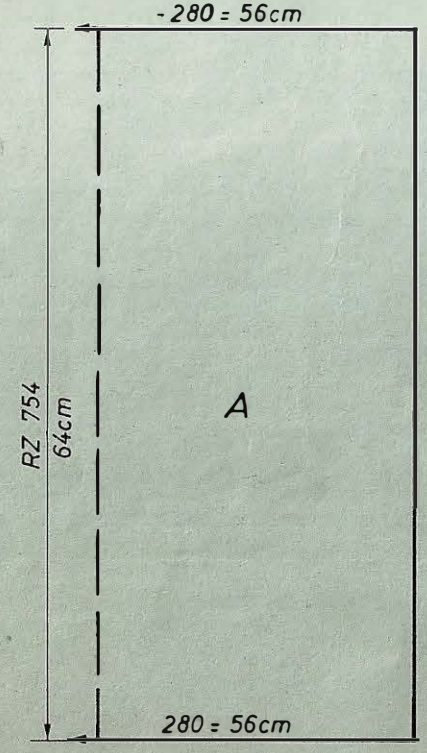
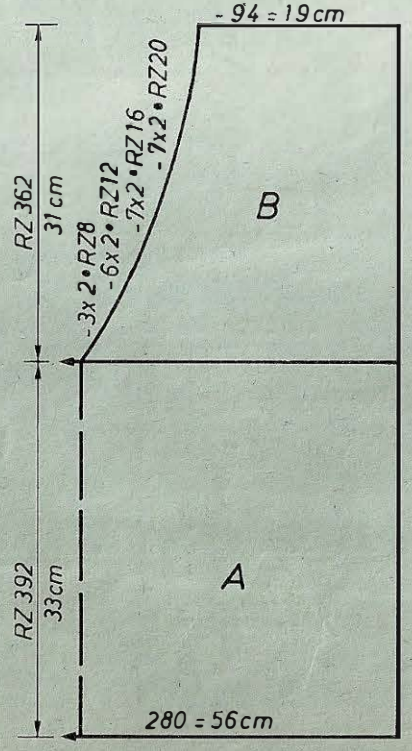


Fig.II



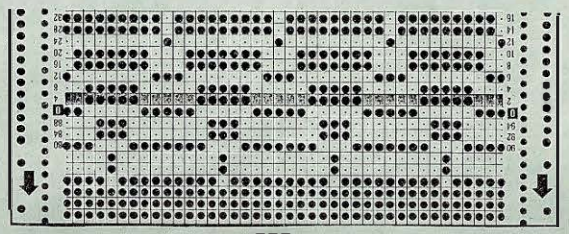


Fig.III

Programme FORM COMPUTER
voir page 15

Changement de couleurs:

col 1 = turquoise, coul. 2 laine bleue

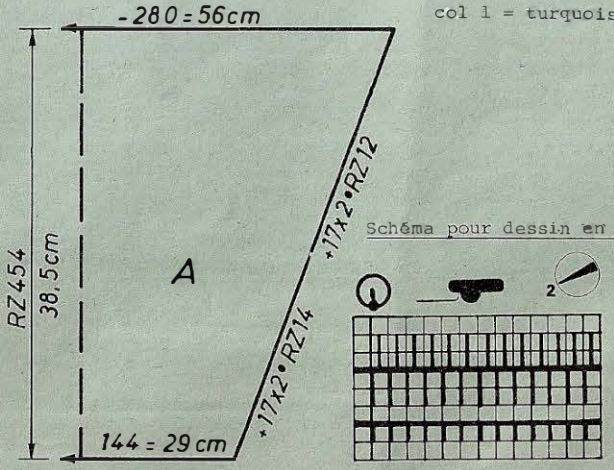


Schéma pour dessin en relief

2 R col 2 $\frac{N}{BX}$

4 R col 1 $\frac{GX}{BX}$

4217 DUOMATIC 80/S

Débardeur jacquard, bleu/turquoise — Métrage par 100 gr = 600 m

Taille:	92 - 100 cm tour de poitrine
Fournitures:	420 gr laine fine, dont 280 gr bleu, 140 gr turquoise
Grandeur de mailles:	dessin = devant 5, derrière 4½, bande d'épaules = 4½
	partie latérale = 4
Echantillon:	dessin : 100 m = 28 cm, CR 100 = 17 cm
	bande d'épaule : 100 m = 23 cm, CR 100 = 16,5 cm
	partie latérale : 100 m = 27 cm, 100 rgs = 15 cm
Dessin:	selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même
	bande d'épaule = côte perlée avec toutes les aiguilles.
	partie latérale : 2:2

Modèle pour carte DECO voir page 15

Chiffres clignotants:
8 = Mettre m. marquées sur peigne reporteur
9 = rabattre toutes les m. et refaire montage sur mêmes aig.
10 = remettre m. de peigne reporteur sur aiguilles.

Schéma pour dessin

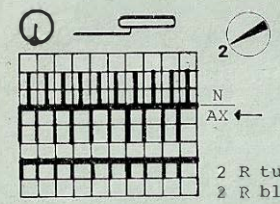


Fig.I+II

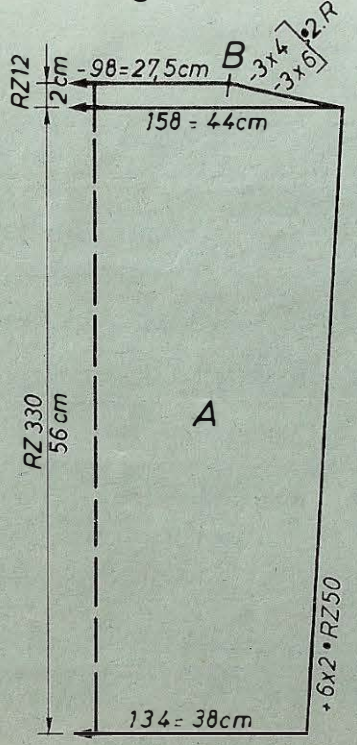


Fig.V

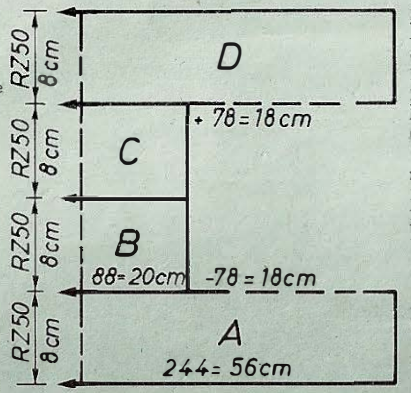


Fig. I + II : devant et dos partiel
A = montage tubulaire pour côte bonneterie, tric. 4 rgs puis cont. à tric. en dessin et alternance des couleurs avec carte Deco en augm. des deux côtés. B = dim. des deux côtés pour biais d'épaules. Rabattre souplement.
Fig. III : partie latérale, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour 2:2 en bleu avec 208 m sur une largeur de 156 aig. Cont. tout droit. B = mettre m. marquées à gauche sur peigne reporteur, cont. à tric. avec les m. restantes, rabattre souplement. C = faire montage sur les mêmes aiguilles, cont. à tric. D = remettre m. sur aiguilles et terminer. Rabattre souplement.
Fig. V : bande d'épaule
A = montage tubulaire pour côte bonneterie, cont. en côte perlée. B = mettre les m. marquées sur peigne reporteur, cont. à tric. avec les m. restantes rabattre souplement. C = faire montage sur les mêmes aiguilles et cont. à tric. D = remettre m. sur aig. et terminer, rabattre souplement.
Bordure pour ourlet: tric. 2 fois.
Commencer avec fil contrastant. Montage simple fonture pour jersey avec 110 m. GM 5½, tric. 12 rgs avec laine de base, augmenter GM d'½, tric. 2 rgs, réduire GM d'½, tric. 12 rgs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Coudre les parties latérales aux devant et au dos partiels. Retourner le bord des emmanchures vers l'intérieur et le fixer à points souples. Poser la bande d'épaules en laissant dépasser de 7 cm sur les côtés, la replier vers l'intérieur et la coudre souplement. Replier vers l'intérieur les 7 cm dépassant et les coudre. Réunir les bordures pour ourlet au point matelas et les poser m. à m. à points arrière au bas du débardeur en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur.

Fig.III

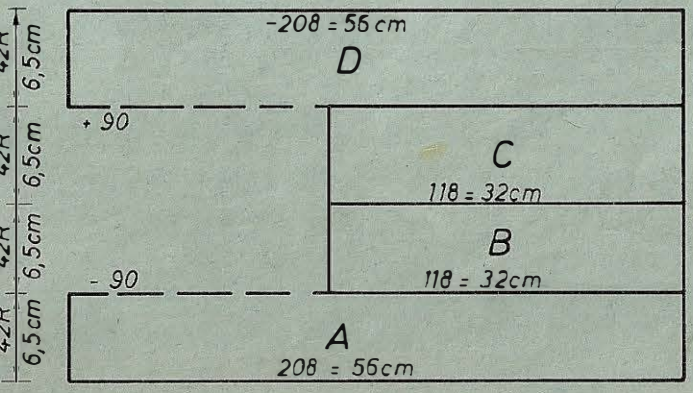


FIG I + II				FIG V				FIG III
44-46	48-50	52-54		44-46	48-50	52-54		44-54
68	68	68		66	66	66		60
112	112	112		92	92	92		108
.	.	.	A	.	.	.	A	.
.	.	.	B	.	.	.	B	.
120	134	148		226	244	256		208
3	3	3		3	3	3		58
3	3	3		3	3	3		. cm
38	38	38		111	111	111		98
144	158	172		7	7	7		7
3	3	3		18	18	18		14
3	3	3		248	248	248		75
56	56	56		66	66	66		248
58	58	58		190	199	205		66
.	.	.	cm	71	71	71		211
98	98	98	Longueur totale	67	67	67		71
190	190	190		18	18	18		67
149	151	154		7	7	7		14
0	0	0		18	18	18		71
				0	0	0		68
								14
								56
								211
								68
								7
								14
								7
								14
								98
								7
								14
								0

Longueur totale

4210 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 gr = 280 m

Pullover pour le tennis, junior

Taille:	164 cm stature
Fournitures:	480 gr coton/laine mélés, dont 420 gr blanc cassé et 20 gr pétrole, rouge et bleu
Grandeur de mailles:	dessin = 5¼3, bord-côtes et tour de cou = 4
Echantillon:	100 m = 36cm, CR 100 = 18 cm
Dessin:	côte perlée en 1:1, bord-côte et tour de cou = 1:1

Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour 1:1. B = cont. tout droit en côte perlée. C = tric. 10 CR rouge, 10 bleu. D = str. 10 CR pétrole en dim. des deux côtés avec aig. à trois chas. * = cont. à tric. en blanc cassé tout en continuant de dim. Rabattre les reste souplement.

Fig. II : devant
A,B,C,D,E comme fig. I. F. div. travail, mettre côté gauche sur peigne reporteur, cont. à tric. tout droit à droite, cont. à dim. à droite pour biais de raglan, dim. à gauche pour encolure. Remettre côté gauche sur aiguilles et tric. en sens inverse.

Fig. III : manches, tric. 2 parties en sens inverse.
A = montage tubulaire pour 1:1- B = cont. en côte perlée, tout en augmentant des deux côtés. C = 10 CR en bleu et 10 CR en rouge. D = tric. 10 CR en pétrole, en dim. des deux côtés avec aiguille à trois chas. E = cont. en blanc cassé, cont. à dim- F = à gauche, dim. sur le bord.

Tour de cou:
Montage tubulaire avec fil contrastant avec 104 aig. en 1:1. Tric. 10 rgs en blanc cassé puis dim. à droite 14 fois 2 m. touts les 2 rangs, Rabattre le reste des m. Tric. la deuxième partie en sens inverse.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide, coudre tour de cou dans l'encolure, m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant, Coudre à l'intérieur. Fermer coutures des côtés.

Fig.I

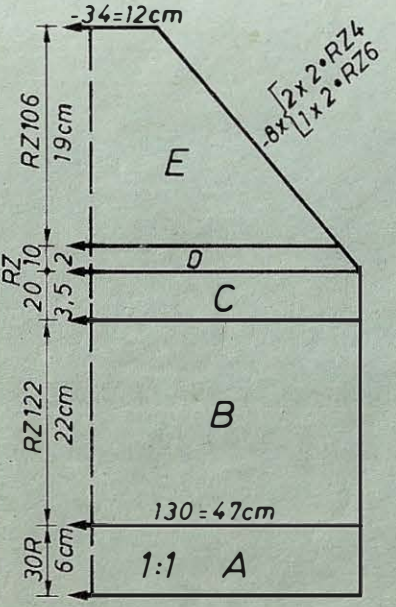


Fig.II

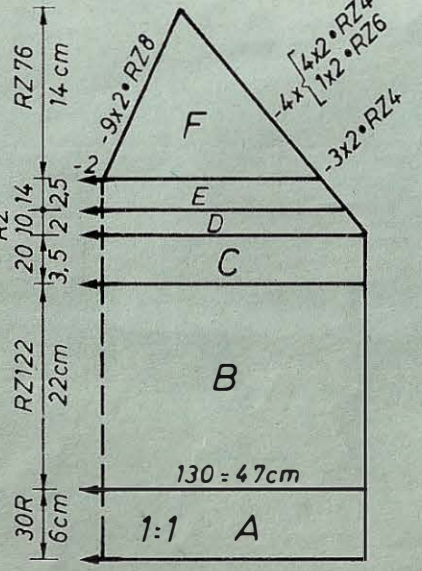


Fig.III

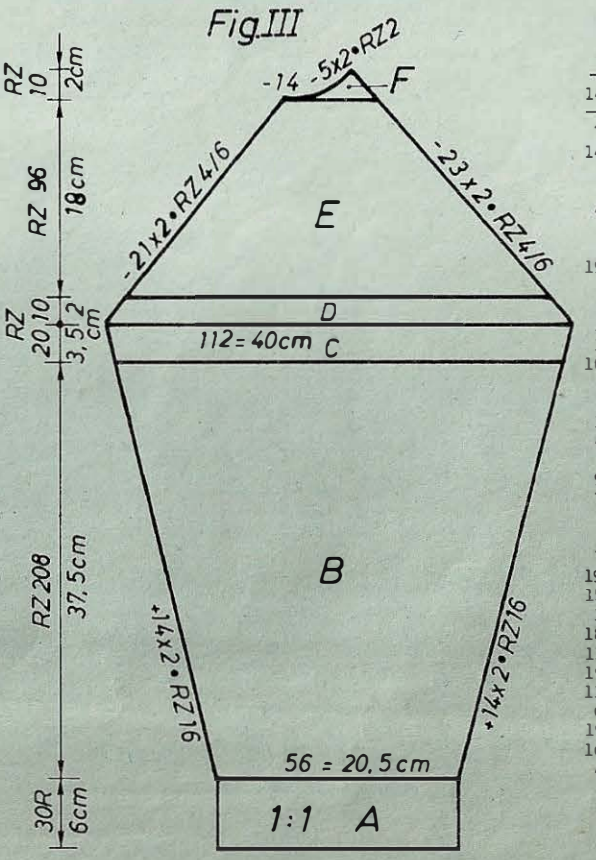


FIG III

140	152	164	
72	72	72	
144	144	144	A
.	.	.	
.	.	.	B
48	52	56	
3	3	3	
3	3	3	
195	195	195	
.	.	.	C
7	7	7	
11	11	11	
38	38	38	
102	106	112	
3	3	3	
3	3	3	
30	34	37	
49	53	58	
.	.	.	cm longueur de manches
99	99	99	
71	71	71	
2	2	2	
3	3	3	
71	71	71	
191	191	191	
158	161	163	
37	40	45	
184	184	184	
135	135	135	
190	190	190	
131	131	131	
67	67	67	
191	191	191	
162	163	167	
43	46	51	
0	0	0	

4211 DUOMATIC 80/S

Débardeur de tennis, blanc cassé avec rayures

Taille:	88 - 94 cm tour de poitrine
Fournitures:	55 gr laine/coton moyen dont 490 gr blanc cassé et 20 gr bleu, rouge, pétrole.
Grandeur de mailles:	dessin = 5¼, bordures d'emmanchures et de cou = 5¼ tour de taille = 4.
Echantillon:	100 m = 36 cm, CR 100 = 18 cm
Dessin:	côte perlée en 1:1. Bordures de manches et d'encolure = côte perlée, bord-côtes = 1:1.

Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour 1:1. B = cont. à tric. en côte perlée, tout droit. C =dim. des deux côtés pour biais d'épaules. Rabattre le reste souplement.
Fig. II : devant
A + B = comme fig. I. C = div. travail, mettre côté gauche sur peigne reporteur, cont. à tric. à droite en dim. à gauche pour encolure. D = dim. à droite pour biais d'épaules. Remettre côté gauche sur aiguilles et tric. en sens inverse.

Fig.I

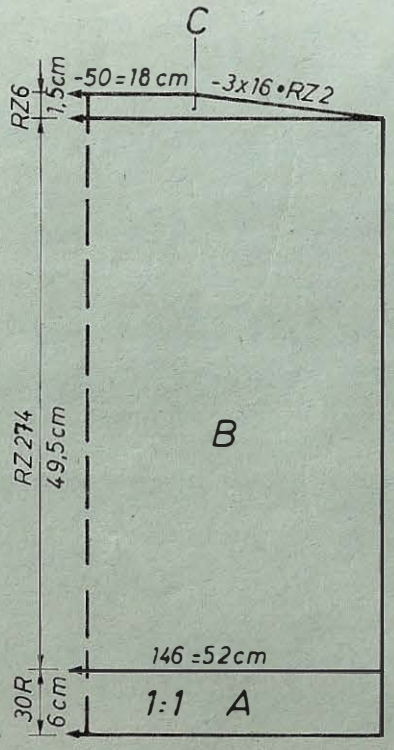
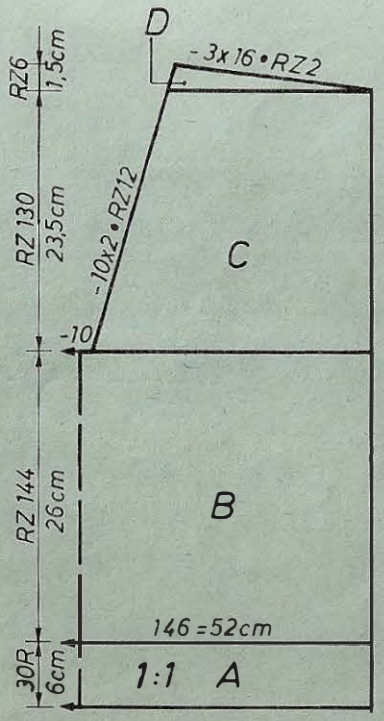


Fig.II



Métrage par 100 gr = 280 m

FIG I

34-36	38-40	42-44	
72	72	72	
144	144	144	
.	.	.	A
.	.	.	B
134	146	156	
88	96	104	cm tour de hanches
.	.	.	
195	195	195	
.	.	.	C
7	7	7	
11	11	11	
38	38	38	
134	146	156	
84	90	98	cm tour de poitrine
.	.	.	
49	49	49	
56	56	56	cm longueur totale
.	.	.	
98	98	98	
187	187	187	
164	169	173	
0	0	0	

FIG II

34-36	38-40	42-44	
72	72	72	
144	144	144	A
.	.	.	B
.	.	.	
134	146	156	
88	96	104	cm tour de hanches
.	.	.	
195	195	195	
.	.	.	C
7	7	7	
11	11	11	
38	38	38	
134	146	156	
84	90	98	cm tour de poitrine
.	.	.	
20	20	20	
56	56	56	cm tour de hanches
.	.	.	
228	228	228	
7	7	7	
74	74	74	
187	187	187	
164	169	173	
70	70	70	
168	168	168	
191	191	191	
140	141	142	
53	53	53	
7	7	7	
1	1	1	
0	0	0	

4210

FIG I

4210	152	164	
72	72	72	
144	144	144	A
.	.	.	B
.	.	.	
114	122	130	
3	3	3	
3	3	3	
195	195	195	
.	.	.	C
7	7	7	
11	11	11	
38	38	38	
114	122	130	
3	3	3	
3	3	3	
16	19	22	
44	48	52	
.	.	.	cm longueur totale
102	102	102	
71	71	71	
2	2	2	
3	3	3	
191	191	191	
163	166	169	
43	48	51	
0	0	0	

FIG II

140	152	164	
72	72	72	
144	144	144	A
.	.	.	B
.	.	.	
114	122	130	
3	3	3	
3	3	3	
195	195	195	
.	.	.	C
7	7	7	
11	11	11	
38	38	38	
114	122	130	
3	3	3	
3	3	3	
16	19	22	
44	48	52	
.	.	.	cm longueur totale
230	230	230	
71	71	71	
2	2	2	
3	3	3	
191	191	191	
162	165	166	
37	40	44	
67	67	67	
191	191	191	
137	138	140	
31	32	34	
0	0	0	

Tour de cou: tric. 1 fois
Montage tubulaire pour 1:1, 156 m. blanc cassé. Tric. 30 CR côte perlée puis trois fois 10 rgs: pétrole, rouge bleu, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Tour d'emmanchure: tric. 2 fois
Comme tour de cou mais seulement avec 112 m.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures des épaules. Coudre tour de cou autour de l'encolure m. à m. à points arrières (selon photo), puis défaire fil contrastant, ourler à l'intérieur. Poser bords d'emmanchures sur devant et au dos (à peu près sur 27 cm à partir de la couture des épaules, m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant. Ourler à l'intérieur. Fermer les coutures des côtés.

4212 DUOMATIC 80/S

P7

Jaquette de tennis pour homme

Taille:	92-98 cm tour de poitrine
Fournitures:	890 gr laine/coton moyen, dont 785 gr blanc cassé et trois fois 35 gr rouge, pétrole, bleu.
Grandeur de mailles:	dessin = devant 6 3/4, derrière 5 3/4. bord-côtes = 4 côte perlée = 5¼
Echantillon:	dessin : 100 m = 28 cm, 100 rgs = 22 cm côte perlée : 100 m = 36 cm, 100 CR = 18 cm
Dessin:	selon schéma et alternance des couleurs. Bord-côtes 1:1, col et bande de boutonnières en côte perlée.

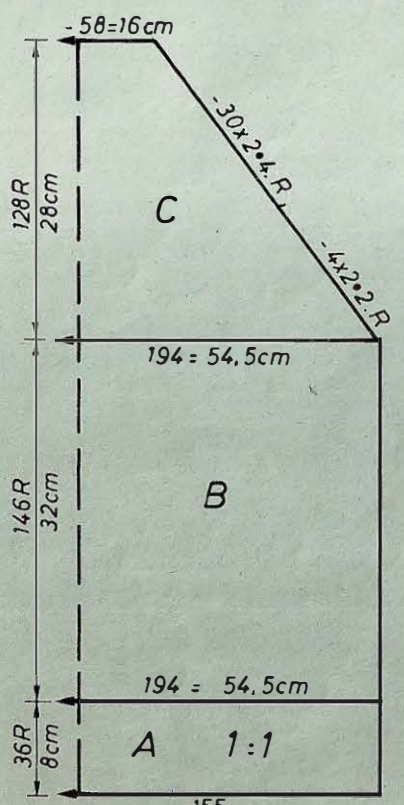
Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour 1:1 en bleu. tric. 6 rgs puis 6 rgs rouge, et 6 rgs pétrole, répéter une fois. B = transf. m. selon schéma, cont. tout droit en blanc cassé. C = cont. à tric. en dim. des deux côtés. Rabattre les reste souplement.

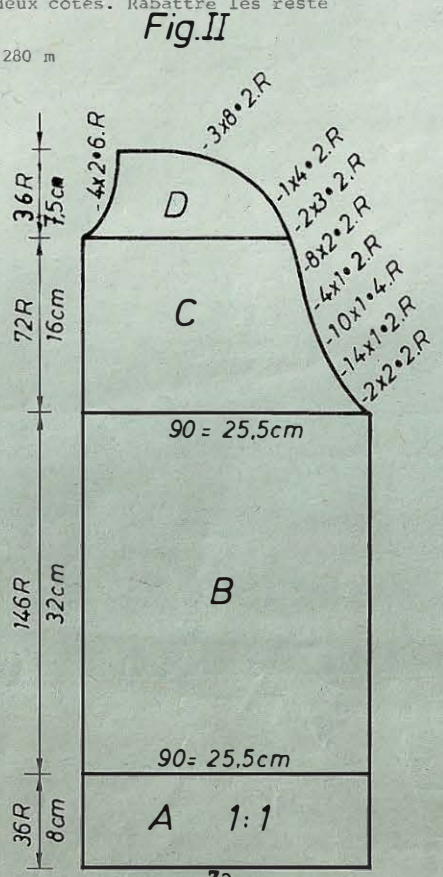
Métrage par 100 gr = 280 m

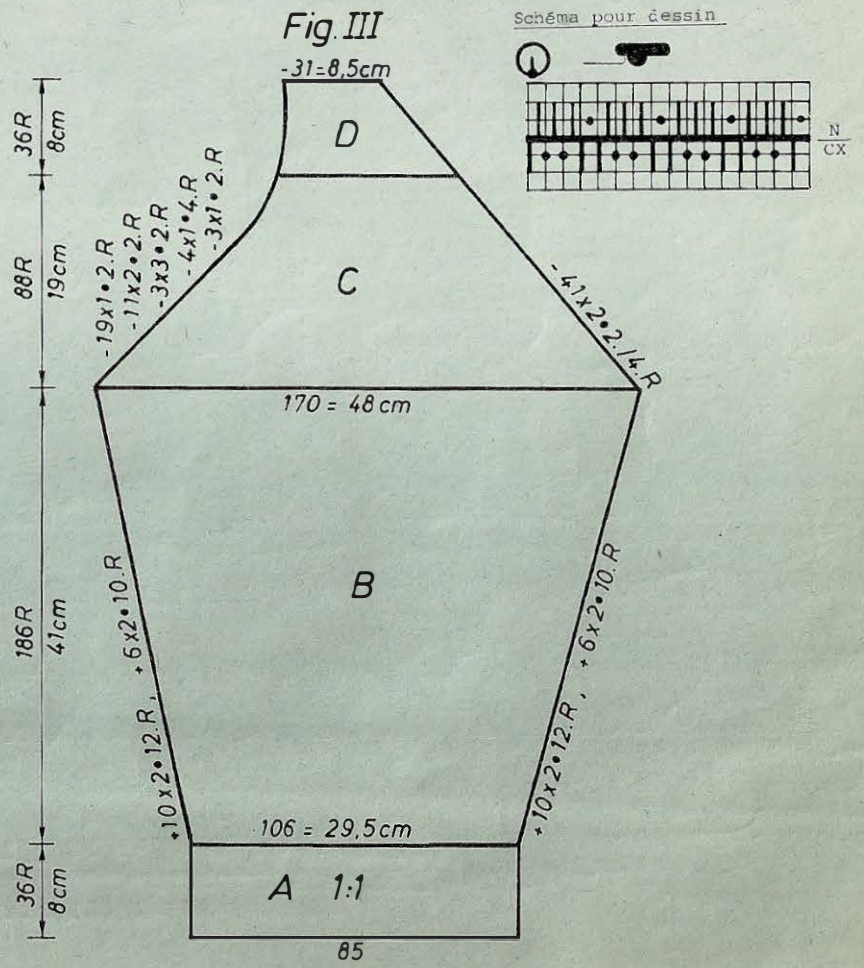
Fig. II : devant
A + B = comme fig. I, cependant avec moins de m. C = dim. à droite pour raglan. D = dim. à gauche pour biais d'encolure, cont. de dim. à droite.
2ème partie : tric. en sens inverse.

Fig. III : manches tric. 2 parties en sens inverse l'une de l'autre
A = montage tubulaire pour 1:1 en bleu, tric. 6 rgs, puis 6 rgs rouge et pétrole, répéter une fois. B = répartir m selon schéma, cont. dessin en blanc cassé en augmentant des deux côtés. C = cont. dessin : 6 rgs bleu, 8 rgs blanc cassé, 6 rgs rouge, 8 rgs blanc cassé, 6 rgs pétrole, 8 rgs blanc cassé. et cont. ainsi jusqu'à la fin tout en dim. des deux côtés. D = cont. à dim. à droite, cont. à tric. tout droit à gauche.

Schéma pour dessin







4212 DUOMATIC 80/S

Fig. V = bande de boutonnage, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour 1:1, cont. à tric. en blanc cassé en côte perlée, préparer boutonnières aux CR 20, 64, 108 et 152 et chaque fois sur les m. de 8 à 12 et de 27 à 31. à partir de la droite. B = augm. des deux côtés. C =rabattre à gauche cont. à tric. à droite en augmentant à droite et diminuant à gauche. D = dim. à droite. 2ème partie en sens inverse sans bouton.
Fig. VI : poches, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour 1:1, tric. 12 rgs. B = transf. m. selon schéma pour dessin, cont. à tric. tout droit, rabattre.
Col:
Montage tubulaire pour 1:1 en blanc cassé avec 134 m, cont. à tric. en côte perlée, CR 124, rabattre souplement.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Coudre bandes de boutonnages sur le devant de l'intérieur. Réunir les bords du col de l'intérieur, le coudre sur l'encolure à 7 cm du bord de la bande de boutonnage en glissant le revers et le devant dans la couture. Retourner le revers à l'intérieur de l'encolure et le coudre ainsi que le reste de la bande de boutonnage à points souples à l'intérieur. Border les boutonnières. Poser les poches selon convenance. Fermer coutures latérales.

Fig.V

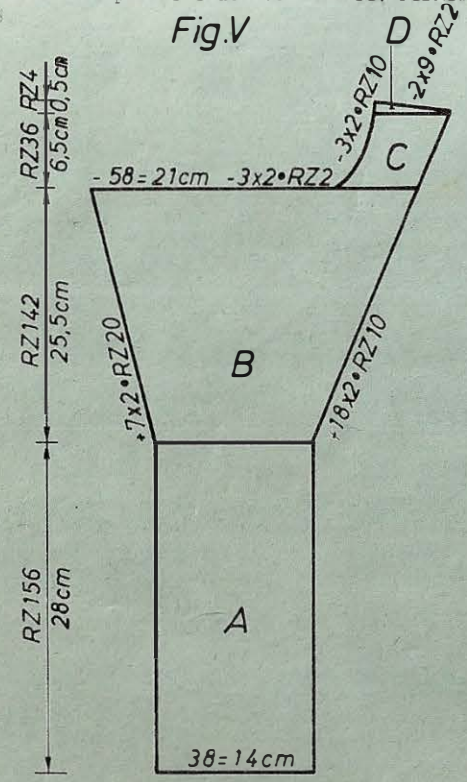


FIG I

42-44	46-48	50-52	
88	88	88	
112	112	112	
.	.	.A	
.	.	.B	
180	194	206	
3	3	3	
3	3	3	
195	195	195	
.	.	.C	
7	7	7	
13	13	13	
38	38	38	
180	194	206	
3	3	3	
3	3	3	
33	32	31	
68	68	68	cm longueur totale
.	.	.	
99	99	99	
191	191	191	
184	189	193	
54	57	59	
0	0	0	

Fig.VI

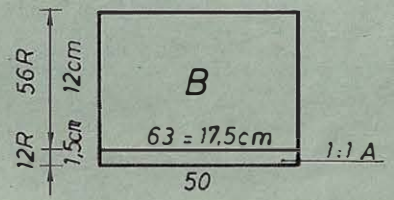


FIG II

42-44	46-48	50-52	
88	88	88	
368	368	368	
.	.	.	A
.	.	.	B
77	90	103	
3	3	3	
3	3	3	
195	195	195	
.	.	.	C
7	7	7	
13	13	13	
38	38	38	
77	90	103	
3	3	3	
3	3	3	
33	32	31	
68	68	68	
.	.	.	cm longueur totale
236	237	237	
154	162	162	
191	191	191	
132	135	137	
5	7	9	
191	191	191	
130	131	131	
13	13	13	
164	164	173	
191	191	191	
135	137	139	
1	1	1	
170	178	186	
68	161	129	
191	68	68	
129	191	166	
5	129	182	
5	5	7	
99	6	128	
161	98	99	
187	187	169	
140	145	187	
0	0	148	
		0	

FIG III

42-44	46-48	50-52	
88	88	88	
112	112	112	
.	.	.	A
.	.	.	B
100	106	109	
3	3	3	
3	3	3	
195	195	195	
.	.	.	C
7	7	7	
13	13	13	
38	38	38	
162	170	186	
3	3	3	
3	3	3	
38	39	38	
61	62	64	
.	.	.	cm longueur totale
97	97	97	
5	5	5	
77	77	77	
191	191	191	
139	140	141	
11	12	13	
191	191	191	
143	143	147	
4	4	6	
187	187	187	
130	130	130	
167	167	167	
1	1	1	
155	155	155	
7	7	7	
9	11	11	
67	67	67	
191	191	191	
199	203	211	
52	55	58	
0	0	0	

FIG V

42-44	46-48	50-52	
72	72	72	
144	144	144	
.	.	.A	
.	.	.B	
38	38	38	
3	3	3	
3	3	3	
38	38	38	
38	38	38	
3	3	3	
3	3	3	
29	28	27	
68	68	68	
.	.	.	cm longueur totale
73	73	73	
63	63	63	
135	135	135	
61	64	67	
184	184	184	
179	179	179	
179	179	179	
183	183	183	
8	8	9	
1	2	2	
69	69	69	
63	63	63	
157	157	157	
78	82	84	
186	186	186	
139	139	139	
0	0	0	

4215 DUOMATIC 80/S

Pullover pour dame vieux rose à rayures

Taille: 88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures: 270 gr laine fine acryl/mohair (tricoter double)
330 gr coton/viscose moyen
Grandeur de mailles: dessin = 6 3/4, bord-côtes = 3½, tour de cou = 6 3/4
Echantillon: 100 m = 47 cm, 100 rgs = 21,5 cm
Dessin: selon schéma et alternance des couleurs avec carte Deco à perforer soi-même. bord-côtes = 1:1, tour de cou = jersey

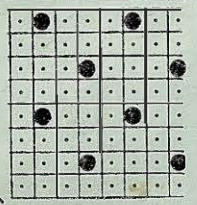
Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour 1:1 avec coton/viscose. B = cont. dessin selon schéma avec carte Deco et alternance des couleurs, en augm. des deux côtés. C = cont. à tric. tout en dim. des deux côtés. Rabattre le reste souplement.
Fig. II : devant, tric. deux parties en sens inverse l'une de l'autre.
A = montage simple fonture en coton/viscose. Cont. dessin selon schéma avec carte Deco et alternance des couleurs en dim. à droite, augm. à gauche.. B = augm. à droite, dim. à gauche. C = dim. des deux côtés. D = dim. des deux côtés. E = dim. des deux côtés.

Tour de cou:
Montage simple fonture pour jersey, avec fil contrastant, 42 m. puis tric. 12 rgs en acryl/mohair, augm. GM d'une demi, tric. 2 rgs. dim. de nouveau GM d'une demi. Tric. 12 rgs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Bord de taille: tric. 2 fois
Montage tubulaire pour 1:1 en coton/viscose avec 153 m, tric. 50 rgs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Poignets: Comme tour de taille mais seulement avec 76 m.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Poser tour de cou sur le dos à la nuque et coudre m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Retourner la lisière avant sur 3 cm (section A) et la coudre à points souples. Croiser les deux parties avant sur 18 cm. Coudre bord de taille devant de point à point, m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant. Coudre l'avant au dos en tenant compte des rayures de l'intérieur. Poser poignets et fermer coutures des côtés.

Métrage par 100 gr = acryl/mohair 620 m
coton/viscose 290 m

Fig.I

Schéma pour carte perforée



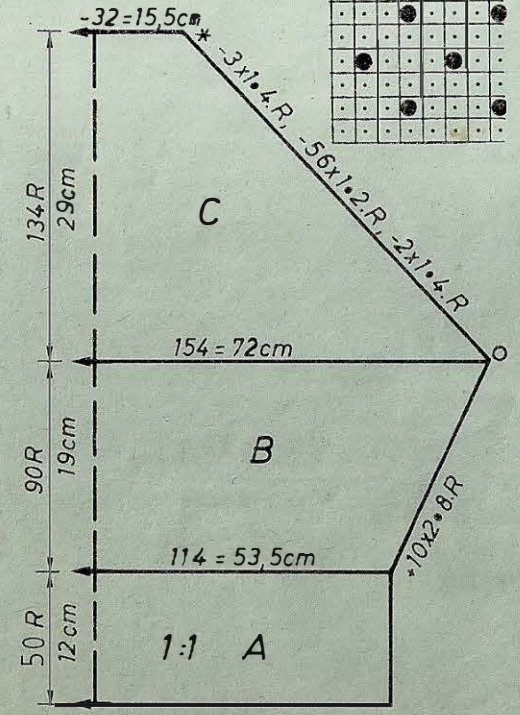


Fig.II

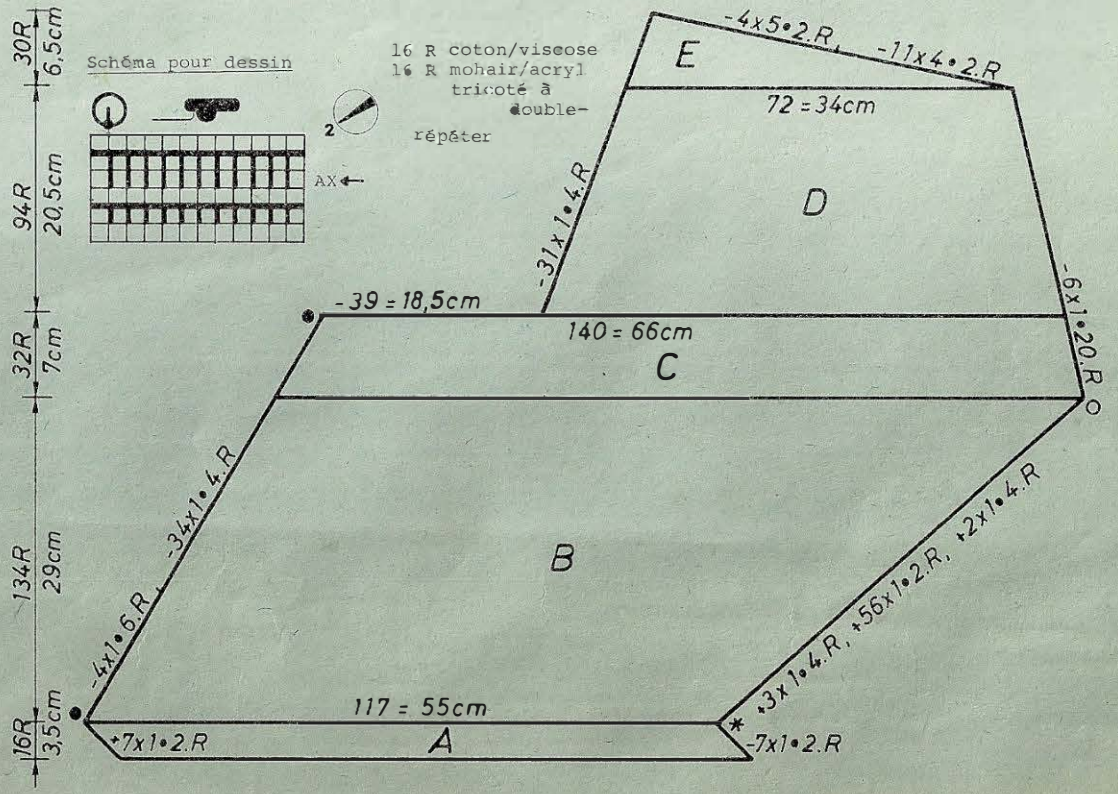


	FIG I	FIG II
	38-40	38-40
	86	86
A	188	188
B	114	117
	3	3
	3	3
	195	75
C	7	63
	22	128
	103	1
	63	191
	141	159
	36	76
	2	184
	191	160
	182	191
	60	152
	0	55
		75
		191
		128
		1
		63
		182
		60
		183
		56
		191
		185
		8
		0

4214 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 gr = rayonne 340 m
= mohair/acryl 380 m

Pullover pour dame bleu avec col brillant

Taille: 88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures: 490 gr laine mélée moyenne acryl/mohair, 200 gr rayonne fine
Grandeur de mailles: côte perlée = 5, empiècement brillant = devant 5, arrière 4 3/4, col = devant 3, arrière 5. bord-côtes = 4½
Echantillon: dessin côte perlée : 100 m = 36 cm, CR 100 = 19 cm
empiècement brillant : 100 m = 24 cm, 100 rgs = 20,5 cm
col : 100 m = 43,5 cm, CR 100 = 20 cm
Dessin: côte perlée en 1:1, dessin 1 pour empiècement brillant = selon schéma 1, dessin 2 pour col = selon schéma 2. bord-côtes 1:1.

Fig. 1 : dos
A = montage tubulaire pour 1:1. B = cont. à tric. en côte perlée en augm. des deux côtés. C = cont. à tric. tout en dim. des deux côtés. Rabattre le reste souplement.

Fig. I

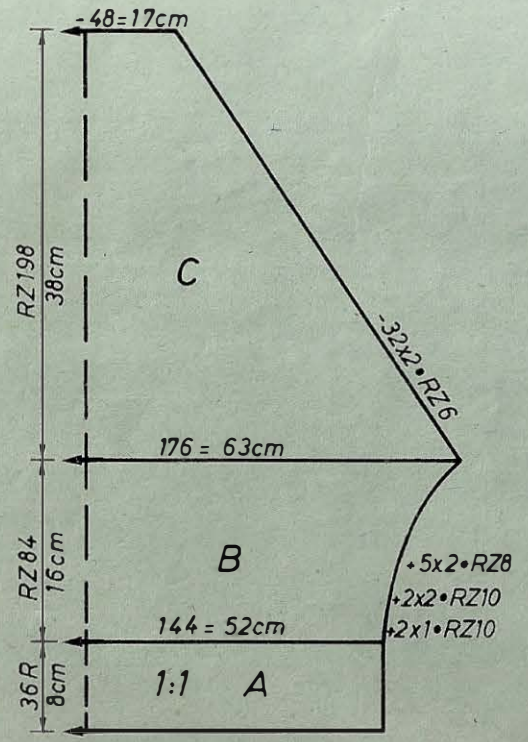


Fig. IIa

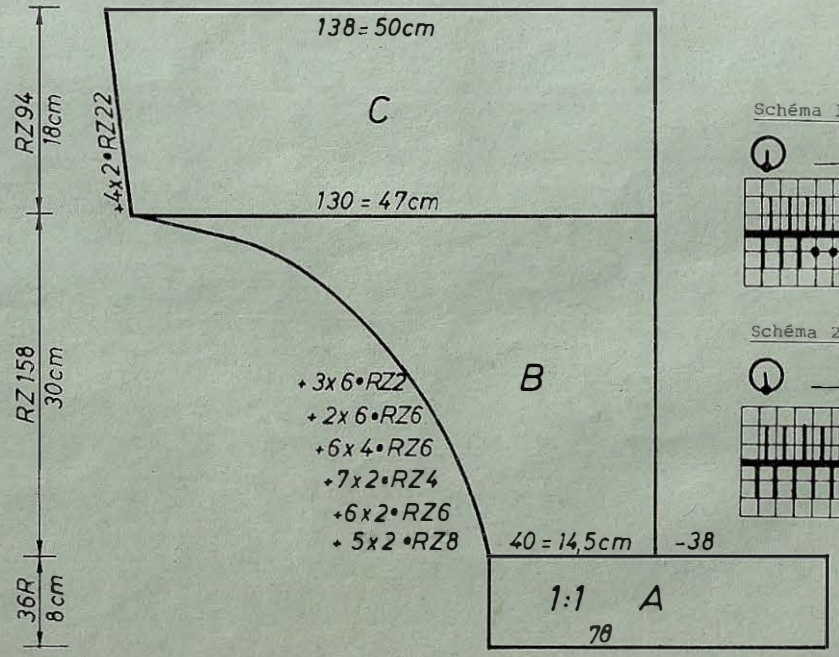


Fig. IIa: devant, tric. deux parties en sens inverse l'une de l'autre.
A = montage tubulaire pour 1:1. B = à droite, mettre les m. sur peigne reporteur, cont. à tric. en côte perlée en augm. à gauche. C = cont. à tric. cont. d'augm. à gauche, rabattre souplement.
Fig. IIb : empiècement brillant, tric. deux parties en sens inverse
A = montage tubulaire sur fonture arrière avec 6 m, répartir m. selon schéma 1, cont. dessin 1 en augm. à droite. B = cont. à tric. dessin 1 tout droit, rabattre souplement.
Fig. III : manches partielles, tric. 2 parties en sens inverse
A = montage tubulaire avec fil contrastant en 1:1, tric. quelques rgs, cont. en acryl/mohair en côte perlée en augm. à droite. B = cont. à tric. en dim. à droite.
Col: tric. 2 fois (en rayonne)
Montage simple fonture arrière 110 m, répartir aig. selon schéma 2, cont. dessin 2 tout droit 168 rgs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Bord de taille: (pour partie avant)
Montage tubulaire pour 1:1, 144 m, tric. 36 rgs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Coudre manches à partie dos. Poser empiècement brillant sur la lisière rabattue du devant de l'intérieur, les envers à l'intérieur,. Croiser l'empiècement de façon à ce que le devant ait la même largeur que le dos. Retenir à points invisibles. Poser bord de taille avant m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant (sur côté en biais de section C). Fermer coutures des épaules. Coudre les m. du peigne reporteur aux manches partielles m. à m. à points arrière. Réunir parties du col derrière, replier en deux et le coudre dans l'encolure selon photo. Fermer coutures des côtés.

suite page 24

Schéma 1 pour dessin (empiècement brillant)

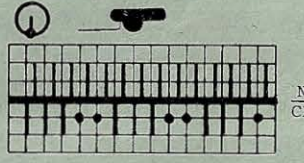
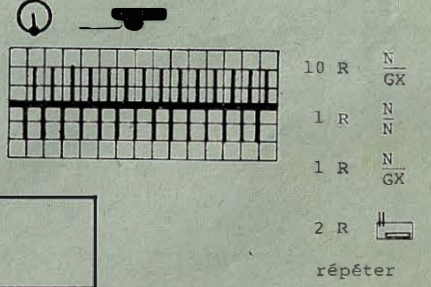


Schéma 2 pour dessin (col)



4214 DUOMATIC 80/S

FIG I	FIG II B	FIG III	FIG II A
38-40	38-40	38-40	38-40
76	82	76	76
144	96	144	144
. A	. A	. A	. A
. B	. B	. B	. B
144	6	42	78
3	3	3	3
3	3	3	3
195	66	68	195
. C	7	7	. C
7	5	60	7
16	67	7	16
103	63	77	78
63	165	77	63
137	5	63	131
34	98	133	13
1	7	17	63
191	115	63	133
185	0	135	11
92		14	63
0		63	135
		141	7
		13	63
		2	145
		191	11
		205	62
		77	133
		0	69
			248
			66
			159
			7
			69
			69
			59
			139
			63
			129
			40
			66
			7
			43
			0

Chiffres clignotants 8
Mettre les m. marquées sur peigne reporteur.

Fig.III

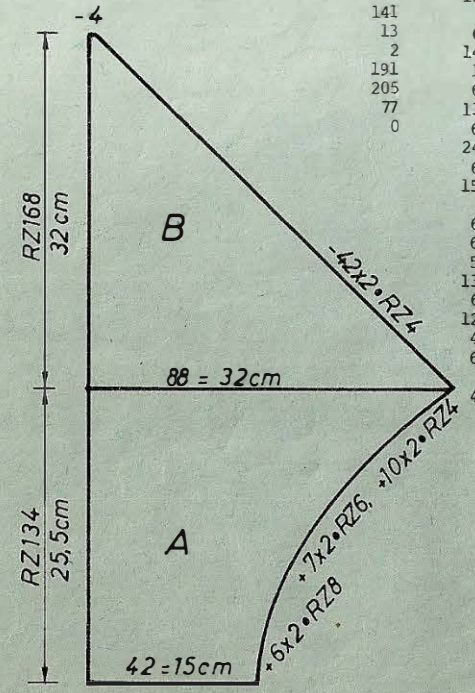
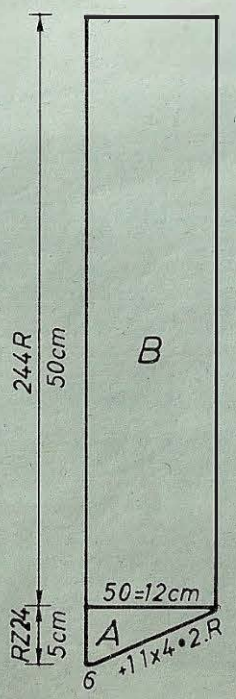


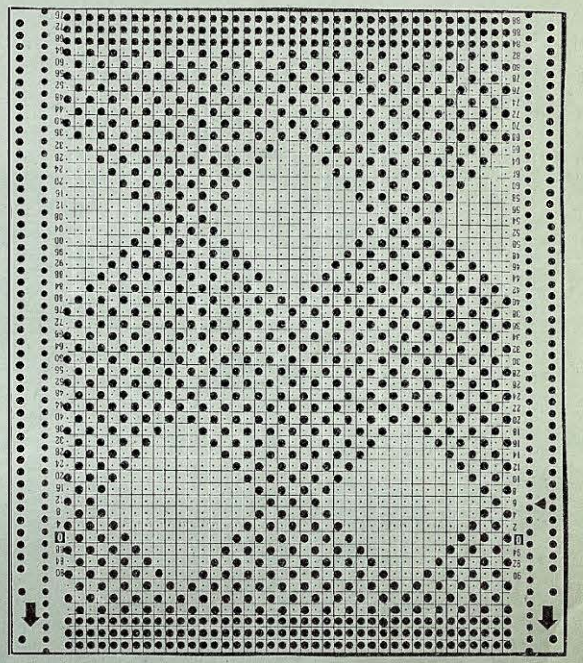
Fig.IIb



4208 DUOMATIC 80/S

FIG I			FIG II			FIG.V
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	
72	72	72	72	72	72	60
136	136	136	136	136	136	160
.	.	.	.	.	. A	. A
.	.	.	.	.	. B	. B
44	46	48	44	46	48	252
3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3
67	67	67	72	72	72	97
7	7	7	7	7	7	1
127	127	127	127	127	127	102
177	179	182	152	154	156	191
71	71	71	191	191	191	133
63	63	63	217	217	217	36
187	189	190	5	5	5	191
107	104	101	7	7	7	185
56	56	56	6	6	6	10
167	167	168	71	71	71	0
7	7	7	63	63	63	
62	67	73	187	189	190	
67	67	67	107	104	100	
7	7	7	56	56	56	
127	127	127	167	167	168	
177	179	182	7	7	7	
71	71	71	62	67	73	
7	7	7	72	72	72	
62	67	73	7	7	7	
184	184	184	6	6	6	
167	167	168	63	63	63	
191	191	191	217	217	217	
187	189	190	5	5	5	
107	104	101	7	7	7	
0	0	0	127	127	127	
			152	154	156	
			71	71	71	
			7	7	7	
			62	67	73	
			184	184	184	
			167	167	168	
			191	191	191	
			187	189	190	
			107	104	100	
			0	0	0	

Carte perforée 1
Commencer lorsque le 6 apparaît dans le voyant du porte-carte.



Carte perforée 2

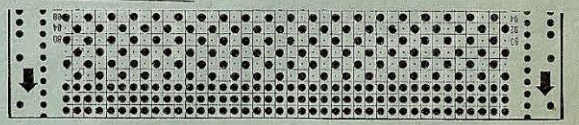
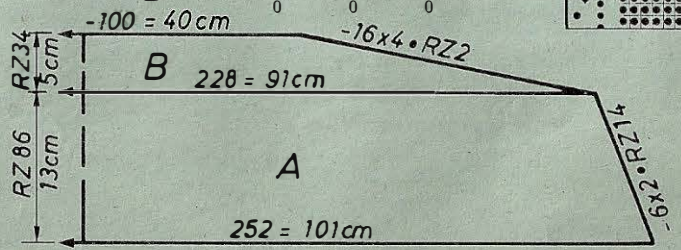


Fig. V



4208 DUOMATIC 80/S

Pullover kimono Fig. II
ocre pour dame

Taille:	88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures:	laine mélée ocre 370 gr, fil brillant jaune 250 gr
Grandeur de mailles:	dessin = 4, bord-côtes = 2 3/4, col = 4½
Echantillon:	100 m = 34 cm, CR 100 = 18 cm
	col : 100 m = 40 cm, CR 100 = 15 cm
Dessin:	selon schéma avec carte Deco 1 + 2 à perforer soi-même
	bord-côtes 1:1, col : côte bonneterie

Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour côte bonneterie, tric. 2 rgs, cont. dessin selon schéma avec carte Deco 1 en alternance des couleurs tout en augmentant à droite B = augm. à droite, cont. à tric. tout droit. C = cont. à tric. avec carte Deco 2. Sections D,E,F, en sens inverse, terminer.

Fig. II : devant A = montage tubulaire pour côte bonneterie, tric. 2 rgs. Cont. à tric. selon schéma avec carte Deco 1 en alternance des couleurs, en augmentant à droite. B = augmenter à droite, cont. à tric. C = cont. avec carte Deco 2. D = dim. à gauche pour encolure. E = cont. à tric. tout droit. Section F,G,H,J,K en sens inverse, terminer.
Fig. V : col
A = montage tubulaire pour côte bonneterie, cont. à tric. en côte perlée tout en dim. des deux côtés. B = cont. à tric en cont. de dim. Rabattre souplement.
Bord de taille: Montage tubulaire pour 1:1 avec 164 m, tric. 50 rgs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber. Tric. 2 fois.
Poignets: tric. 2 fois
Comme bande de taille mais seulement avec 90 m.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures des épaules. Coudre col de l'intérieur, comme sur photo. Poser bande de taille et de poignets, m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant. Fermer coutures latérales.

Fig.I

Métrage par 100 gr = laine mélée 475 m
fil brillant 500 m

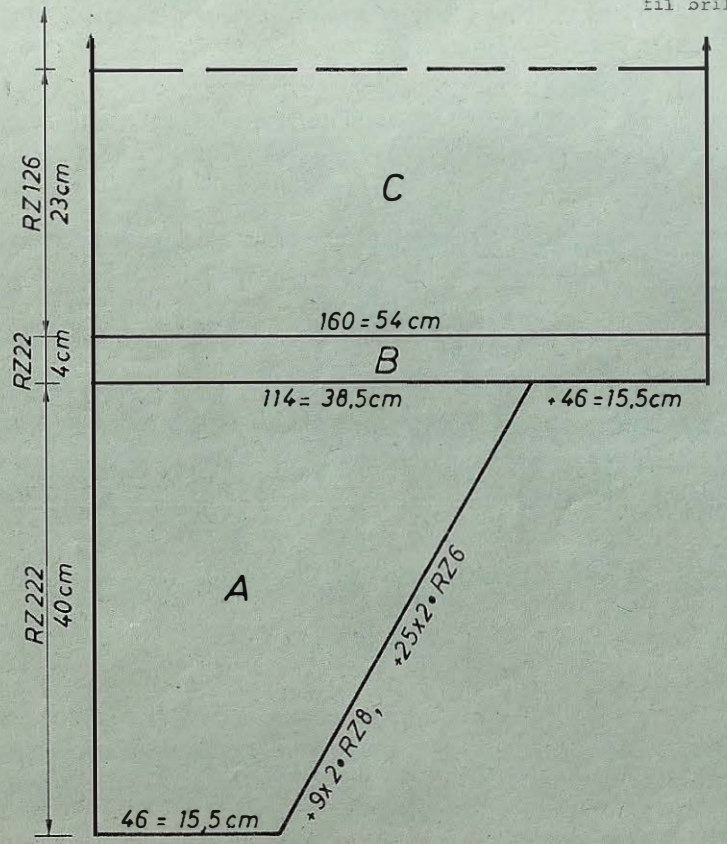


Fig.II

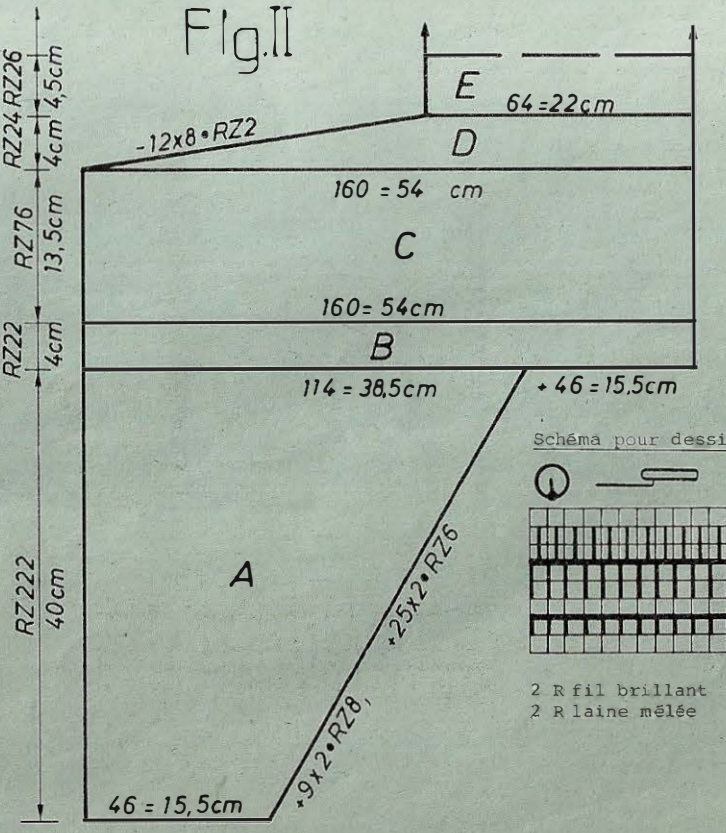
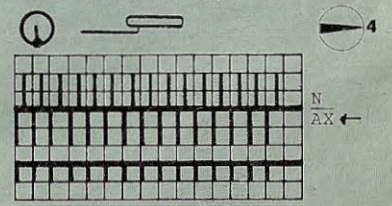


Schéma pour dessin



2 R fil brillant
2 R laine mélée

4218 DUOMATIC 80/S

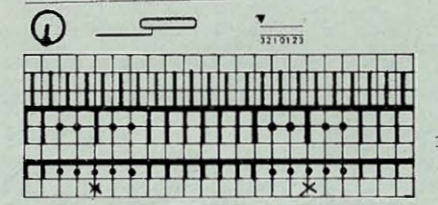
Pullover à manches kimono pour dame, pétrole

Taille:	88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures:	310 gr polyacryl pétrole, coton/viscose : saumon 10 gr, rose 15 gr, bleu 30 gr.
Grandeur de mailles:	dessin = devant 6, derrière 5, jersey = 6, bord-côtes = 3 bordure = 6V2
Echantillon:	dessin : 100 m (à ne compter que sur fonture arrière) = 23 cm, 100 rgs = 15 cm jersey : 100 m = 33 cm, 100 rgs = 24 cm
Dessin:	jersey et dessin selon schéma et alternance des couleurs. bord-côtes = 1:1

Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour jersey sur fonture arrière (commencer à gauche de la machine), cont. à tric. jersey en augmentant à droite. B = cont. à tric. tout droit. C = dim. à gauche pour encolure, Tric. C,B,A, en sens inverse et en tenant compte de la forme, rabattre souplement.
Fig. II : devant
A et B comme fig. I. C = dim. à gauche pour encolure. Attention: au dernier rang, mettre en travail sur fonture avant les aig. marquées x sur le schéma. Chariot avant N, tric. 1 rg. D = cont. à tric. tout droit dessin et séquence de couleur. D,C,B,A en sens inverse et en tenant compte de la forme, terminer, en transférant toutes les m. sur la fonture arrière après la fin du dessin. Rabattre souplement.
Tour de cou: faire montage tubulaire fermé avec fil contrastant sur 77 m devant et derrière puis tric. 10 CR en coton bleu, augmenter GM d'V4, tric. 2 CR, réduire GM d'V4, tric. 10 CR, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Bordure d'emmanchures: 1 fois en saumon, 1 fois en rose
Comme tour de cou, cependant seulement avec 50 m.

Séquence des couleurs: polyacryl pétrole = coul. 1, coton/viscose : bleu = coul. 2, rose = coul. 3, saumon = coul. 4.

Schéma pour dessin



1 rg avant le commencement du dessin, mettre les aig. marquées de x en travail et tric. 1 rgs chariot avant et arrière N.

3 x { 2 R BX/BX col 2 ; 1 x ○ }

2 R N/BX col 1

3 x { 2 R BX/BX col 2 ; 1 x ○ }

6 x { 2 R N/N col 1 ; 1 x ○ }

2 R N/N col 1

Bord de taille: tric. 2 fois
Montage tubulaire pour 1:1 avec 104 m, tric. 50 rgs. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures d'épaules. Poser tour de cou et bordures d'emmanchures m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Poser bord de taille m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant. Fermer coutures des côtés.

Fig. I

Métrage par 100 gr = polyacryl/lin 430 m
coton/viscose 290 m

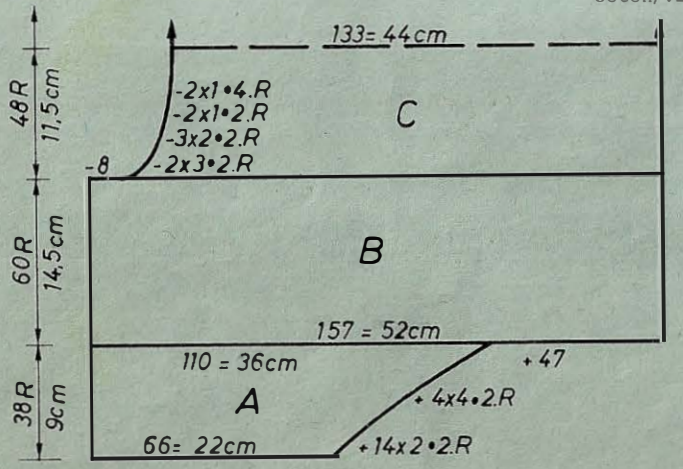
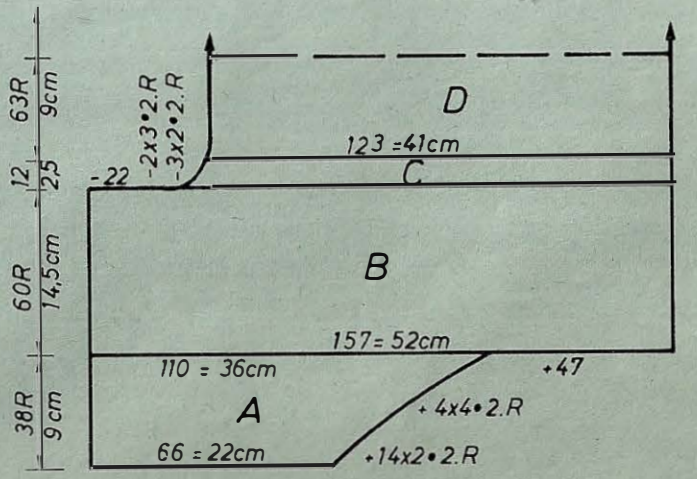


Fig. II

En continuant de tricoter, changer chaque fois col 2 par col 3 ou 4 et tourner la manivelle dans le sens opposé toutes les 2 fois.



4219 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 gr = 250 m

Pullover pour enfant, vert/rouge

Taille:	stature 122 cm
Fournitures:	280 gr coton/viscose moyen, dont 190 gr vert, 90 gr rouge.
Grandeur de mailles:	dessin = devant 5½, derrière 6½, bord-côtes = 3½
Echantillon:	100 m = 36 cm, CR 100 = 26 cm
Dessin:	selon schéma et alternance de couleur. bord-côtes = 1:1

Fig. I : dos

A = montage tubulaire pour 1:1 en vert, B = transférer toutes les m. sur fonture arrière, cont. à tric. dessin selon schéma et alternance des couleurs, tric. tout droit. Rabattre souplement.

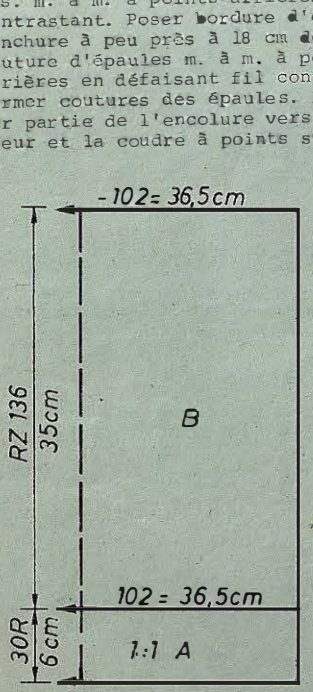
Fig. II : devant

A + B = comme fig. I mais à la fin, ne pas rabattre mais transférer m. pour 1:1. C = cont. en rouge, 1:1, D = mettre les m. indiquées des deux côtés sur peigne reporteur, cont. à tric. avec le reste des mailles, rabattre souplement. E = remonter les m. sur les mêmes aiguilles, cont. à tric. tout droit. F = remettre les m. du peigne reporteur sur aiguilles, cont. à tric. quelques rgs fil contrastant, faire tomber.

Bordures d'emmanchures: tric. 2 fois en rouge

Montage tubulaire pour 1:1 avec 140 m, tric. 20 rgs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Coudre le devant au dos. m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant. Poser bordure d'emmanchure à peu près à 18 cm de la couture d'épaules m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant. Fermer coutures des épaules. Retourner partie de l'encolure vers l'intérieur et la coudre à points souples.



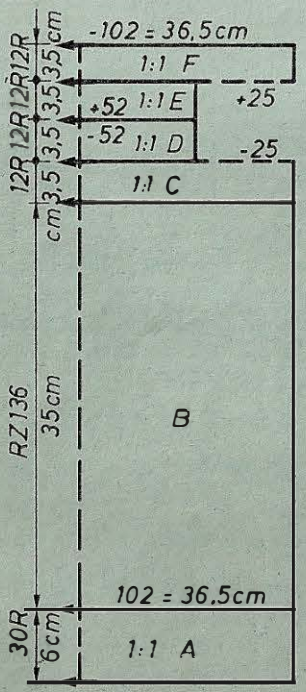


Fig. II

FIG II		
122	134	146
104	104	104
144	144	144 A
.	.	.
.	.	. B
102	112	124
3	3	3
3	3	3
195	195	195 C
.	.	.
7	7	7
6	6	6
38	38	38
102	112	124
3	3	3
3	3	3
34	38	42
44	48	52
.	.	.
98	98	98
66	66	66
66	66	66
134	134	134
.	.	. C
6	6	6
70	70	70
3	3	3
65	65	65
68	68	68
132	132	132
.	.	. C
6	6	6
70	70	70
5	5	5
0	0	0

FIG I		
122	134	146
104	104	104
144	144	144
.	.	. A
.	.	. B
102	112	124
3	3	3
3	3	3
195	195	195
.	.	. C
7	7	7
6	6	6
38	38	38
102	112	124
3	3	3
3	3	3
34	38	42
44	48	52
.	.	. cm
97	97	97 longueur totale
2	2	2
0	0	0

4220 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 gr = 400 m

Jupe correspondant au pullover turquoise (modèle 4240)

Taille:	90 - 96 cm tour de hanches
Fournitures:	290 gr laine fine, 65 cm élastique
Grandeur de mailles:	dessin = 6, bande de taille = 6¼
Echantillon:	100 m = 39 cm, 100 rgs = 20 cm
Dessin:	selon schéma 1 + 2 . bande de taille jersey

Fig. VII : jupe partielle, commencer et terminer avec fil contrastant. A = tric. selon schéma 1. B = cont. à tric. selon schéma 2 en dim. avec dégradés . C = remettre tous les poussoirs en travail et cont. à tric. selon schéma 2. Répéter 30 fois. Quelques rangs fil contrastant, faire tomber.

Bord de taille: montage simple fonture sur toute la largeur de la fonture, tric. 10 rgs. augm. GM d'¼, tric. 2 rgs, réduire de nouveau la GM d¼, tric. 10 rgs. Ques rgs fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Faire la couture au point matelas en défaisant fil contrastant. Fermer bande de taille au point matelas. La poser sur la jupe m. à m. à points arrières et défaisant fil contrastant, . Faire un tour de crochet autout de l'ourlet, si désiré.

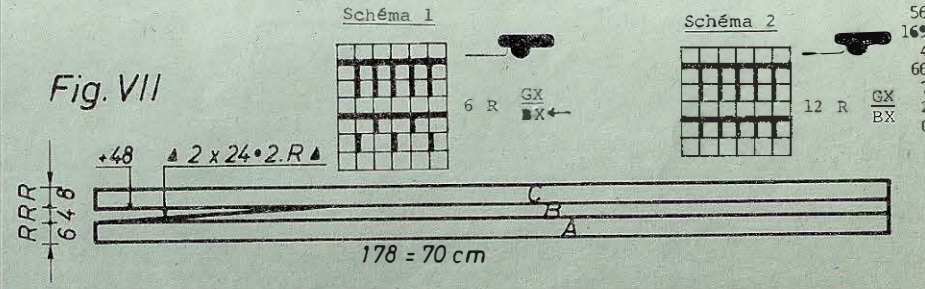
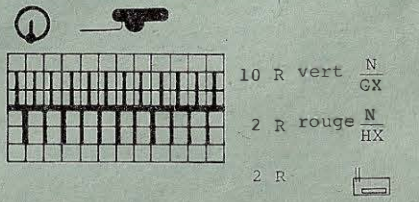


FIG VII	
80	
156	A
.	B
178	
3	
3	
70	
3	
186	
169	
56	
169	
4	
66	
7	
2	
0	

Chiffres clignotants:

8 = transf. m. pour 1:1
9 = mettre des deux côtés un quart des m. sur peignes reporteurs
10 = rabattre toutes les m. Faire nouveau montage sur les mêmes aiguilles.
11 = remettre les m. des peignes reporteurs sur les aiguilles.

Schéma pour dessin:



4221 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 gr = gris 480 m
couleur 290 m

Minirobe ou maxipullover, rayé

Taille:	88 - 92 cm tour de poitrine
Fourniture:	760 gr coton/viscose, dont 310 gr gris et 150 gr rose, vert, bleu. Laine: Brillant de Britannica.
Grandeur de mailles:	dessin = devant 4 3/4, arrière 5, bord-côtes = 3½, tour de cou = 5
Echantillon:	100 m = 36 cm (arrière), CR 100 = 22 cm
Dessin:	selon schéma avec carte à perforer soi-même Deco et alternance des couleurs. Bord-côtes = 2:2, tour de cou = jersey.

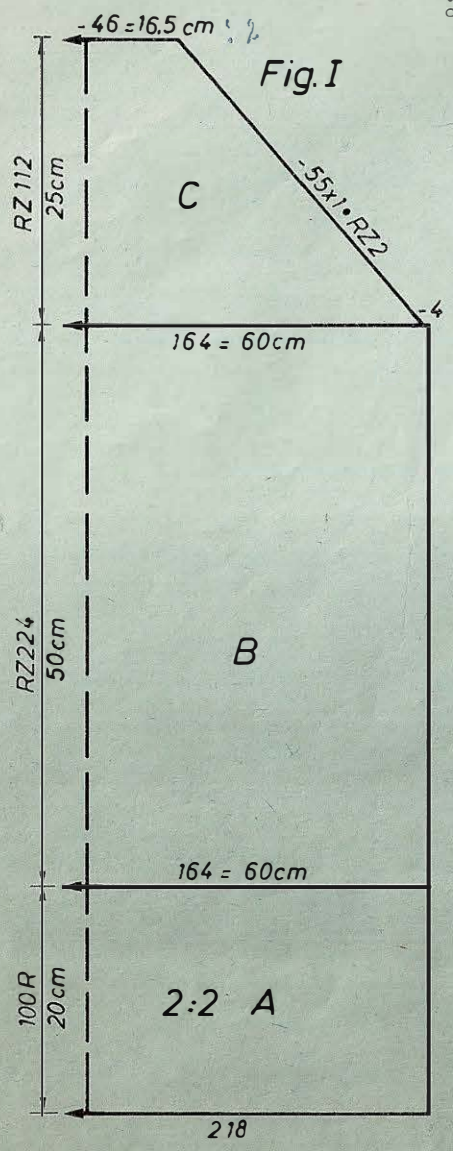
Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour 2:2 en gris avec 218 m sur une largeur de 164 aig. B = transf. ttes les m. sur fonture arrière, cont. tout droit dessin selon schéma. C = dim. des deux côtés. Remettre côté gauche sur aiguilles et terminer en sens inverse.

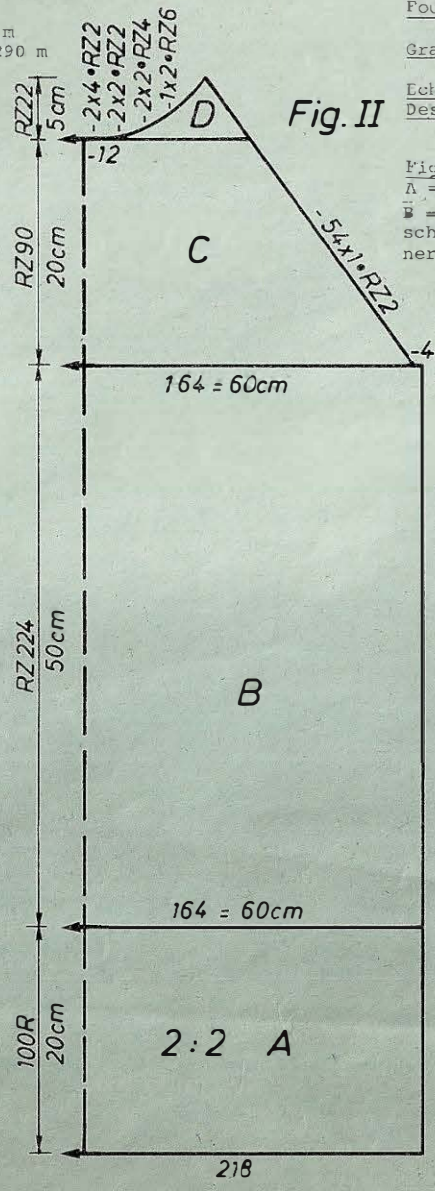
Fig. II : devant
A + B = Fig. I. C = dim. des deux côtés pour biais d'épaules. D = div. travail, mettre côté gauche sur poigne reporteur, cont. à tric. à droite en dim. à gauche pour encolure, cont. à dim. à droite. Remettre côté gauche sur aig. et terminer en sens inverse.

Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = montage tubulaire fermé, gris. B = transf. ttes les m. sur fonture arrière, tric. selon schéma et séquence des couleurs en commençant au no 8 dans le voyant du porte-carte sur la carte perforée. C = cont. à tric. en dim. des deux côtés. Rabattre le reste souplement.

Tour de cou: commencer et terminer avec fil contrastant.
Montage simple fonture pour jersey, 178 m, tric. 12 rgs, augmenter GM d'¼, tric. 2 rgs, réduire GM d'¼, tric. 12 rgs.

Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures raglan. Poser tour de cou sur encolure m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Fermer coutures latérales.





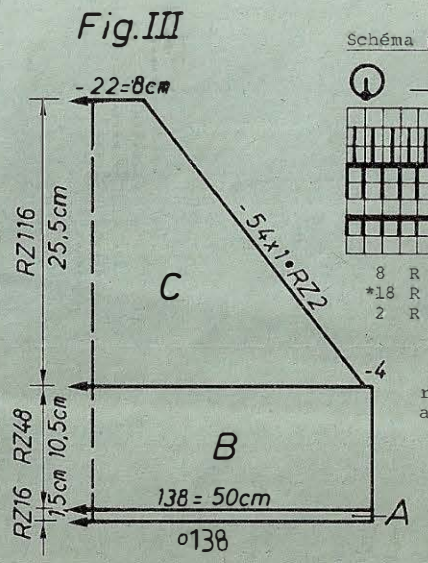
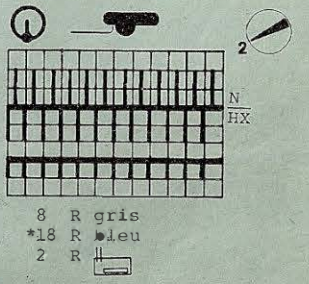


Schéma pour dessin



8 R gris
*18 R bleu
2 R

répéter, cependant à * alterner soit rose soit vert.

4228 DUOMATIC 80/S

Jupe

Taille: 92-96 cm tour de hanches
Fournitures: 570 gr acryl/lin fin, 70 cm élastique
Grandeur de mailles: dessin = devant 4½2, arrière 3½2, ourlet = 6½2, bord- côtes = 6
Echantillon: 100 m = 30 c,. CR 100 = 10 cm
Dessin: selon schéma

Fig. VII

Métrage par 100 gr = 430 m

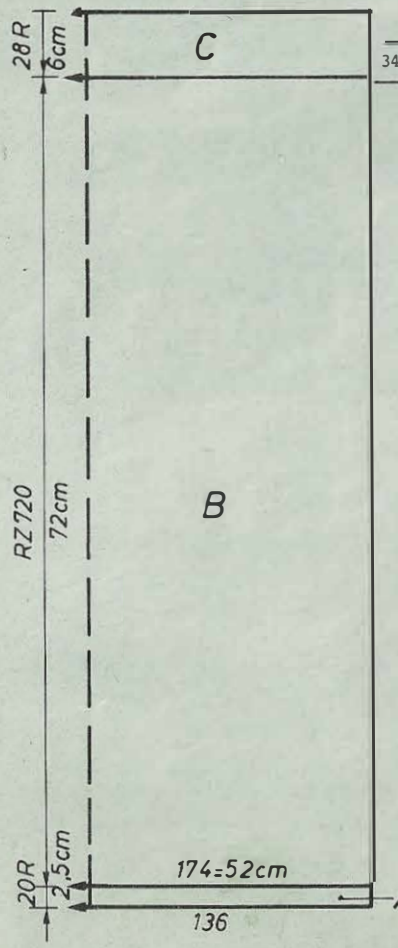


FIG VII			
34-36	38-40	42-44	
40	40	40	
120	120	120	
.	.	.A	
.	.	.B	
160	174	186	
88	96	104	
.	.	.cm	tour de hanches
195	195	195 C	
.	.	.	
7	7	7	
4	4	4	
38	38	38	
160	174	186	
88	96	104	
.	.	.cm	tour de poitrine
71	71	71	
72	72	72	
.	.	.cm	Longueur totale
98	98	98	
69	69	69	
66	66	66	
131	131	131	
.	.	.C	
7	7	7	
23	23	23	
0	0	0	

Chiffre clignotant 8
Transf. m. pour bord de taille

Fig. VII : jupe partielle, tric. 2 fois
A = montage simple fonture pour jersey. B = répartir aiguilles selon schéma, cont. dessin tout droit. C = transf. toutes les m sur fonture avant, chariot avant N, arrière GX, tric. 2 rgs, réduire les m. d'½3, c'est à dire mettre 1 aig. sur trois sur l'aiguille suivante, cont. en jersey, rabattre soupl.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures latérales. Retourner vers l'intérieur le bord de taille, le coudre et y glisser l'élastique. Laisser l'ourlet se rouler vers l'intérieur et le coudre à points souples.

4221

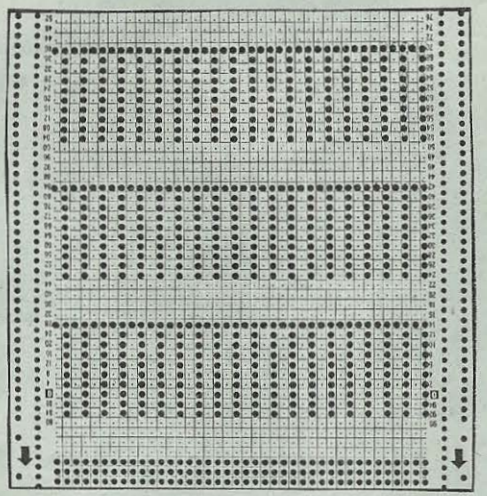
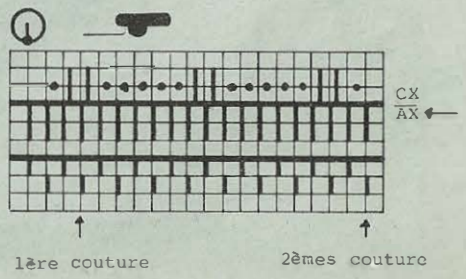


FIG I		FIG II			FIG III	
34-36	38-40	34-36	38-40		34-36	38-40
88	88	88	88		88	88
144	144	144	144	A	144	144
.	.	.	.	B	.	.A
.	.	.	.		.	.B
156	164	156	164		134	138
3	3	3	3		3	3
3	3	3	3		3	3
195	195	195	195	C	194	194
.	.	.	.		.	.C
7	7	7	7		6	6
40	40	40	40		102	102
38	38	38	38		7	7
156	164	156	164		17	17
3	3	3	3		160	160
3	3	3	3		191	191
50	49	50	49		171	175
95	95	95	95	cm longueur totale	47	49
.	.	.	.		0	0
101	101	229	229			
2	2	2	2			
160	160	160	160			
191	191	191	191			
172	176	171	175			
47	49	47	49			
0	0	70	70			
		176	176			
		186	186			
		129	129			
		162	162			
		164	164			
		147	147			
		0	0			

Schéma pour dessin



4216 DUOMATIC 80/S

Pullover pour dame, pétrole avec dessin en forme de boucles multicolores

Taille:	88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures:	820 gr polyacryl/lin pétrole, 75 gr coton/viscose bleu, rose, saumon.
Grandeur de mailles:	dessin = devant 6, derrière 5. jersey = 6, bord = 3 garniture de bordure = 6
Echantillon:	dessin : 100 m = 21 cm, 100 rgs = 9,5 cm jersey : 100 m = 33 cm, 100 rgs = 24 cm selon schéma et alternance des couleurs. Côtés et manches : jersey, bord-côtes 1:1.

Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour 1:1 en polyacryl pétrole. B = transf. m. selon schéma, tric. 18 rgs chariot avant et arrière N, cependant sans chevalement.

Fig. II : devant
Comme fig. I, cependant commencer encolure plus bas.

Fig. III : manches partielle, tric. deux parties en sens inverse
A = montage tubulaire pour 1:1. B = transf. toutes les m. sur fonture arrière et cont. en jersey. C = cont. à tric. tout droit en augm. à droite. D = cont. à tric. E = dim. en dégradés. Tric. section E,D,C,B,A, en sens inverse en tenant compte de la forme. Rabattre au point maille.

Tour de cou: commencer avec fil contrastant, montage tubulaire fermé avec 125 m (devant 62, derrière 63), tric. 14 CR, augmenter GM d 1/2, tric. 2 CR, réduire la GM d 1/2, tric. 14 CR, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.

C = cont. à tric. selon schéma et alternance des couleurs pour dessin. D = transf. toutes les m. vers l'arrière, cont. en jersey. E = div. travail, mettre côté gauche sur peigne reporter, cont. jersey à droite en dim. à gauche pour encolure, rabattre souplement. Remettre côté gauche sur aiguilles et terminer en sens inverse.

Montage: Epingler selon mesure et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures des épaules. Coudre tour de cou sur encolure, m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Poser manche partielle à côté. Fermer coutures des côtés.

Fig.I

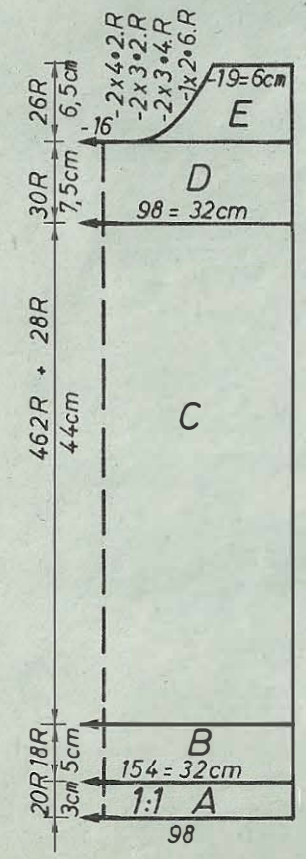


Fig.II

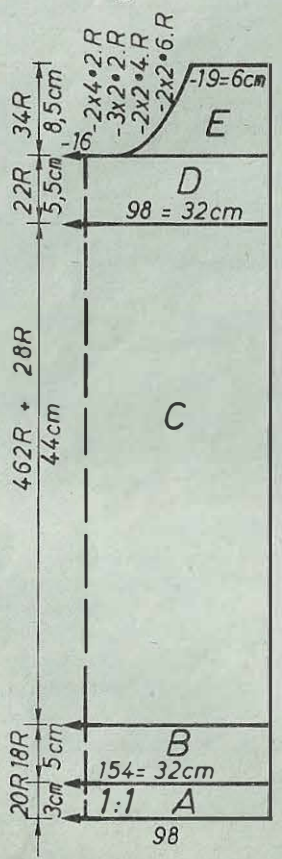
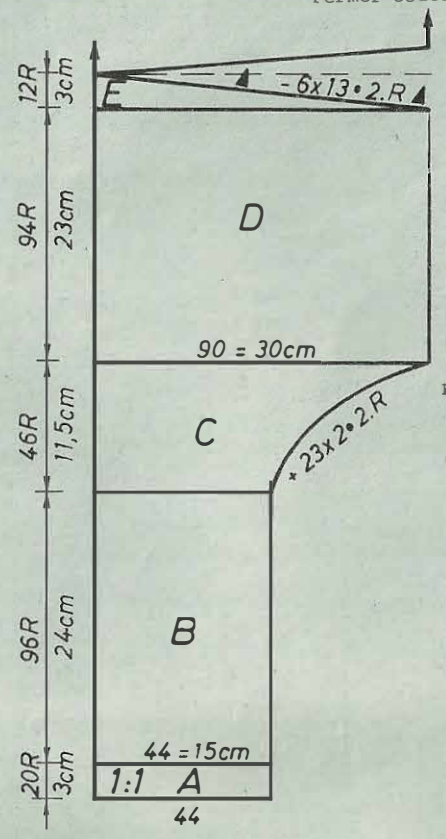


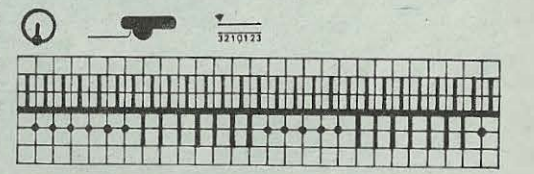
Fig. III



Métrage par 100 gr = polyacryl/lin = 430 m
coton/viscose = 290 m

Séquence des couleurs: col 1 pétrole, col 2 bleu, col 3 saumon, col 4 rose

Schéma pour dessin



Bord gauche — Bord droit

6 x { 2 R N/N col 1 ; 1 x 1 }

6 x { 4 R GX/N col 2 ; 1 x 1 }

4 R GX/N col 2

répéter, cependant remplacer alternativement coul. 2 par coul. 3 et coul. 4

4224 DUOMATIC 80/S

Pullover rayé pour enfant

Taille: 158 cm stature
Fournitures: 330 gr coton/viscose, dont 150 gr gris et 60 gr rose, vert, bleu, 4 boutons
Grandeur de mailles: dessin : devant 4½, derrière 5. bord-côtes 3½, bordures de poignets = 5
Echantillon: 100 m = 34 cm (derrière), CR 100 = 20 cm
Dessin: selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même, en alternance des couleurs, bord-côtes 2:2.

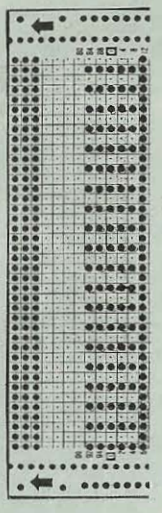


Fig. I + II : dos et devant
A = montage tubulaire pour 2:2 en gris, avec 170 m, sur une largeur de 128 aig. B = transf. toutes les m. sur fonture arrière, cont. à tric tout droit en dessin selon schéma avec carte Deco en alternance des couleurs. C = transf. m. pour 2:2, gris, cont. à tric. tout droit. Rabattre souplement.
Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = montage tubulaire fermé, gris, B = transf. ttes les m. sur fonture arrière, tric. dessin tout droit en commençant au no 8 de la carte Deco dans le voyant du porte-carte. Rabattre souplement.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Replier bordure des épaules de moitié et la coudre souplement. Réunir les épaules des deux côtés sur 6 cm, coudre un bouton au 6ème cm et un autre au 12ème cm à partir de l'extérieur en réunissant les deux côtés (voir photo). Coudre les manches de l'intérieur. Fermer coutures des côtés.

Métrage par 100 gr = gris 480 m
en couleur 290 m

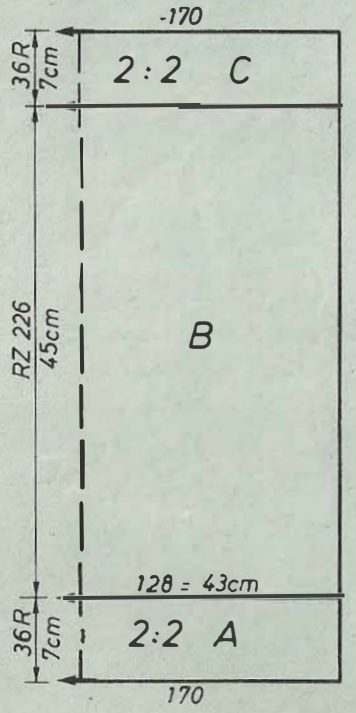
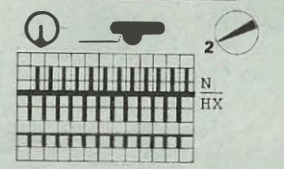


Fig. I+II

Schéma pour dessin:



8 R gris
*10 R vert
2 R

Fig. III

répéter, cependant alterner * en tricotant en bleu ou en rouge.

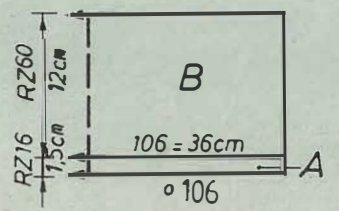


FIG III			FIG I + II		
146	158	164	146	158	164
80	80	80	80	80	80
136	136	136	136	136	136
.	.	.	.	.	. A
.	.	.	.	.	. B
106	109	112	128	136	142
3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3
194	194	194	195	195	195
.	.	.	.	.	. C
6	6	6	7	7	7
98	98	98	12	12	12
7	7	7	38	38	38
23	23	25	128	136	142
0	0	0	3	3	3
			3	3	3
			43	47	51
			55	59	64 cm longueur totale
			.	.	.
			98	98	98
			69	69	69
			66	66	66
			131	131	131
			.	.	. C
			7	7	7
			11	11	11
			0	0	0

Chiffre clignotant 8 : Transf. m pour bord côtes 2:2.

4223 DUOMATIC 80/S

Jupe correspondant au pullover bleu glace Métrage/100 gr=375 m.

Taille: 92-96 cm tour de hanches
Fournitures: 370 gr laine fine Kid-mohair avec soie, 70 cm élastique
Grandeur de mailles: dessin = devant 5½, derrière 6, taille = 6
Echantillon: 100 m = 29,5 cm, 100 rgs = 25 cm
Dessin: selon schéma

Fig. VII : jupe partielle, tricoter deux fois
A = montage tubulaire pour 1:1. tric. 2 rgs, transf. ttes les m. sur fonture arrière et répartir les m. selon schéma. Cont. à tric. tout droit selon schéma et dessin. B = transf. toutes les m. sur fonture arrière, chariot avant GX, arrière N, tric. 2 rgs puis réduire les m. d'⅓, c.-à-d. mettre 1 m. sur 3 sur l'aiguille voisine, tric. 24 rgs, rabattre souplement.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Coudre coutures latérales au point matelas. Replier la bande de taille vers l'intérieur, la coudre puis y enfiler l'élastique.

Fig. VII

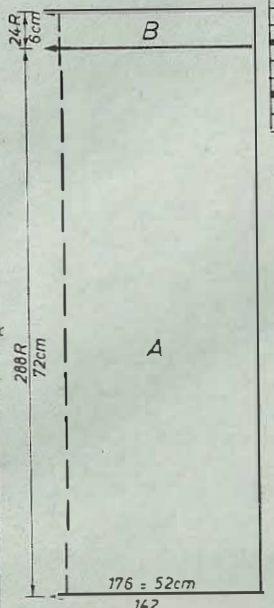


Schéma pour dessin

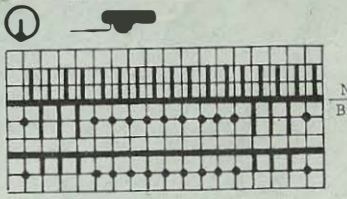


FIG VII			
34-36	38-40	42-44	Chiffre clignotant 8: transf. m. pour bord de taille
100	100	100	
118	118	118	
.	.	. A	
.	.	. B	
162	176	190	
89	96	104	
.	.	.	
38	38	38	
162	176	190	cm tour de hanches
89	96	104	
.	.	.	
70	70	70	
72	72	72	
.	.	.	cm longueur totale
100	100	100	
68	68	68	
66	66	66	
7	7	7	
5	5	5	
0	0	0	

4227 DUOMATIC 80/S

Pullover jacquard moutarde/blanc cassé, pour homme

Taille:	100 - 104 cm tour de poitrine
Fournitures:	265 gr mohair/acryl blanc cassé, 260 gr laine/acryl moutarde
Grandeur de mailles:	dessin = devant 4½, arrière 4. bord-côtes = 4, col = 4½
Echantillon:	100 m = 29 cm, CR 100 = 16 cm
Dessin:	selon schéma avec carte à perforer soi-même. Col : côte perlée avec toutes les aiguilles. Bord-côtes = tubulaire.

Fig. I : dos
A = montage tubulaire fermé en blanc cassé. B = cont. tout droit dessin selon schéma et alternance des couleurs avec carte Deco. C = dim. des deux côtés, cont. tout droit. D = dim. des deux côtés pour biais d'épaule. Rabattre soupl.
Fig. II : devant
A + B = fig. I. C = div. travail. mettre côté gauche sur peigne reporteur, cont. à tric. dessin à droite, noter position des aiguilles pour dessin et Deco, dim. à gauche pour encolure. D = dim. à droite pour emmanchure, cont. de dim. à gauche. E = dim. à droite pour biais d'épaules. Remettre côté gauche sur aiguilles et tric. en sens inverse.
Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = montage fermé tubulaire en blanc cassé. B = cont. dessin selon schéma et alternance des couleurs avec carte Deco en augmentant des deux côtés. C = dim. des deux côtés pour arrondi de manches. Rabattre le reste souplement.
Col:
Montage tubulaire pour côte bonneterie, 260 m, cont. en blanc cassé, côte perlée, 70 rgs en blanc cassé et 70 rgs en alternant 2 rgs blanc cassé et 2 rgs moutarde, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures des épaules, coudre manches de l'intérieur. Replier le col de moitié, le poser m. à m. dans l'encolure en défaisant fil contrastant, croiser devant selon photo. ourler souplement à l'intérieur. Fermer coutures des côtés.

Métrage par 100 gr = blanc cassé 610 m
moutarde 800 m

Fig.I

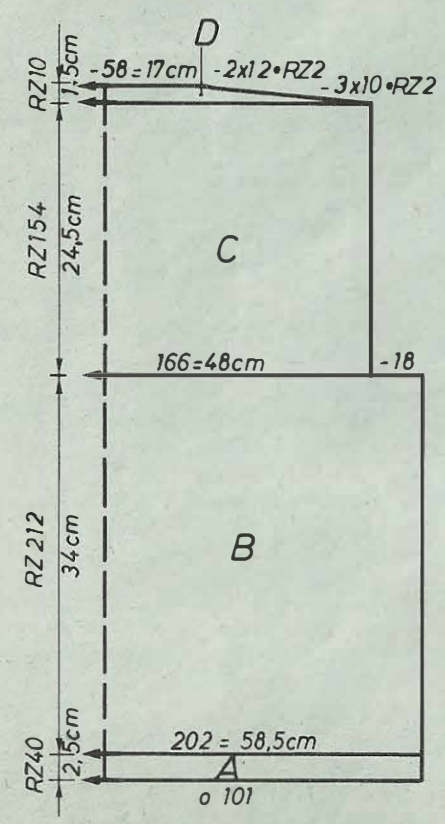


Fig.II

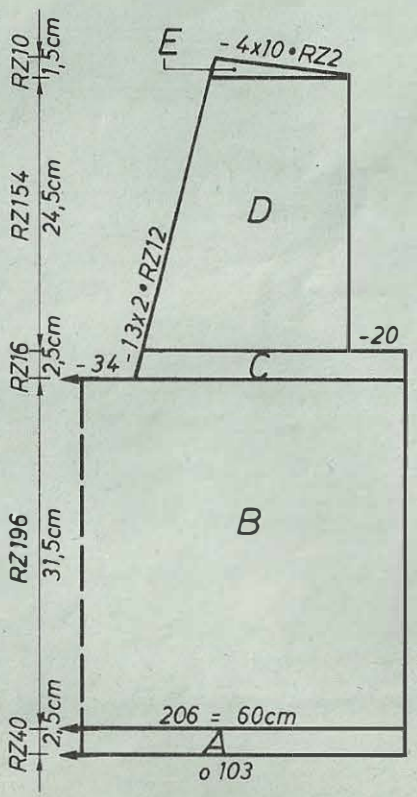


Schéma pour dessin

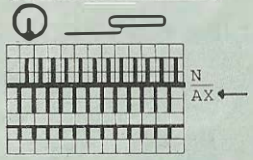


Fig.III

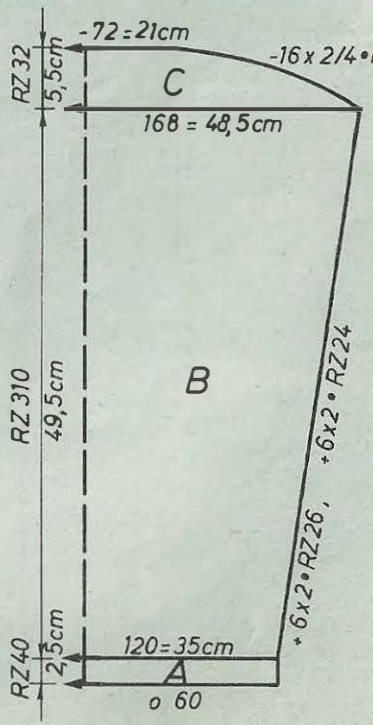
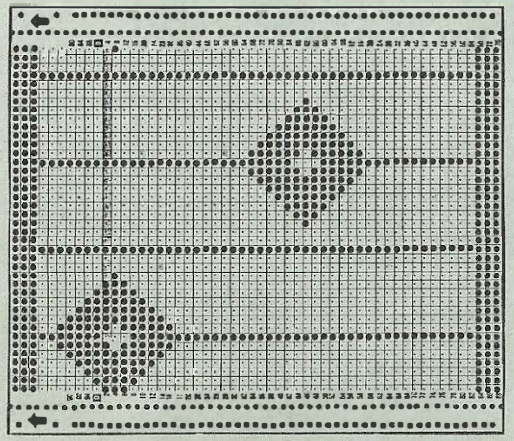


FIG III

44-46	48-50	52-54	
64	64	64	
116	116	116	
.	.	.	A
.	.	.	B
116	120	124	
3	3	3	
3	3	3	
195	195	195	
.	.	.	C
7	7	7	
1	1	1	
38	38	38	
160	168	174	
3	3	3	
3	3	3	
48	47	46	
61	63	65	cm longueur de manches
.	.	.	
101	101	101	
7	7	7	
3	3	3	
191	191	191	
168	169	171	
9	9	9	
0	0	0	

4227

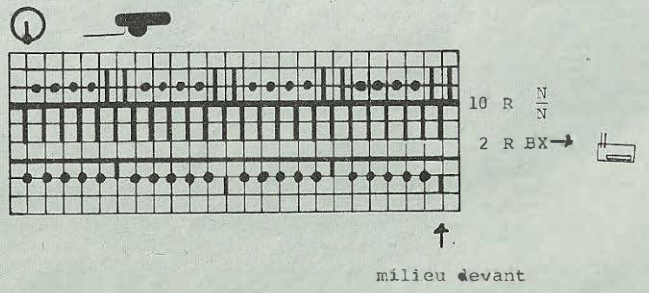
FIG I			FIG II			
44-46	48-50	52-54	44-46	48-50	52-54	
64	64	64	64	64	64	
116	116	116	116	116	116	
.	.	.	.	.	.A	
.	.	.	.	.	.B	
190	202	214	194	206	218	
96	104	112	96	98	112	
.	.	.	.	.	.cm	tour de hanches
195	195	195	195	195	195	
.	.	.	.	.	.C	
7	7	7	7	7	7	
1	1	1	1	1	1	
38	38	38	38	38	38	
190	202	214	194	206	218	
90	98	106	90	98	106	
.	.	.	.	.	.cm	tour de poitrine
33	32	31	21	20	19	
62	62	62	62	62	62	
.	.	.	.	.	.cm	longueur totale
103	103	103	232	232	232	
6	6	6	7	7	7	
184	184	184	37	37	37	
139	139	139	184	184	184	
7	7	7	141	141	141	
66	70	73	7	7	7	
189	189	189	66	70	73	
158	163	169	189	189	189	
0	0	0	158	163	169	
			70	70	70	
			184	184	184	
			138	138	138	
			191	191	191	
			144	145	145	
			78	80	83	
			5	3	1	
			0	0	0	



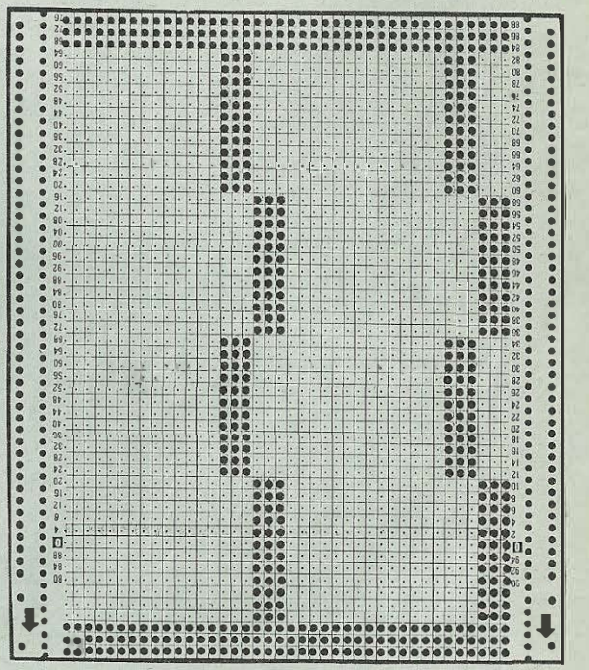
4240

FIG III			
34-36	38-40	42-44	
84	84	84	
144	144	144	
.	.	.A	
.	.	.B	
76	78	81	
3	3	3	
3	3	3	
195	195	195	
.	.	.C	
7	7	7	
14	14	14	
38	38	38	
112	118	124	
3	3	3	
3	3	3	
28	29	30	
58	59	60	
.	.	.cm	longueur de manches
107	107	107	
5	5	5	
160	160	168	
153	152	161	
162	162	162	
164	164	164	
159	159	167	
1	2	3	
167	175	175	
11	13	15	
164	164	164	
178	178	178	
0	0	0	

Schéma pour dessin



4230



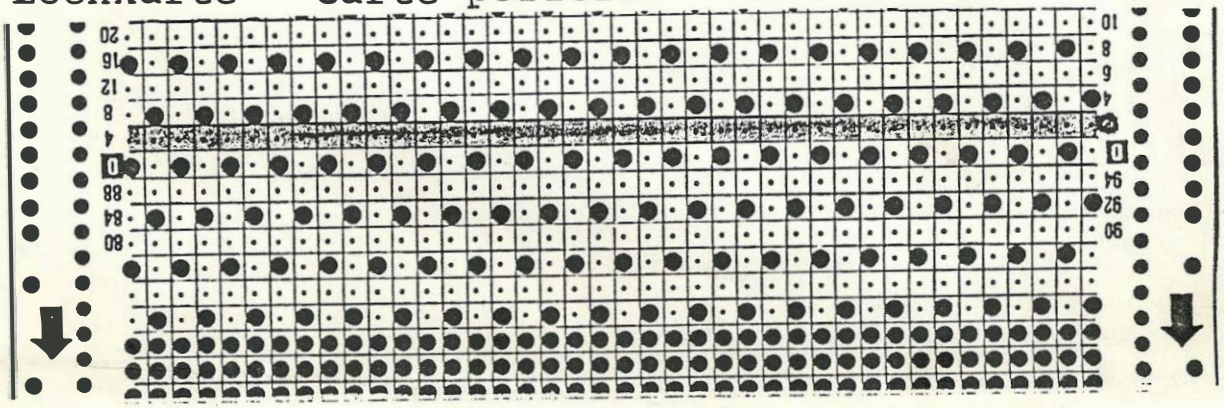
ERRATUM 42

4201. Seite 3

Mod.4201. Beim Schema muss 'linker Rand' am linken Ende des Schemas stehen.

4231. Seite/page 51

Lochkarte - Carte perforée - Punchcard

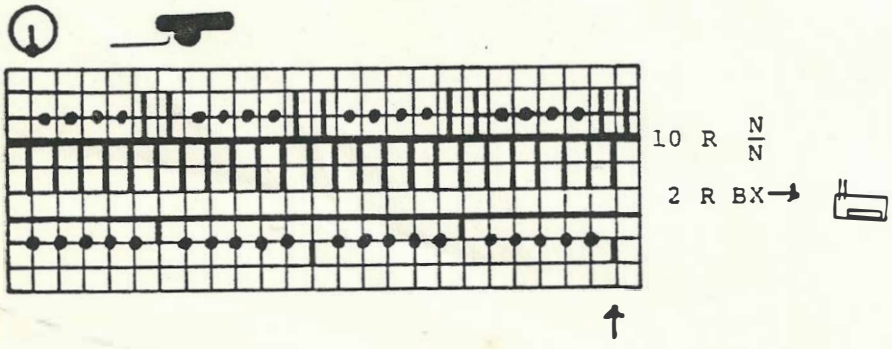


4240. Seite/page 33

Auf vorderem Bett, wenn ein Stösser in Ruhestellung ist, dazugehörige Nd ausser Arbeit bringen.

Quand un poussoir sur fonture avant est en position repos, mettre l'aiguille correspondante hors travail.

When a pusher is in Rest Position on front bed, take corresponding nd out of work.



4230 DUOMATIC 80/S

Pullover maxi pour dame, rose

Taille:	88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures:	890 gr laine/soie mêlées, moyenne
Grandeur de mailles:	dessin = 6, bord-côtes et col = 4½2.
Echantillon:	100 m = 32 cm, 100 rgs = 13,5 cm
Dessin:	selon schéma avec carte à perforer soi-même
	bord-côtes et col = côtes perlée en 1:1.

Fig.I Métrage par 100 gr = 375 m

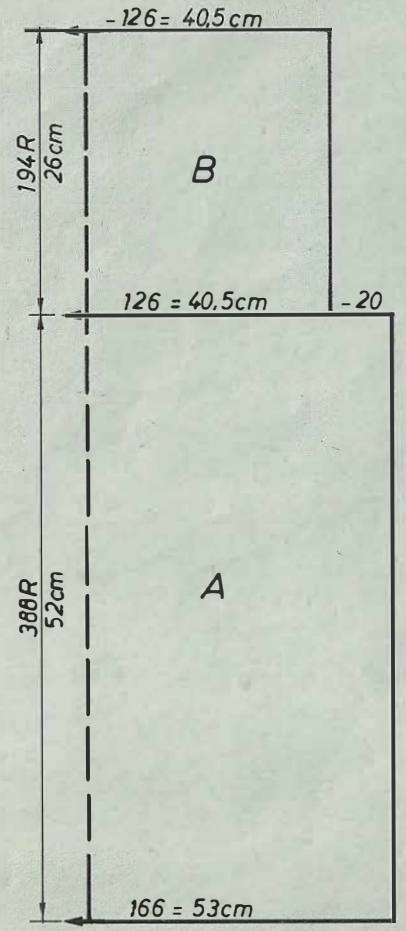


Fig.II

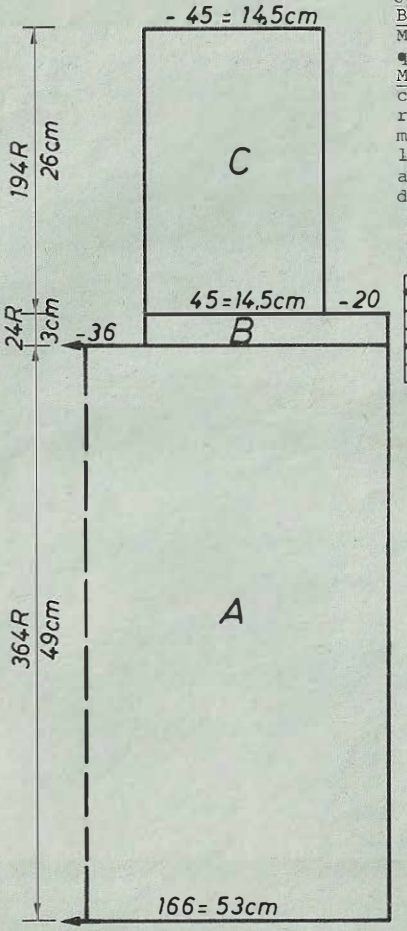
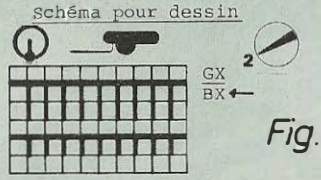


Fig. I : dos
A = montage simple fonture pour jersey, tric. 4 rgs, cont. dessin avec carte Deco, tout droit. B = dim. des deux côtés, cont. tout droit, rabattre soupl.
Fig. II : devant
A = comme fig. I. B = div. travail, mettre côté gauche sur peigne reporteur, noter position des aiguilles, cont. à tric. à droite en dim. pour encolure. C = dim. à droite, cont. à tric. tout droit. Rabattre souplement. Remettre côté gauche sur aiguilles et tricoter en sens inverse.
Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = montage simple fonture pour jersey, tric. 4 rgs, cont. tout droit en dessin avec carte Deco, Rabattre souplement.
Col: montage tubulaire pour côte bonneterie avec 252 m, tric. 90 CR en côte perlée, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Bord pour ourlet: montage tubulaire pour côte bonneterie, avec 260 m, tric. 80 CR en côte perlée, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Bord pour poignets: Tric. 2 fois
Montage tubulaire pour côte bonneterie, avec 120 m, tric. 40 CR en côte perlée, quelques rangs fil contrastant, faire tomber.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Poser col dans le décolleté (en croisant devant, selon photo)m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant. Poser bandes de poignets aux manches, m. à m. à points arrières, en défaisant fil contrastant. Coudre manches de l'intérieur. Fermer la première couture latérale. Poser le bord pour ourlet au pullover m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant. Fermer deuxième couture latérale.

Schéma pour dessin



carte perforée. voir p- 33

Fig.III

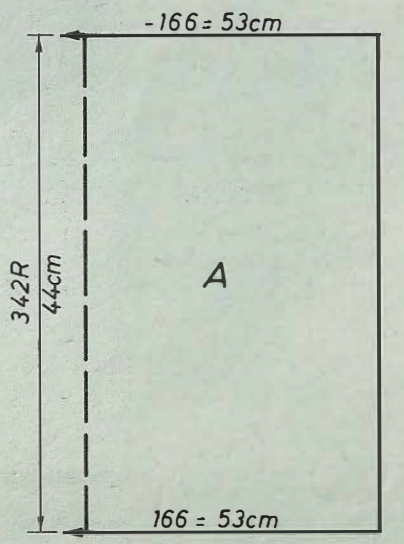


FIG I	FIG II	FIG III
36-40	34-40	34-40
54	54	54
128	128	128
.	.	. A
.	.	. B
166	166	166
3	3	3
3	3	3
38	166	38
166	166	166
3	3	3
3	3	3
51	51	43
90	90	55
.	.	. cm longueur totale
101	68	97
2	184	2
184	139	0
141	7	
7	102	
80	101	
0	2	
	184	
	141	
	7	
	80	
	0	

4240 DUOMATIC 80/S

19

Pullover pour dame avec mailles coulées

Taille: 88 - 92 cm tour de taille
Fournitures: 380 gr laine moyenne avec soie et ramie
Grandeur de mailles: dessin = devant 6, arrière 5, jersey = 6, bord = 3
Echantillon: Fig. I = 100 m = 36 cm, 100 rgs = 25 cm
Fig. II + III : 100 m = 36 cm, CR 100 = 21 cm
Dessin: Fig. I = jersey, Fig. II + III = selon schéma, bord = 1:1

Fig. I = dos
A = montage tubulaire pour 1:1. B = transf. toutes les m. vers l'avant, cont. à tric. tout droit en jersey. C = dim. des deux côtés pour emmanchure. D = dim. des deux côtés pour biais d'épaules, rabattre le reste souplement.
Fig. II : devant
A = montage tubulaire pour 1:1. B = transf. m. selon schéma, c.-à-d. au milieu, mettre 7 fois 2 aig. en travail sur fonture arrière. Cont. à tric. dessin tout droit. C = dim. des deux côtés pour emmanchure. D = div. travail, noter position des aiguilles, mettre côté gauche sur peigne reporteur, cont. à tric. à droite en dim. à gauche pour encolure. E = dim. à droite pour biais d'épaule. Remettre côté gauche sur aig. et terminer en sens inverse.
Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = montage tubulaire en 1:1. B = transf. m. selon schéma comme pour fig. II. Cont. à tric. dessin en augmentant des deux côtés. C = dim. des deux côtés pour arrondi de manches.
Tour de cou: montage tubulaire pour 1:1 avec 164 m, tric. 26 rgs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures des épaules. Fermer tour de cou au point matelas puis le poser sur encolure m. à m. à points arrière, ourler à l'intérieur. Mettre le haut de la manche sur un fil pour répartir l'ampleur et coudre de l'intérieur. Fermer coutures des côtés.

Fig.I Métrage par 100 gr = 400 m Fig. II Fig.III

Programme FORM COMPUTER et schéma pour dessin
voir page 33

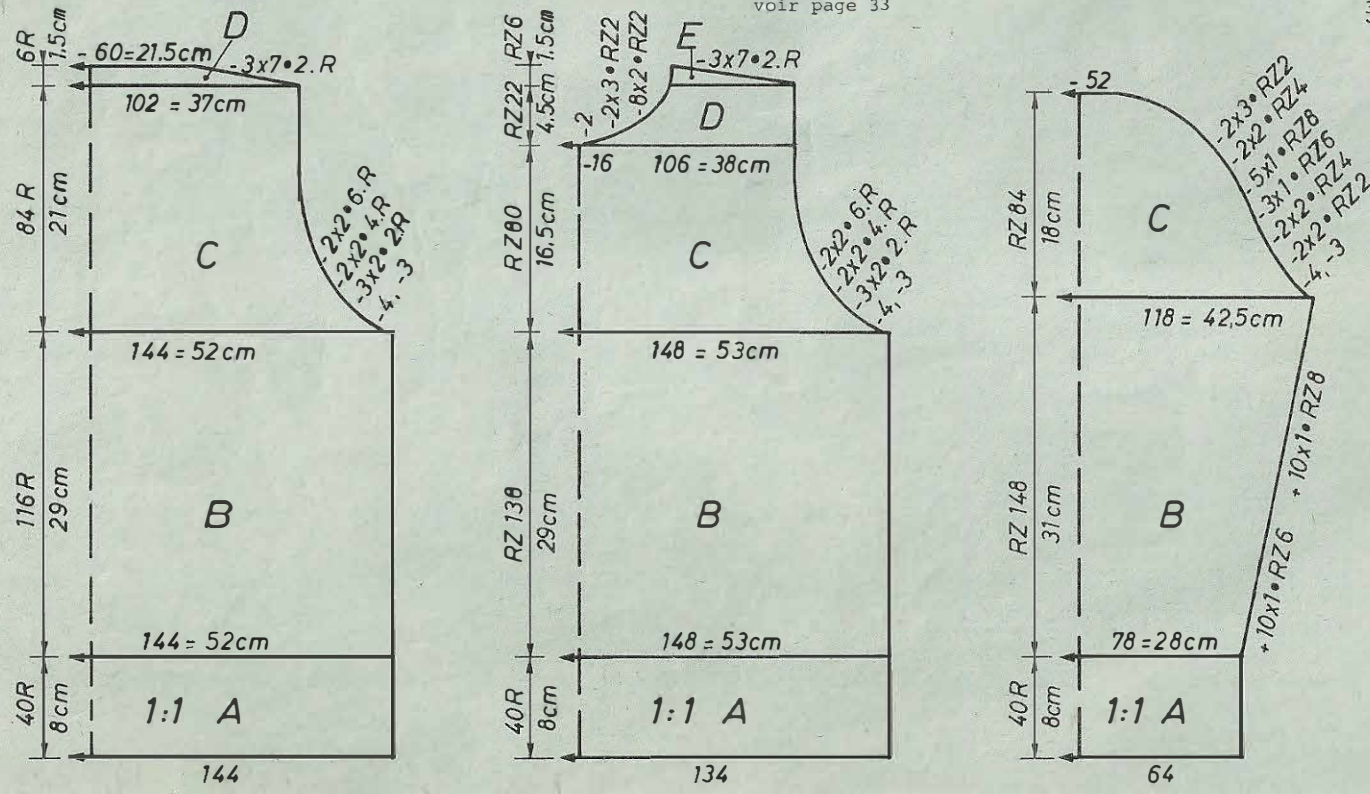


FIG I			FIG II			
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	
100	100	100	84	84	84	
144	144	144	144	144	144	
.	.	.	.	.	. A	
.	.	.	.	.	. B	
134	144	154	136	148	158	
89	96	109	89	96	109 cm	Tour de hanches
.	.	.	.	.	.	
195	195	195	195	195	195	
.	.	.	.	.	. C	
7	7	7	7	7	7	
10	10	10	14	14	14	
38	38	38	38	38	38	
134	144	154	136	148	158	
86	90	98	86	90	98 cm	tour de poitrine
.	.	.	.	.	.	
30	29	28	30	29	28	
59	59	59	59	59	59 cm	longueur totale
.	.	.	.	.	.	
105	105	105	234	233	234	
160	160	168	160	160	168	
153	153	161	153	153	177	
162	179	179	163	180	180	
164	164	173	165	165	174	
150	166	166	151	166	167	
7	7	7	128	7	128	
21	22	23	7	28	7	
187	187	187	25	187	29	
141	142	144	187	142	187	
0	0	0	141	72	144	
			72	184	72	
			184	129	184	
			129	145	129	
			145	178	145	
			178	191	178	
			191	137	191	
			136	1	137	
			1	3	1	
			2	0	4	
			0		0	

4226 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 gr = 600 m

Robe rouge vineux

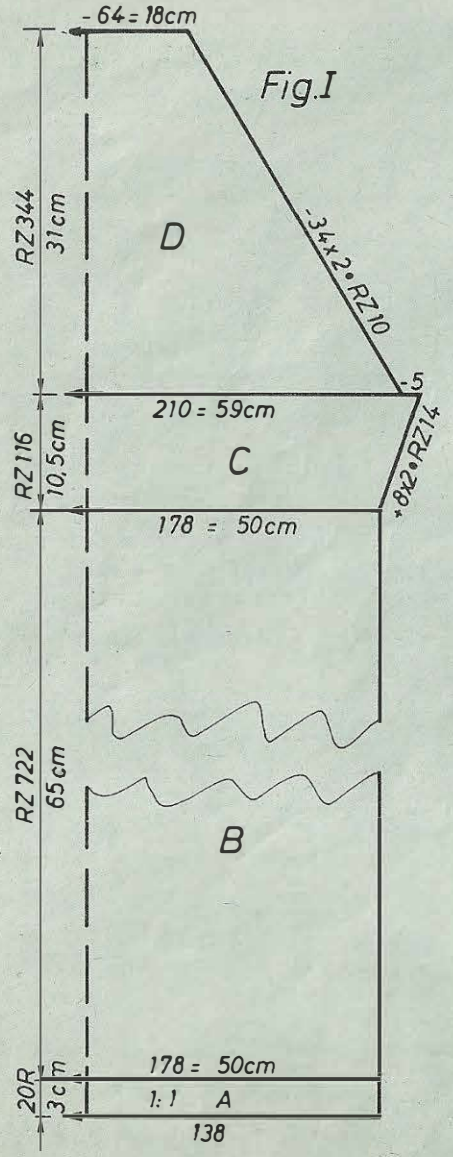
Taille:	88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures:	810 gr laine fine
Grandeur de mailles:	dessin = devant 4, arrière 3, bord-côtes = 2½, col = 4
Echantillon:	100 m = 28 cm, CR 100 = 9 cm
Dessin:	selon schéma. bord-côtes 1:1. col côte perlée avec toutes les aiguilles.

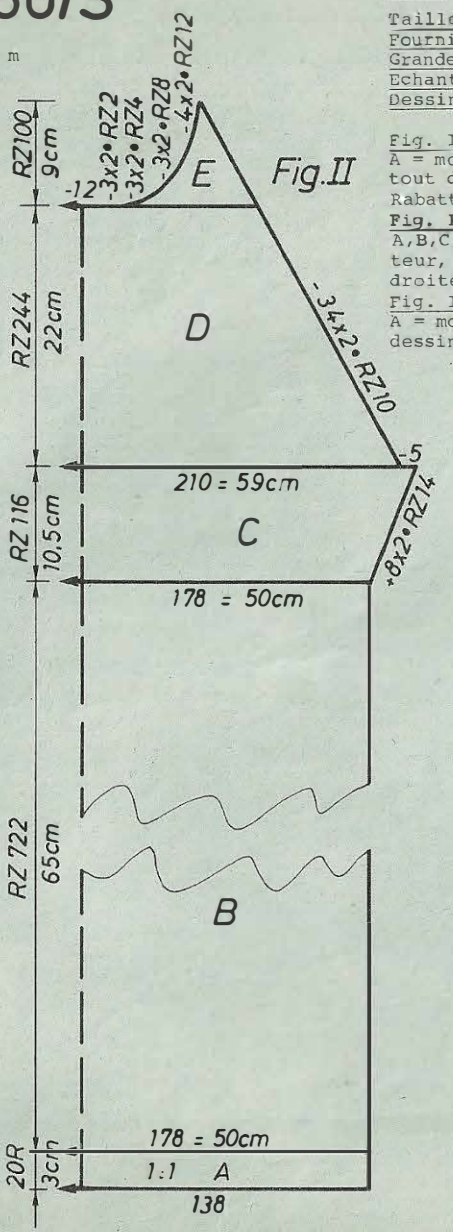
Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour 1:1. B = transf. toutes les m. selon schéma, cont. tout droit en dessin. C = augm. des deux côtés. D = dim. des deux côtés, Rabattre le reste des m.

Fig. II : devant
A,B,C,D comme fig. I. E = div. travail, mettre côté gauche sur peigne reporteur, cont. à tric. tout droit en dim. à gauche pour encolure, cont. à dim. à droite. Remettre côté gauche sur aiguilles et terminer en sens inverse.

Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour 1:1. B = transf. m. selon schéma, cont. à tric. dessin en augmentant des deux côtés. C = dim. des deux côtés. Rabattre soupl.

Col: montage tubulaire pour côte bonneterie, 200 m, tric. 150 rgs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures raglan. Coudre col au point matelas puis le poser m. à m. à points arrières sur l'encolure en défaisant fil contrastant. Fermer coutures latérales.





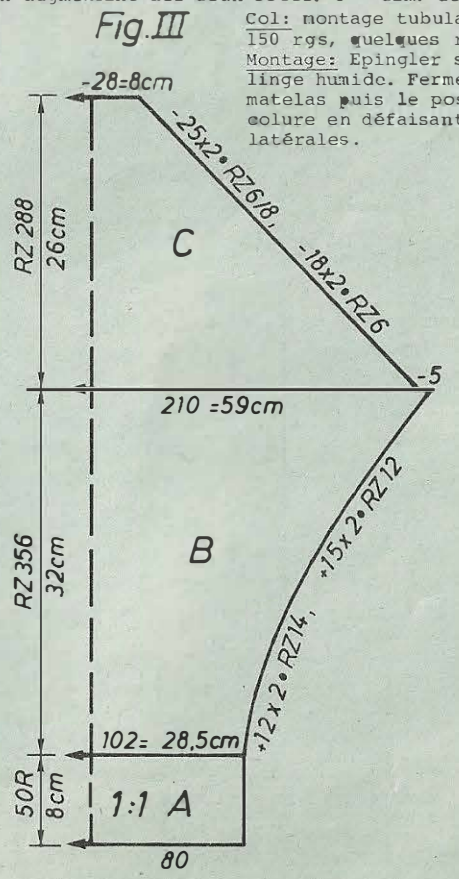


FIG I

34-36	38-40	42-44	
36	36	36	
112	112	112	
.	.	.A	
.	.	.B	
166	178	192	
3	3	3	
3	3	3	
195	195	195	
.	.	.C	
7	7	7	
11	11	11	
38	38	38	
166	178	192	
3	3	3	
3	3	3	
67	66	67	
110	110	112	
.	.	.cm	longueur totale
104	104	104	
63	63	63	
137	137	137	
51	51	51	
168	168	168	
191	191	191	
184	189	194	
127	127	127	
161	166	171	
0	0	0	

4233 DUOMATIC 80

Poupée

Taille: stature 44 cm

Fournitures: 50 gr acryl moyen, beige, ouate acrylique pour bourrer le corps. 1 reste de bleu, de blanc et de brun pour broder le visage, les mains et les pieds. Du jaune pour les cheveux.

Grandeur de mailles: 5

Echantillon: 100 m = 34 cm, CR 100 = 19 cm

Dessin: tubulaire

Fig. I : corps

A = montage tubulaire fermé avec 50 aig. devant et derrière. Tric. 140 CR tubulaire. B = chariot arrière GX, avant N, tric. 30 rgs, rabattre devant. Chariot arrière N, avant GX, tric. 30 rgs, rabattre.

Fig. II : tête

A = montage tubulaire ouvert, 40 aig. devant et derrière. Tric. 124 CR tubulaire. B = diminuer des deux côtés. C = diminuer des deux côtés. A la fin, casser le fil et le glisser dans les mailles restantes.

Fig. III : bras, tric. 2 parties en sens inverse.

A = montage tubulaire ouvert avec 20 aig. devant et derrière Tric. tubulaire 124 CR. B = devant, augm. à droite avec aiguilles à trois chas en mettant la bride envers sur l'aiguille vide. En faire de même derrière mais avec aiguille à 1 chas. C = Mettre poussoirs en travail devant et derrière pour les 6 dernières aiguilles à droite. Chariot avant et arrière HX. Casser la laine et la tirer à travers les m. ouvertes. E = dim. des deux côtés. A la fin, casser la laine et la tirer à travers les mailles ouvertes.

Fig. IV : jambes

A = montage tubulaire ouvert avec 26 aig. devant et derrière. Tric. en tubulaire 160 CR. B = mettre 1 poussoir en travail pour chaque aiguilles sur fonture avant. Dim. des deux côtés en rangs raccourcis. C = aug, des deux côtés avec rangs raccourcis. D = mettre poussoirs en attente. Tric. 30 CR. E = dim. des deux côtés. A la fin passer la laine dans les mailles ouvertes.

Montage: Remplir les parties du corps avec l'ouate acrylique et les réunir. Broder visage, mains et pieds selon photo, poser "cheveux".

Fig.I

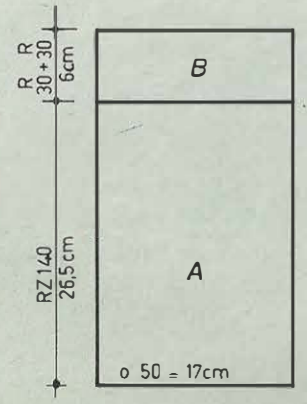


Fig.II

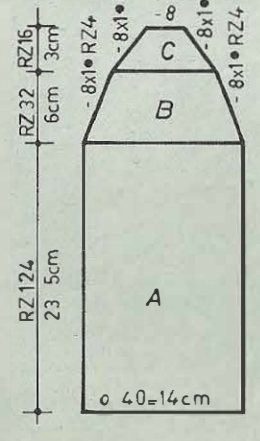


Fig.III

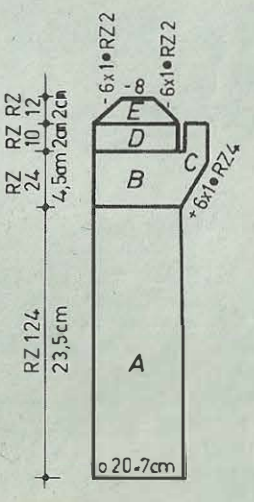
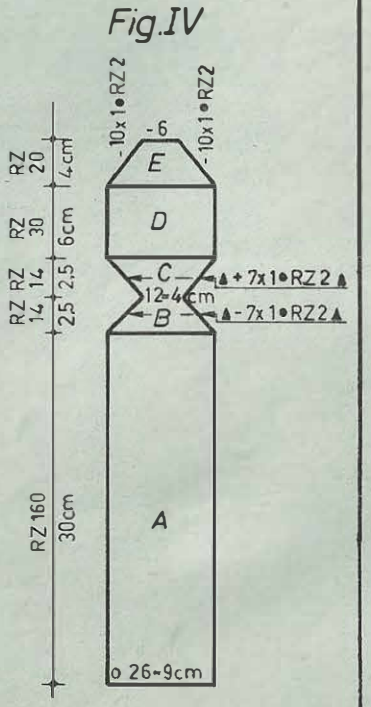


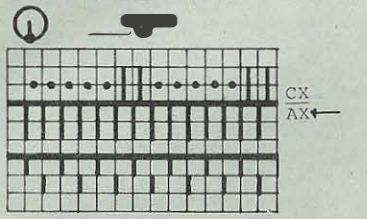
Fig.IV



4226

FIG II			FIG III			
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	
36	36	36	36	36	36	
112	112	112	112	112	112	
.	.	.	.	.	.	A
.	.	.	.	.	.	B
166	178	192	98	102	108	
3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	
195	195	195	195	195	195	
.	.	.	.	.	.	C
7	7	7	7	7	7	
11	11	11	39	39	39	
38	38	38	38	38	38	
166	178	192	198	206	212	
3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	
67	66	67	31	31	31	
110	110	112	55	56	57	
.	.	.	.	.	.	cm longueur totale
232	232	232	102	102	102	
63	63	63	6	6	6	
137	137	137	168	168	168	
51	51	51	191	191	191	
168	168	168	201	205	207	
191	191	191	127	127	127	
184	189	194	133	138	143	
127	127	127	0	0	0	
161	166	171				
73	73	76				
168	176	184				
179	179	128				
182	182	179				
183	183	191				
5	5	128				
191	191	128				
129	129	183				
18	19	5				
3	3	191				
0	0	129				
		21				
		3				
		0				

Schéma pour dessin



4236 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 gr = 950 m

Pullover gris bleu jacquard pour dame

Taille:	88-92 cm tour de poitrine
Fournitures:	150 gr laine fine mohair gris et 150 gr fine laine bleue
Grandeur de mailles:	dessin = 2 3/4, bord-côtes = 2 3/4, col = 3
Echantillon:	100 m = 18 cm, CR 100 = 13 cm.
Dessin:	selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même. col = côte bonneterie avec laine double, bord-côtes = 2:2, avec laine double.

Fig. I : dos
A = montage tubulaire en 2:2, bleu, avec laine double, avec 190 m sur une largeur de 142 aig. B = en dessin selon schéma en alternance des couleurs avec carte Deco, cont. tout droit. C = dim. des deux côtés pour emmanchure. D = dim. des deux côtés pour biais d'épaules. Rabattre souplement.

Fig. II : devant
A,B,C, comme fig. I. D = div. travail, mettre côté gauche sur peigne reporter en notant position des aiguilles. cont. à tric. à droite tout en dim. à gauche pour encolure. E = dim. à droite pour biais d'épaules. Remettre côté gauche sur aiguilles et terminer en sens inverse.

Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour 2:2, en bleu avec laine double, 96 m sur une largeur de 72 aig. B = cont. dessin selon schéma en alternance des couleurs avec carte Deco, tout en augm. des deux côtés. C =dim. des deux côtés pour arrondi de manches. Rabattre le reste des m. souplement.

Col: montage tubulaire pour côte bonneterie avec 280 m en gris. Tric. 70 rgs, puis tric, tubulaire 24 CR, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.

Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer col puis le poser sur encolure m. à m. à points arrières, en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Coudre manches de l'intérieur. Fermer coutures latérales.

Fig.I

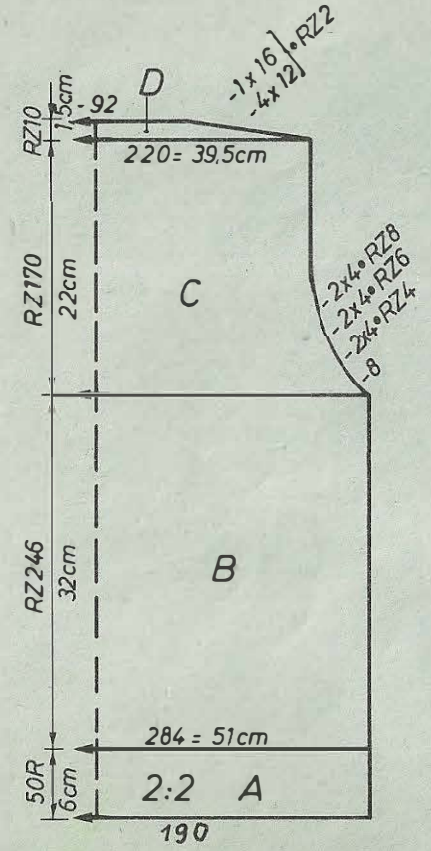


Fig.II

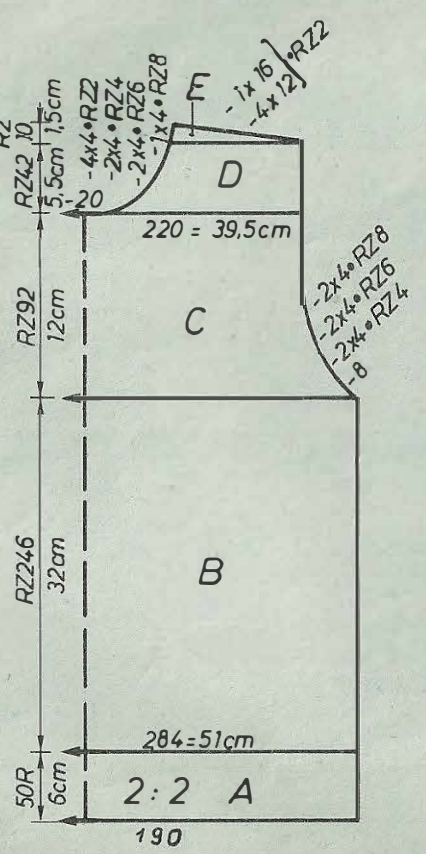


Fig.III

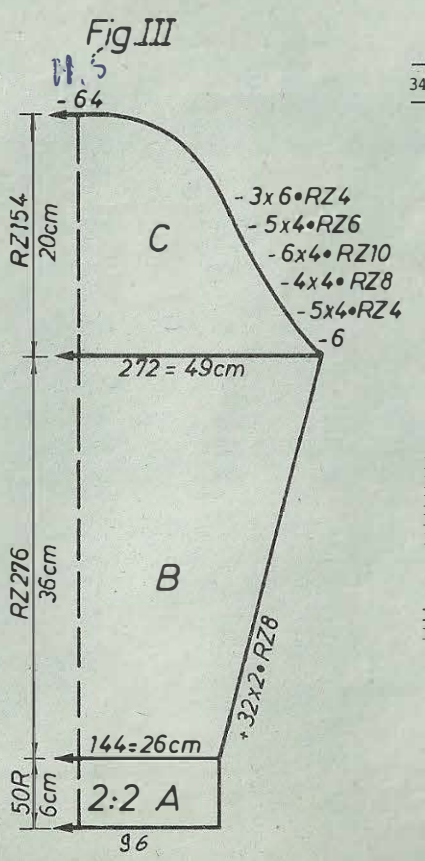
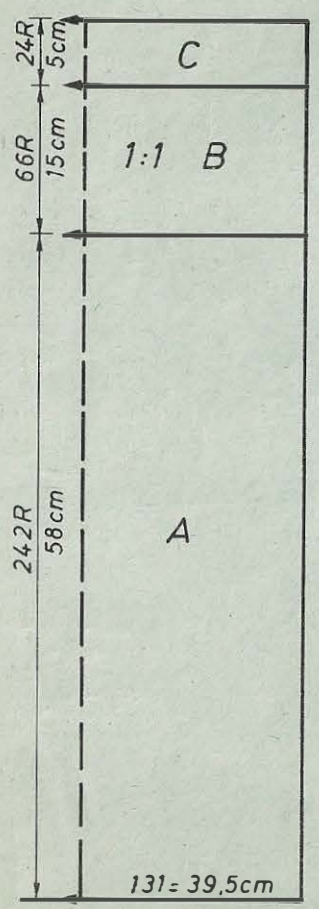


FIG I			FIG II			
34-36	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	
52	52	52	52	52	52	
144	144	144	144	144	144	
.	.	.	.	.	.	A
.	.	.	.	.	.	B
132	142	152	132	142	154	
3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	
195	195	195	195	195	195	
.	.	.	.	.	.	C
7	7	7	7	7	7	
18	18	18	18	18	18	
38	38	38	38	38	38	
132	142	152	132	142	152	
3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	
33	32	31	33	32	31	
61	61	61	61	61	61	cm longueur totale
.	.	.	.	.	.	
105	105	106	233	233	234	
160	160	168	160	160	168	
164	164	172	164	164	172	
166	166	175	166	166	175	
159	167	128	159	167	128	
1	1	167	1	1	167	
7	7	1	7	7	1	
56	60	7	56	60	7	
189	189	62	189	189	62	
151	153	189	151	153	189	
0	0	157	71	71	155	
		0	168	168	72	
			188	188	168	
			128	128	188	
			166	174	129	
			158	166	167	
			148	148	128	
			5	6	158	
			0	0	158	
					5	
					0	

4229 DUOMATIC 80/S

Fig. VII

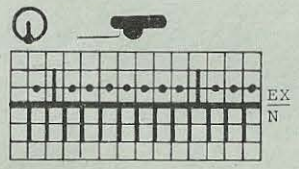
Métrage par 100 gr = 470 m



VII			
34-36	38-40	42-44	
96	96	96	
120	120	120	
.	.	.	A
.	.	.	B
123	131	140	
88	96	104	
.	.	.	
38	38	38	
123	131	140	cm tour de hanches
88	96	104	
.	.	.	
57	57	57	
72	72	72	
.	.	.	cm longueur totale
98	98	98	
66	66	66	
66	66	66	
195	195	195	
.	.	.	C
7	7	7	
21	21	21	
98	98	98	
7	7	7	
5	5	5	
0	0	0	

Chiffre clignotant 8:
Transférer toutes les m. pour 1:1.

Schéma pour dessin



4236

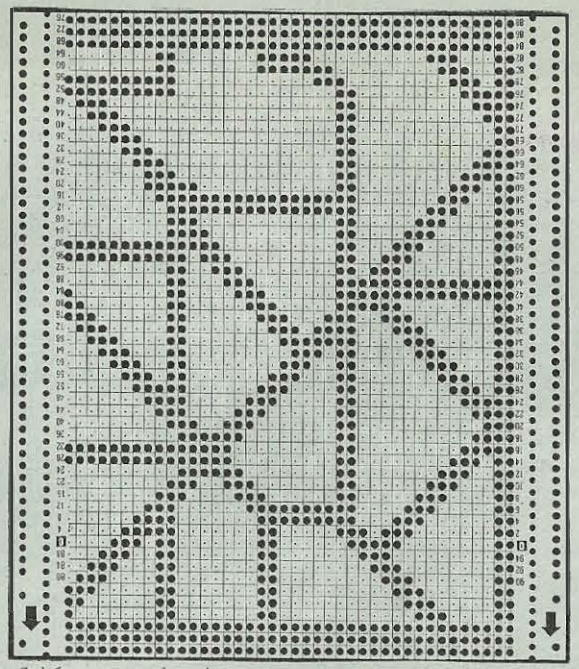
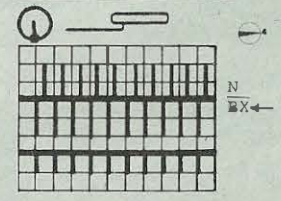


Schéma pour dessin



Séquence des couleurs:
2 R bleu
2 R gris

FIG III			
34-36	38-40	42-44	
52	52	52	
144	144	144	
.	.	.	A
.	.	.	B
70	72	75	
3	3	3	
3	3	3	
195	195	195	
.	.	.	C
7	7	7	
18	18	18	
38	38	38	
130	136	142	
3	3	3	
3	3	3	
35	35	35	
59	59	60	
.	.	.	cm longueur totale
110	110	110	
4	4	4	
152	152	160	
191	191	191	
130	131	131	
2	3	4	
191	191	191	
128	129	130	
8	9	10	
191	191	191	
133	133	133	
22	23	25	
191	191	191	
131	131	131	
7	8	8	
98	98	98	
190	190	190	
130	130	130	
0	0	0	

Jupe correspondant au pullover vert/lilas

Taille:	92-96 cm tour de hanches
Fournitures:	300 gr fine laine mohair/acryl, 70 cm élastique
Grandeur de mailles:	dessin = devant 5, derrière 4½. , 1:1 = 3 3/4
	bande de taille = 4½
Echantillon:	dessin : 100 m = 30 cm, 100 rgs = 24 cm
Dessin:	selon schéma

Fig. VII: jupe partielle, tric. 3 fois
A = montage tubulaire pour 1:1, tric. 2 rgs, transf. toutes les m. sur fonture avant, sur fonture arrière glisser les aiguilles pour continuer tout droit dessin selon schéma. B = transf. m. pour 1:1, cont. à tric. tout droit. C = transf. toutes les m. sur fonture arrière et terminer en jersey, rabattre souplement.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures, retourner bande de taille et la coudre, y glisser élastique. Remettre un linge humide sur les coutures et faire sécher.

4234 DUOMATIC 80

Ensemble jacquard pour enfant, "Saturne"

Taille:	stature 110 cm
Fournitures:	130 gr laine fine mohair beige mélée, 120 gr mohair bleue mélée, 120 gr laine acylique fine gris clair
Grandeur de mailles:	dessin : devant 4, derrière 3 3/4, bord-côtes 3, bordure 4 3/4
Echantillon:	jaquette : 100 m = 22 cm, CR 100 = 16 cm. pantalon : 100 m = 28 cm, CR 100 = 17 cm
Dessin:	selon schéma 1 + 2, carte Deco à perforer soi-même bord-côtes 1:1, bordure = jersey.

Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour 1:1 en beige. B = transf. m. selon schéma 1, cont. tout droit dessin selon schéma et alternance des couleurs. C = dim. des deux côtés pour emmanchure. D = dim. des deux côtés pour biais d'épaules, rabattre souplement.

Fig. II : devant, tric. deux parties en sens inverse l'une de l'autre
A = montage tubulaire pour 1:1 en beige. B = transf. m. selon schéma 1, cont. à tric. tout droit dessin selon schéma et alternance des couleurs. C = dim. à droite pour emmanchure. D = dim. à gauche pour encolure. E = dim. à droite pour biais d'épaules.

Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour 1:1 en beige. B = transf. m. selon schéma 1, cont. dessin en augm. des deux côtés. C = dim. des deux côtés pour arrondi de manches.

Fig. IX : tric. 2 fois, pantalon partiel
A = montage tubulaire pour 1:1 en beige. B = transf. m. selon schéma 2, cont. dessin selon schéma 2 en augm. deux côtés C = cont. à tric. en dim. deux côtés. D = transf. m. pour 1:1, tric. en beige et 1:1. Rabattre souplement.

Bordure: montage simple fonture pour jersey avec 17 m, tric. 450 rgs. Rabattre.

Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures d'épaules. Coudre la bordure sur la lisière et l'encolure à points arrières et l'ourler à l'intérieur. Poser manches de l'intérieur. Fermer coutures des côtés. Réunir les deux parties des pantalons. Retourner le bord de taille de moitié, le coudre et y glisser l'élastique.

Métrage par 100 gr = laine acrylique 800 m
mohair 700 m

Schéma 1 pour dessin 1

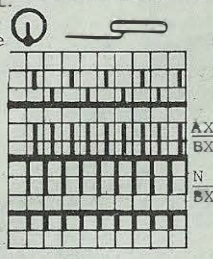


Schéma 2 pour dessin 2

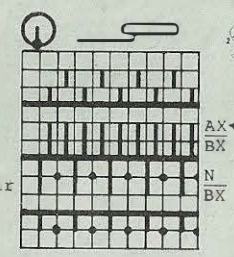


Fig.IX

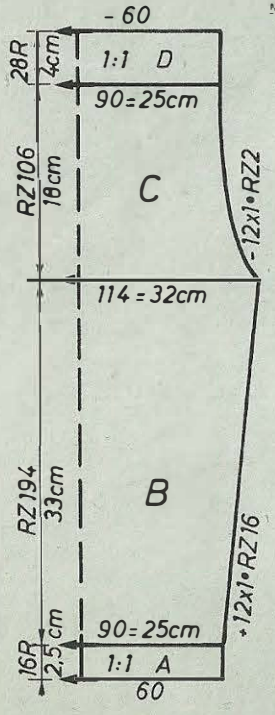


Fig.I

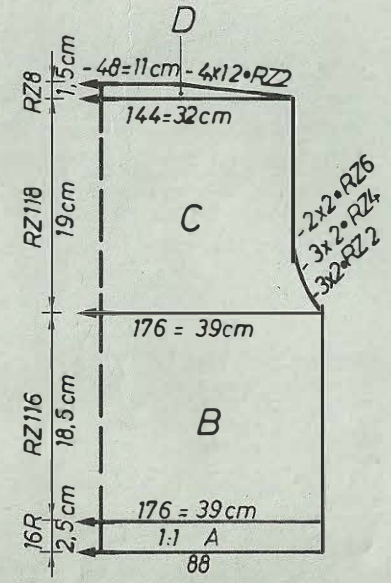


Fig.II

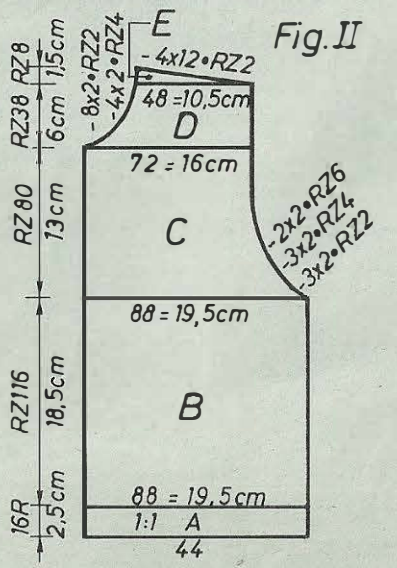
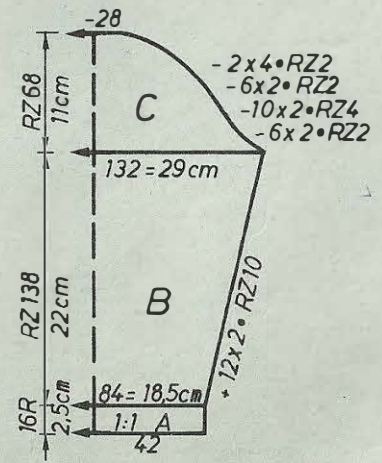


Fig.III



4232 DUOMATIC 80/S

Métrage par 100 gr = 290 m

Pullover pour enfant, tricolore

Taille: stature 116 cm
Fournitures: 290 gr coton/viscose moyen, dont 130 gr vert, 80 gr bleu et 80 gr rose
Grandeur de mailles: dessin = 5¼. bord-côtes = 4½, bordure de manches = 4
Echantillon: 100 m = 41 cm, CR 100 = 15 cm
Dessin: selon schéma et alternance des couleurs, avec carte Deco à perforer soi-même. Bord-côtes et des manches 1:1

Fig. I + II : dos et devant
A = montage tubulaire pour 1:1 en vert. B = transf. toutes les m. sur fonture avant, cont. tout droit dessin selon schéma et alternance couleurs avec carte Deco. C = transf. m. pour 1:1, cont. en vert 1:1. Rabattre souplement.
Bordure de manches: tric. 2 fois
Montage tubulaire pour 1:1 en vert, 130m. tric. 22 rgs. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Replier tour de cou en deux, ourler à l'intérieur. Sur les épaules, mettre un côté sur l'autre et coudre sur 6 cm. Poser bordure de manche m. à m. à points arrière en défaisant fil contrastant, Fermer coutures des côtés.

carte perforée, voir modèle 4231, page 51

Fig. I+II

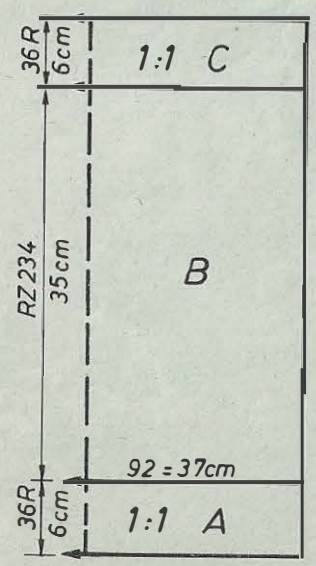


Schéma pour dessin

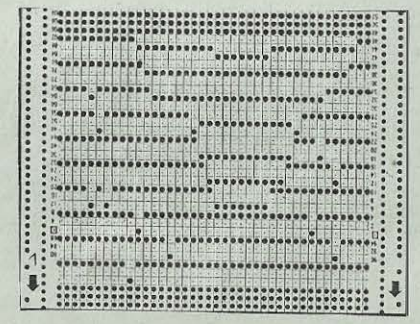


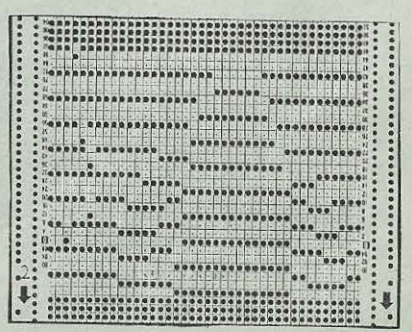
FIG I+ II		
104	116	128
60	60	60
164	164	164
.	.	. A
.	.	. B
92	96	100
3	3	3
3	3	3
195	195	195
.	.	. C
7	7	7
14	14	14
38	38	38
92	96	100
3	3	3
3	3	3
34	38	42
44	48	53
.	.	. cm longueur totale
98	98	98
67	67	67
66	66	66
131	131	131
.	.	. C
7	7	7
13	13	13
0	0	0

Chiffre clignotant:
8 = transf. m. pour 1:1

4234

FIG I			FIG II			FIG III			FIG IX			
92	104	116	92	104	116	92	104	116	92	104	116	
64	64	64	64	64	64	64	64	64	68	68	68	
88	88	88	344	344	344	88	88	88	112	112	112	
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	A
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	B
168	176	182	82	88	94	80	84	88	88	90	102	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
195	195	195	195	195	195	195	195	195	195	195	195	
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	C
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	
38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	38	
168	176	182	82	88	94	128	132	136	112	114	130	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
16	18	20	16	18	20	15	21	24	24	32	40	
38	42	46	38	42	46	30	37	41	44	53	62	cm longueur totale
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	
104	104	106	232	232	234	106	106	108	103	103	103	
3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	
171	179	187	171	179	187	189	190	191	191	191	191	
173	182	128	173	182	128	132	133	134	133	133	135	
166	166	190	166	166	190	191	191	128	5	5	7	
7	7	128	7	7	128	140	141	191	71	71	71	
35	37	166	35	37	166	12	13	141	66	66	66	
189	188	7	189	188	7	189	190	15	31	34	35	
168	169	40	168	169	40	133	133	191	131	131	131	
0	0	189	71	72	189	186	186	133	.	.	.	C
		171	191	191	171	129	129	128	7	7	7	
		0	135	137	72	0	0	186	5	5	5	
			128	1	191			129	0	0	0	
			191	191	138			0				
			128	129	1							
			128	1	191							
			6	7	130							
			0	128	3							
				0	7							
					128							
					0							





4235 DUOMATIC 80/S

Jaquette à col châle pour dame, en jacquard

Taille: 88-96 cm tour de poitrine

Fournitures: 230 gr fine laine acryl grise, 150 gr laine acryl bleu moyen, 100 gr turquoise, 100 gr Kid-Mohair bleu roi, 2 épaulettes, 1 bouton-pression.

Grandeur de mailles: dessin = 4½, col et manchettes = 4½, bande de taille = 3½, bandes de garniture = 3¼.

Echantillon: dessin : 100 m = 25,5 cm, CR 100 = 11,5 cm
col : 100 m = 48 cm, 100 rgs = 17 cm.

Dessin: selon schéma 1 et alternance des couleurs, avec carte Deco à perforer soi-même. Col et manchettes = côte anglaise en 1:1. Bande de taille = 2:2. Bande de garnitures = selon schéma 2.

Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour côte bonneterie, tric. 2 rgs, en dessin selon schéma 1 et alternance des couleurs avec carte Deco, continuer. B = dim. des deux côtés pour emmanchure. C = dim. des deux côtés pour biais d'épaules.
Fig. II : devant, tric. 2 parties en sens inverse
A = montage tubulaire pour côte bonneterie, tric. 2 rgs, en dessin selon schéma I et alternance des couleurs avec carte Deco, cont. en dim. à gauche. B = dim. à droite pour emmanchure, cont. à dim. à gauche. C = dim. à droite pour biais d'épaules.
Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour côte bonneterie, tric. 2 rgs en dessin selon schéma 1 et alternances des couleurs, cont. avec carte Deco, en augmentant des deux côtés. B = dim. des deux côtés pour arrondi de manches. Rabattre le reste souplement.
Fig. IV : col, gris, tric. deux parties en sens inverse
A = montage tubulaire pour 1:1, cont. à tric. en côte anglaise en augm. à droite. B = cont. à tric. tout droit. C = cont. à tric. en tubulaire GM 5¼, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Manchettes: tric. 2 fois, gris
Montage tubulaire pour 1:1 avec 100 m, en côte anglaise, tric. 70 rgs. Tubulaire GM 5½, tric. 12 CR, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Bande de garniture: gris
Montage tubulaire pour côte bonneterie, selon schéma 2, tric. tout droit. Pour col 1 fois 910 rgs, pour les manchettes 2 fois 280 rgs, pour les manches 400 rgs, rabattre.
Bande de taille: tric. avec laine double en gris. Montage tubulaire pour 2:2 2 fois avec 100 m. sur une largeur de 75 aig. 1 fois avec 148 m. sur une largeur de 111 aig., tric. 56 rgs, mettre toutes les aig. en travail. puis tubulaire GM 5¼, tric. 12 CR, Quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Ceinture: tric. 2 fois
Montage tubulaire pour côte bonneterie avec 32 m, tric, côte bonneterie env. 70 cm, rabattre.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures d'épaules. Poser bandes de garniture à l'emmanchure, sur le bord du col et sur les bords des manchettes, des deux côtés à points souples. Poser le col sur la lisière avant, les manchettes au bout des manches et le tour de taille, m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur. Fermer coutures latérales. Poser la ceinture là où la jaquette se croise, c.-à d. à peu près à 20 cm sur le côté gauche et sur la lisière à droite. Mettre un bouton pression si nécessaire pour maintenir le côté gauche à la bonne place. Poser épaulettes.

Fig.I

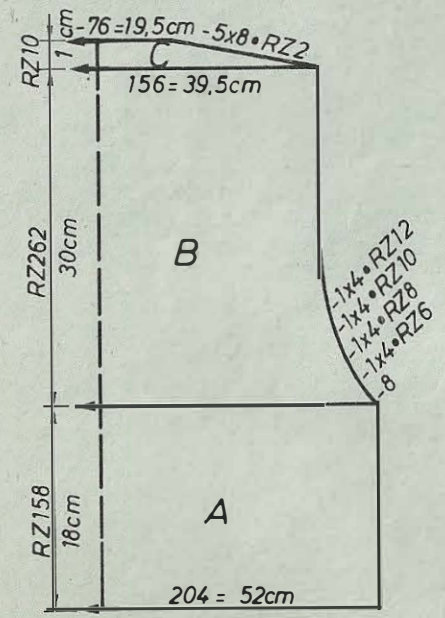
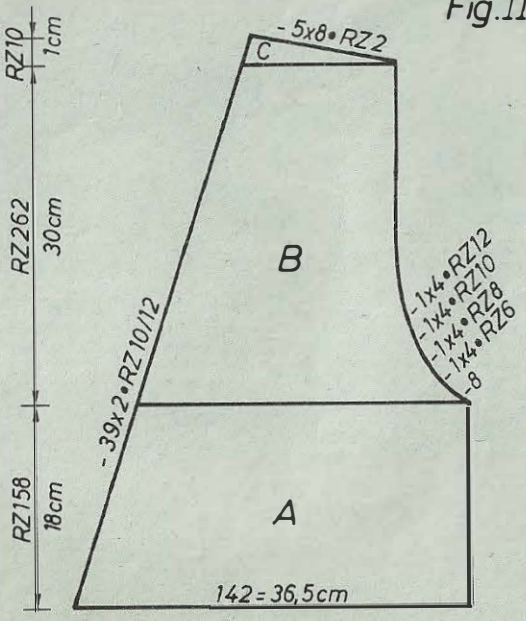


Fig.II



Métrage par 100 gr = Kid-Mohair = 1200 m
laine acrylique = 1100 m

Fig.III

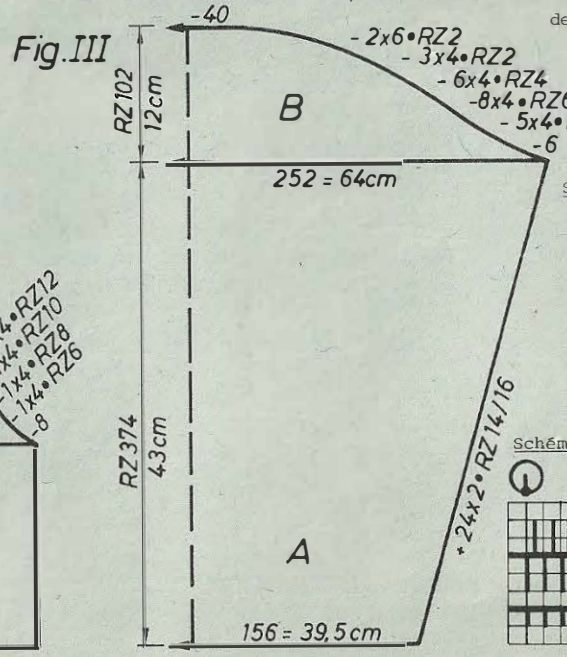


Schéma 2, garn.

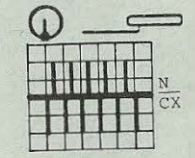
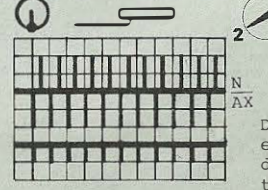


Schéma 1 pour dessin



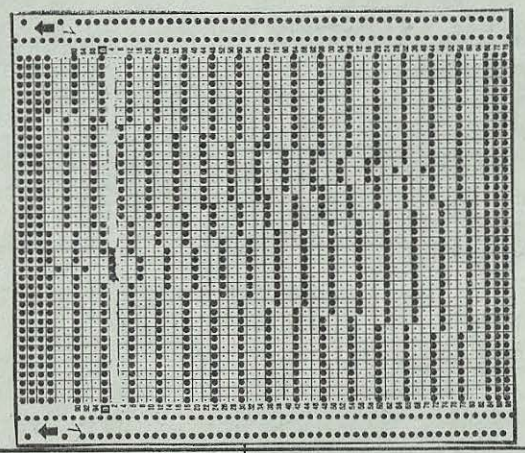
Séquence de couleurs
2 R gris
2 R bleu
2 R turquoise
répéter

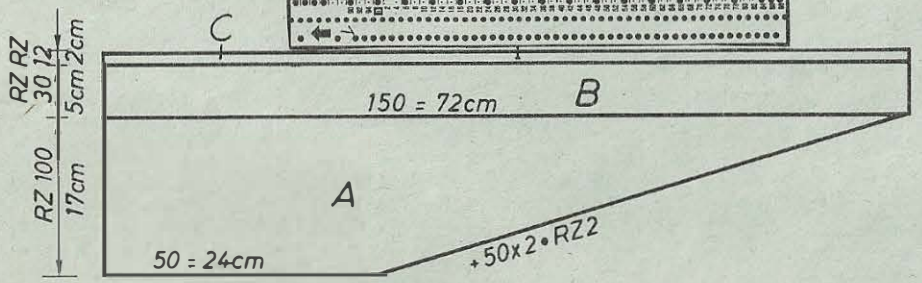
Du CR 84 - CR 164
et
der CR 248 - CR 328
tric. bleu-roi au
lieu de turquoise.

4235 DUOMATIC 80/S

FIG I	FIG II	FIG III	FIG IV	
36-42	36-42	36-42	36-42	
46	46	46	68	
102	358	102	448	A
.	.	.	.	B
.	.	.	.	
204	142	156	50	
3	3	3	24	
3	3	3	24	
38	166	38	38	
204	142	252	250	
3	3	3	72	
3	3	3	.	cm moitié du bord de l'encolure.
18	18	42	17	
62	62	60	24	
.	.	.	24	cm longeur totale
106	69	109	99	
184	191	4	7	
129	199	176	8	
163	127	191	6	
164	194	141	0	
165	5	3		
166	106	191		
7	184	153		
106	129	17		
189	163	191		
161	164	145		
0	165	5		
	166	187		
	7	133		
	106	98		
	189	186		
	161	133		
	0	0		

Fig.IV





4239

FIG I			FIG II			FIG III			FIG. IV	
34-36	38-40	42-44	34-38	38-40	42-44	34-36	38-40	42-44	34-44	
104	104	104	104	104	104	104	104	104	96	
148	148	148	148	148	148	148	148	148	168	
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	A
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	B
124	136	146	124	136	146	68	74	78	160	
87	94	102	87	94	102	3	3	3	3	
.	.	.	.	.	.	3	3	3	3	
195	195	195	195	195	195	195	195	195	99	
.	.	.	.	.	.	.	.	.	191	C
7	7	7	7	7	7	7	7	7	141	
8	8	8	8	8	8	8	8	8	13	
38	38	38	38	38	38	38	38	38	67	
124	136	146	124	136	146	124	128	132	191	
80	88	96	80	88	96	3	3	3	145	
.	.	.	.	.	.	3	3	3	5	
32	31	30	32	31	30	42	42	42	68	
62	62	62	62	62	62	58	59	59	255	
.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	
99	99	99	227	227	227	97	97	97	133	
176	176	176	176	176	176	5	5	5	5	
7	7	7	7	7	7	0	0	0	67	
37	38	40	37	38	40				191	
0	0	0	73	73	74				133	
			191	191	191				5	
			129	129	129				68	
			1	1	1				255	
			191	191	191				2	
			129	129	129				145	
			1	1	1				5	
			183	183	191				98	
			2	2	129				7	
			3	3	3				8	
			0	0	4				0	
					0					

cm tour de hanches

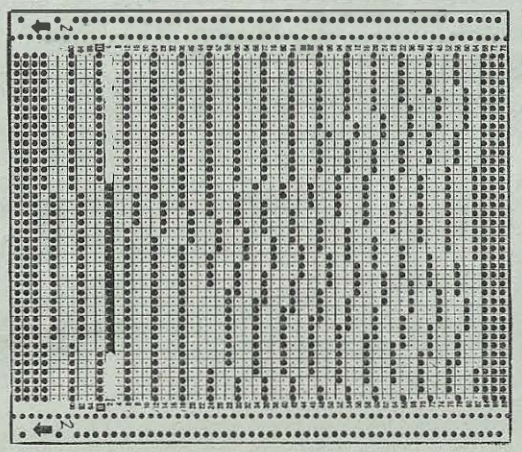
cm tour de poitrine

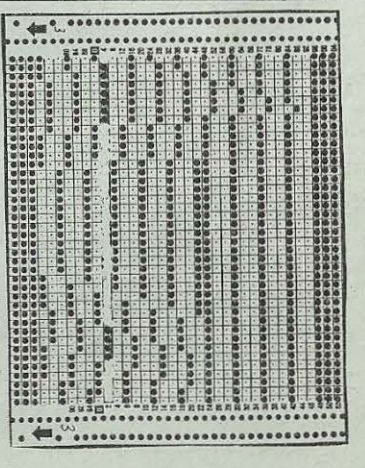
cm longueur totale

Chiffres clignotants:

7 : mettre poussoirs en travail pour côté droit. A gauche, dim. en dégradés.

8 : Mettre poussoirs en travail pour côté gauche et à droite tric. dégradés. Quand les dim. sont terminées, cont. à tric. tout droit avec toutes les aig.





4239 DUOMATIC 80/S

Pullover pour dame à triangles de couleur

Taille:	88-92 cm tour de poitrine
Fournitures:	345 gr fine laine Acryl, dont 300 gr gris foncé, chaque fois 15 gr orange, turquoise, lilas.
Grandeur de mailles:	Dessin 6V2, col = 4, bord-côtes = 3
Echantillon:	100 m = 37 cm, 100 rgs = 26 cm col : 100 m = 21 cm, 100 rgs = 24 cm
Dessin:	Devant: jersey avec devant BX et derrière GX et poussoirs. Manches et dos jersey devant N, derrière GX.

Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour 1:1. B = transf. m. pour jersey, cont. tout droit. C = dim. des deux côtés, cont. tout droit. Rabattre soupl.
Fig. II : devant
A = montage tubulaire pour 1:1. B = transf. m. pour jersey, cont. tout droit tout en incorporant les triangles. 1er triangle : à partir de droi-

Fig. IV : col
A = montage tubulaire pour côte bonneterie, cont. en côte bonneterie en dim. des deux côtés avec aiguille à 3 chas. 4 rgs gris, 6 rgs orange, 6 rgs gris, 6 rgs lilas, 6 rgs gris, 6 rgs turquoise, cont. en gris. B = gris, pour côté droit, sortir poussoirs du rail bloqueur, chariot BX. Cont. à dim. avec aig. à 3 chas à droite, à gauche avec dégradés. Quand il n'y a plus de poussoirs en travail pour côté droit, mettre poussoirs en travail pour côté gauche et tric. section B en sens inverse. C = Remettre chariot sur N pour côte bonneterie, tric. tout droit. A la fin, rabattre souplement.
Le de la 1ère à la 38ème m. en gris, de la 39ème à la 61ème m. en turquoise, c.à.d. tric. les triangles comme suit: Pour les aig. qui tricotent un triangle, mettre poussoirs en travail, les autres dans le rail bloqueur. 1 rg de couleur, mettre à gauche 1 poussoir en attente, tric. 1 rg, mettre à droite 1 poussoir en attente, cont. ainsi de suite jusqu'à ce qu'il ni ait plus de m. de couleur disposible, c.à.d. jusqu'à ce que le triangle soit terminé. Puis mettre les poussoirs en travail à droite du triangle, tric. 1 rg, avancer 1 poussoir à gauche, tric. 2 rgs, remettre 1 poussoir en travail puis continuer jusqu'à ce que la hauteur du triangle soit atteinte. Remettre maintenant ces poussoirs en attente, mettre tous les poussoirs à gauche du triangle en travail, tric. 1 rg, mettre 1 poussoir en travail à droite, tric. 2 rgs, cont. ainsi (1 poussoir en travail) jusqu'à ce que la hauteur du triangle soit atteinte. Remettre tous les poussoirs en travail et cont. à tricoter en jersey jusqu'au nouveau triangle. Répartir les autres triangles selon patron ou selon désir (1---1 = sur partie gauche). C = dim. des deux côtés. D = diviser travail mettre côté gauche sur peigne reporteur, cont. à tric. à droite, tout en dim. à gauche pour encolure. Rabattre soupl. Remettre côté gauche sur aiguilles, tricoter en sens inverse.
Fig. III : manches, tricoter 2 fois
A = montage tubulaire pour 1:1. B = transférer m. pour jersey, cont. à tric. 14 rgs gris, 6 rgs orange, 6 rgs gris, 6 rgs lilas, 6 rgs gris, 6 rgs turquoise, cont. en gris en augmentant des deux côtés. C = cont. tout droit. Rabattre souplement.
Tour de cou : Montage tub. pour 1:1 avec 150 m, tric. 10 rgs, augmenter 4 fois 2 m tous les 2 rgs, quelques rgs avec fil contrast, faire tomber les m.
Montage : Epingler selon mesures, faire sécher sous un linge humide. Fermer épaules. Poser les manches. Fermer tour de cou et l'attacher m par m à points arrières, en défaisant le fil contrast. Fermer le col selon désir.

Fig.I

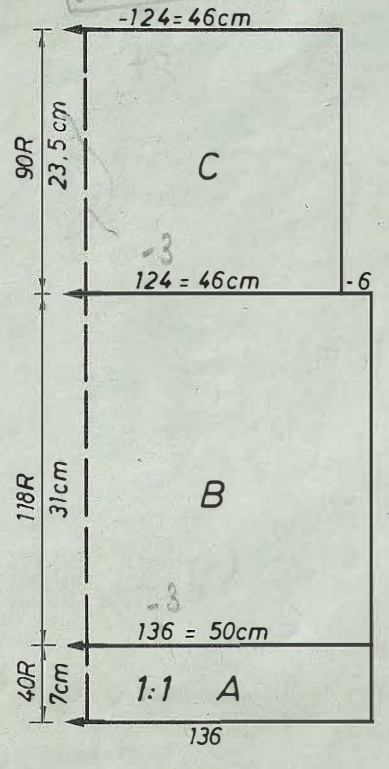


Fig.II

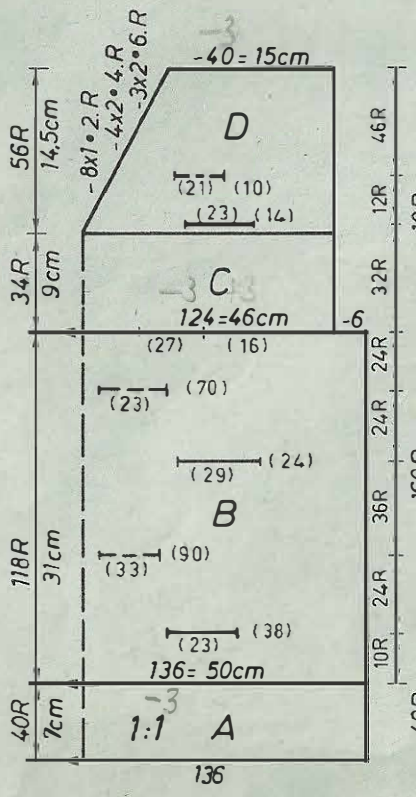


Fig.III

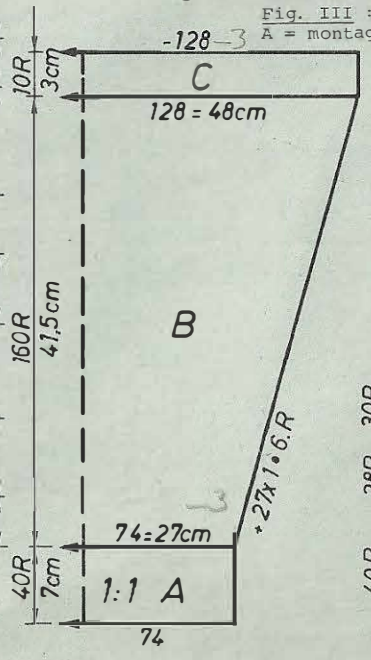
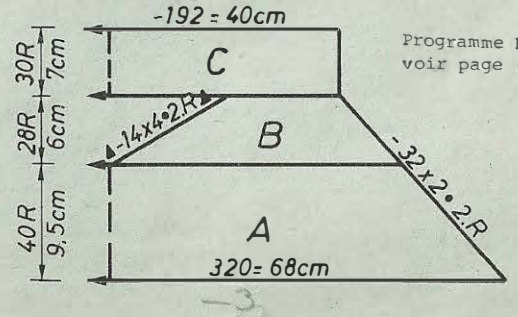


Fig.IV



Métrage par 100 gr = 475 m

Programme FORM COMPUTER
voir page 43

4222 DUOMATIC 80/S

P7

Tenue de tennis avec bretelles

Taille:	88 - 92 cm tour de poitrine
Fournitures:	480 gr coton/laine moyen, dont 420 gr blanc et 20 gr rouge, 20 gr bleu, 20 gr pétrole, élastique à tricoter.
Grandeur de mailles:	dessin = 6½, bord-côtes = 3½, bretelles = 6
Echantillon:	100 m = 39 cm, 100 rgs = 29 cm
Dessin:	selon schéma, bord-côtes 1:1, bretelles = tubulaire

Métrage par 100 gr = 280 m

Fig.I

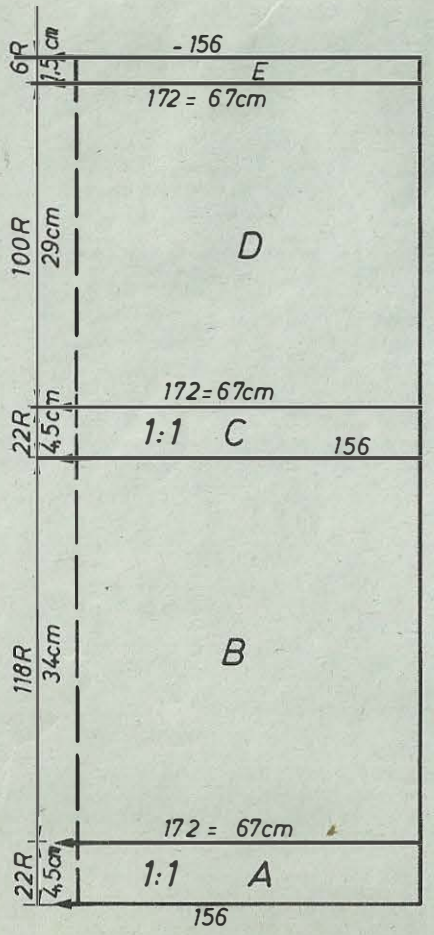


Fig.II

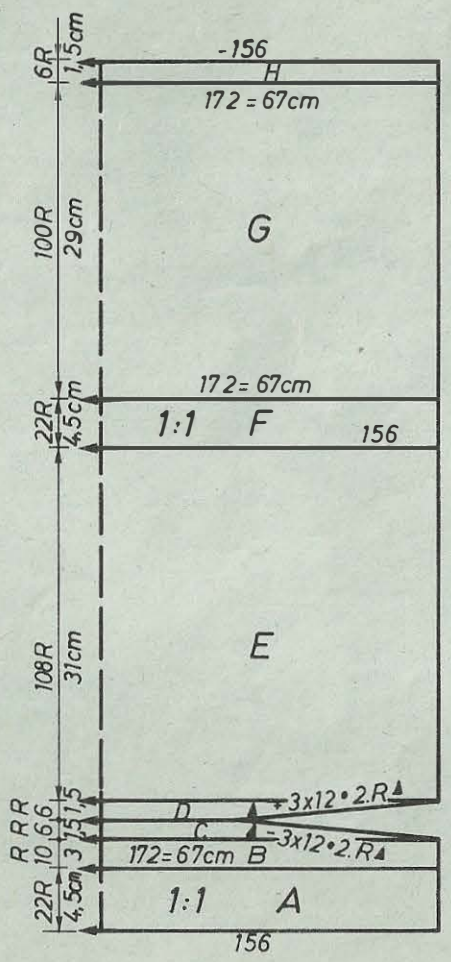


Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour 1:1 en bleu, maintenant continuer avec élastique à tricoter 6 rgs en bleu, 2 rgs blanc, 6 rgs rouge, 2 rgs blanc, 6 rgs pétrole. B = répartir les m. selon schéma, cont. à tric. dessin en blan sans élastique, tout droit. C = tric. comme section A. D = répartir m. selon schéma, cont. en blanc tout droit D = répartir m. selon schéma, cont. à tric en blanc tout droit. E = mettre toutes les m. sur fonture arrière et terminer en jersey. Rabattre souplement.

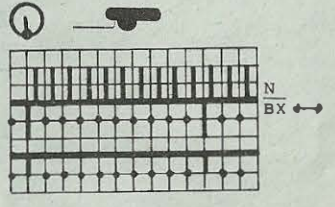
Fig. II : devant
A + B = fig. I, C = rabattre des deux côtés avec dégradés. D = augm. des deux côtés avec dégradés. E = continuer tout droit dessin. F = comme section A. G = répartir m. selon schéma, cont. dessin tout droit. H = mettre toutes les m. sur fonture arrière, terminer en jersey. Rabattre souplement.

Bretelles: tric. 2 fois
Montage tubulaire fermé avec 10 m. sur chaque fonture, tric. 350 rgs, rabattre.

Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures des côtés. Poser bretelles à l'endroit désiré, Retourner l'ourlet et le coudre souplement.

FIG I		FIG II		
34-36	38-40	34-36	38-40	
116	116	116	116	
156	156	156	156	A
.	.	.	.	
.	.	.	.	B
162	172	162	172	
3	3	3	3	
3	3	3	3	
195	195	195	195	C
.	.	.	.	
7	7	7	7	
1	1	1	1	
99	99	105	105	
71	71	69	69	
66	66	65	65	
52	52	187	187	
195	195	155	157	
.	.	59	59	
7	7	155	157	
128	128	71	71	
38	38	66	66	
162	172	47	47	
3	3	195	195	C
3	3	.	.	
28	28	7	7	
80	80	128	128	
.	.	38	38	
99	99	162	172	
66	66	3	3	
67	67	3	3	
3	3	28	28	
0	0	80	80	cm longueur totale
		.	.	
		99	99	
		66	66	
		67	67	
		3	3	
		0	0	

Schéma pour dessin



Chiffres clignotants:
7 = dim. et augm. en dégradés
8 = transf. m. pour 1:1
9 = transf. toutes les m. sur fonture arrière.

4225 DUOMATIC 80/S

Pullover à courtes manches bleu/vert pour enfant

Taille:	116 cm stature
Fournitures:	280 gr coton/viscose moyen, dont 150 gr bleu, 130 gr blau, 2 rivets dorés
Grandeur de mailles:	dessin : devant 4½, derrière = 5½, bord-côtes = 3½, tour de cou et poche = 6½.
Echantillon:	100 m (ne compter que sur fonture arrière) = 42 cm 100 rgs = 27 cm
Dessin:	selon schéma, bord-côtes = 1:1, poche = jersey. tour de cou = tubulaire

Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour 1:1 en bleu. B = transférer toutes les m. sur fonture arrière, cont. selon dessin et alternance des couleurs tout droit. Avant de diminuer, faire tomber les m. de devant. C = dim. des deux côtés, rabattre les m. arrières. Défaire m. de la fonture avant.
Fig. II : devant
A + B + C comme fig. I. D = div. travail, mettre côté gauche sur peigne reporteur. cont. à tric. à droite en dim. à gauche pour encolure, cont. à dim. à droite. Remettre côté gauche sur aiguilles et terminer en sens inverse.
Fig. III : manches, tric. 2 fois, en sens inverse l'une de l'autre
A = montage tubulaire pour 1:1 en bleu. B = transférer toutes les m. sur fonture arrière, cont. tout droit en dessin selon schéma et alternance de couleurs. C = dim. des deux côtés en faisant tomber les m. de la fonture avant avant de dim. Rabattre celles de la fonture arrière.
Poche: Montage tubulaire fermé en vert avec 46 m, tric. 14 CR, tranf. toutes les m. sur fonture avant, tric. 34 rgs en jersey bleu, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Tour de cou: montage tubulaire fermé avec fil contrastant, 50 m, tric. 12 CR en bleu, augm. GM à 1/4, tric. 2 CR, réduire GM à nouveau, tric. 12 CR. Quelques rgs avec fil contrastant, faire tomber.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures raglan. Poser tour de cou sur encolure m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant, ourler à l'intérieur, Poser poches selon désir sur le devant. Fermer coutures des côtés.

FIG I				FIG II				FIG III			
104	116	128	140	104	116	128	140	104	116	128	140
108	108	108	108	108	108	108	108	108	108	108	108
168	168	168	168	168	168	168	168 A	168	168	168	168
.	.	.	.	.	.	.	. B	.	.	.	. A
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	. B
86	88	92	98	86	88	92	98	64	68	74	79
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
195	195	195	195	195	195	195	195 C	195	195	195	195 C
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
6	6	6	6	6	6	6	6	2	2	2	2
38	38	38	38	38	38	38	38	98	98	98	98
86	88	92	98	86	88	92	98	7	7	7	7
3	3	3	3	3	3	3	3	128	1	2	3
3	3	3	3	3	3	3	3	67	67	67	67
23	26	29	33	23	26	29	33	191	191	191	191
46	50	55	59	46	50	55	59	154	156	157	160
.	.	.	.	.	.	.	. cm longueur	22	24	27	29
100	100	100	100	228	228	228	228 totale	67	67	67	67
2	2	2	2	2	2	2	2	191	191	191	191
191	191	191	191	191	191	191	191	142	144	146	148
150	151	152	155	149	150	151	154	22	24	27	29
23	25	27	29	20	22	24	25	0	0	0	0
0	0	0	0	68	68	68	68				
				152	152	160	160				
				178	178	179	179				
				162	162	163	163				
				148	148	147	147				
				0	0	0	0				

Fig.I

Métrage par 100 gr = 250 m

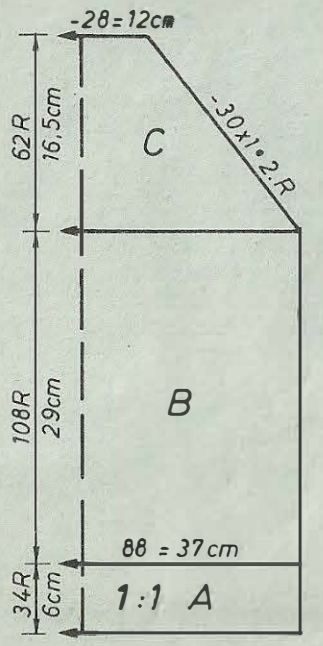


Fig.II

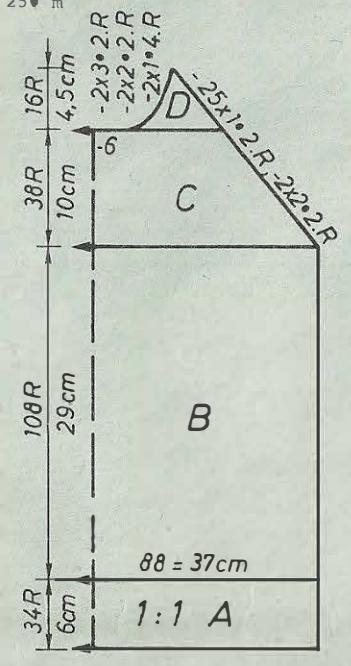


Fig.III

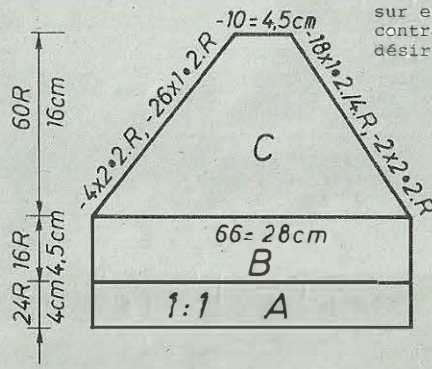
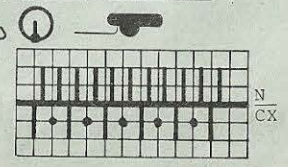


Schéma pour dessin



Alternance de couleurs
2 rgs vert
2 rgs bleu
A la fin, défaire toutes les m. de la fonture avant.

4237 DUOMATIC 80/S

Pullover, dessin à chevalement, 4 couleurs, pour dame

Taille:	88-92 cm tour de poitrine
Fournitures:	580 gr coton fin, dont 360 gr vert, 100 gr bleu, 70 gr lilas, 50 gr marine. 6 boutons
Grandeur de mailles:	dessin = 5, bord de taille = 3 - 3½, tour de cou et manchettes = 3, bande de boutonnage = 5.
Echantillon:	100 m = 22 cm, CR 100 = 15 cm
Dessin:	selon schéma et alternance des couleurs. bord de taille, tour de cou et manchettes = 2:2.

Fig. Ia : dos
A = montage tubulaire fermé en vert. B = transf. m. selon schéma, cont. dessin tout droit. C = dim. à gauche tout en cont. à tric. D = cont. tout droit. Rabattre souplement.
Fig. Ib : tric. en sens inverse, cependant dès sec. B, tric. selon alternance des couleurs.
Fig. IIa : devant droit
Comme fig. Ia, cependant dès section B tric. en alternance de couleurs.

Fig. IIb : devant gauche
A = montage tubulaire en vert. B = transf. m. selon schéma. Cont. à tric. dessin tout droit. C = dim. à gauche pour encolure. D = augm. à gauche pour encolure. E = cont. tout droit, dim. à droite. F = dim. à droite en cont. à tricoter. G = cont. tout droit, Rabattre souplement.
Tour de cou: montage tubulaire pour 2:2 avec 130 m sur une largeur de 98 aig. Tric. 14 rgs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Bande de taille: tric. 2 fois
Montage tubulaire pour 2:2, avec 140 m sur une largeur de 105 aig. 1 rgs chariot N/N, GM 2, puis tric. 5 rgs CX/CX en GM 3, puis 50 rgs N/N en GM 3½, 50 rgs en GM 3¼, 60 rgs en GM 3, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Manchettes: tric.2 fois
Montage tubulaire pour 2:2 avec 86 m sur une largeur de 64 aig., tric. 50 rgs. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Bande de boutonnage: tric. 1 fois
Montage tubulaire fermé, 80 m en GM 2. Puis tric. 12 CR en GM 5, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.

cont. page 48

Fig. Ia + Ib + IIa

Métrage par 100 gr = 540 m

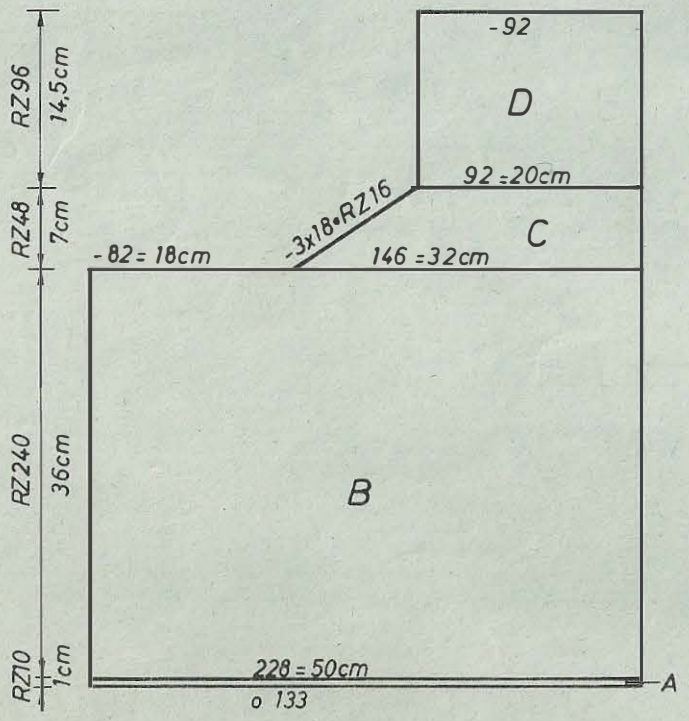
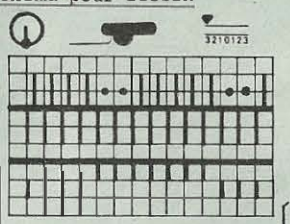


Fig. IIb

Schéma pour dessin



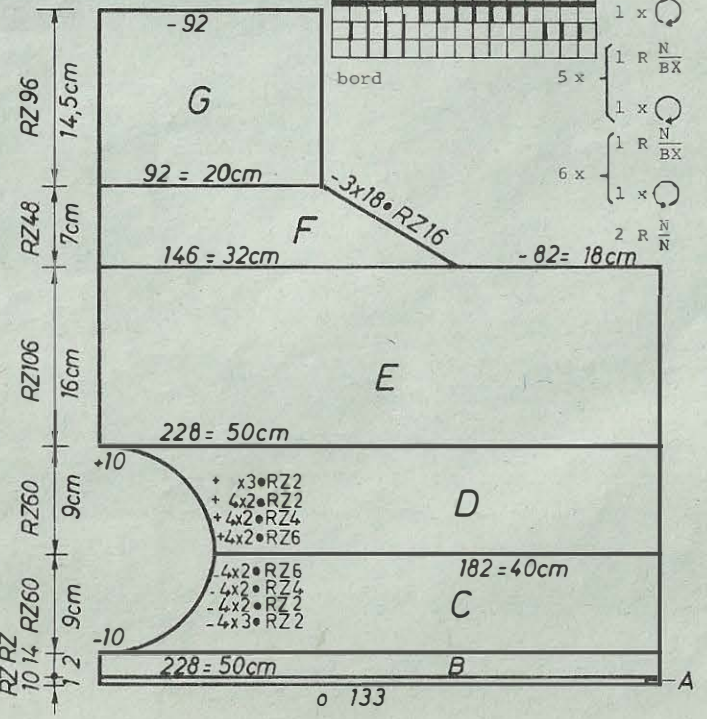


Table d'alternance des couleurs

Farbwechseltabelle

RZ 32 :	lilas
RZ 16 :	vert
RZ 32 :	marine
RZ 16 :	vert
RZ 64 :	bleu
RZ 16 :	vert
RZ 32 :	lilas

FIG I A, I B, II A		
36-38	40-42	
60	60	
88	88	
.	.	A
.	.	B
228	228	
3	3	
3	3	
194	194	
.	.	C
5	5	
73	73	
7	7	
113	120	
184	184	
203	199	
191	191	
175	175	
17	17	
7	7	
41	41	
67	67	
7	7	
127	127	
186	193	
0	0	

FIG II B		
36-38	40-42	
60	60	
88	88	
.	.	A
.	.	B
228	228	
3	3	
3	3	
194	194	
.	.	C
5	5	
78	78	
7	7	
128	128	
184	184	
134	134	
191	191	
148	148	
11	11	
183	183	
5	5	
55	55	
5	5	
63	63	
148	148	
11	11	
66	66	
7	7	
60	60	
68	68	
56	56	
134	134	
7	7	
118	125	
73	73	
7	7	
46	53	
184	184	
203	199	
191	191	
175	175	
17	17	
7	7	
41	41	
0	0	

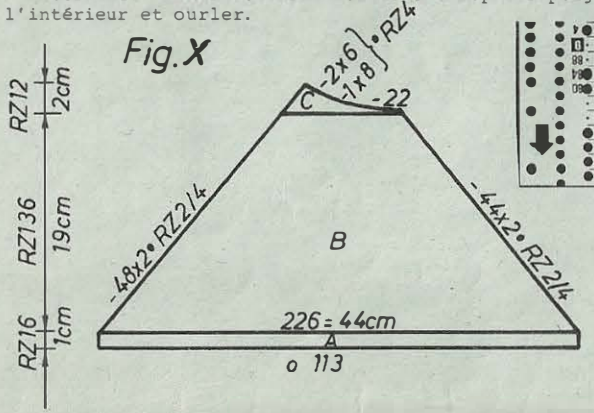
4238 DUOMATIC 80/S

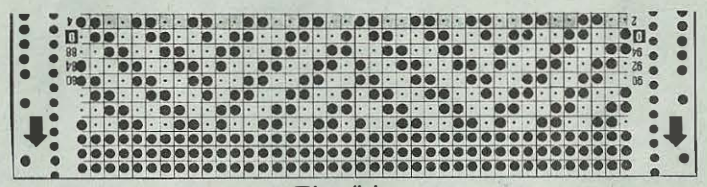
Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour 1:1, avec laine à double. en brun. B = mettre toutes les aig. en travail, cont. à tric. selon schéma et avec carte Deco et altern. des couleurs, tout droit. C = dim. des deux côtés pour raglan. Rabattre le reste souplement.
Fig. II : devant, tric. deux parties en sens inverse
A = montage tubulaire pour 1:1, en brun avec laine double. B = mettre toutes les m. en travail et tric. tout droit selon schéma et alternance des couleurs avec carte Deco. C = dim. à droite pour raglan. D = dim. à gauche pour encolure en cont. à dim. à droite.
Fig. III : manches, tric. deux parties en sens inverse.
A = montage tubulaire pour 1:1, en brun avec laine double. B =mettre toutes les aig. en travail, cont. à tric. selon schéma en alternance de couleurs et carte Deco en augmentant des deux côtés. C = dim. des deux côtés pour raglan. D = dim. à droite pour encolure.
Fig. X : tric. deux parties en sens inverse
A = montage tubulaire fermé en brun. B = cont. à tric. selon schéma en alternance de couleurs et carte Deco en dim. des deux côtés pour raglan. C = dim. à droite pour encolure.
Fig. IV : col
A = montage tubulaire pour 1:1, en brun, avec laine double, tric. 4 rgs puis dim. des deux côtés avec dégradés. B = dim. des deux côtés avec dégradés, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Fig. VI : poches, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour côte bonneterie, cont. à tric. selon schéma en alternance des couleurs avec carte Deco. B = dim. à droite, Tric. l'autre poche en sens inverse.
Bordure pour poches: tric. 2 fois
Montage tubulaire fermé avec 36 aig. devant et derrière en brun. Tric. 18 CR. Quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Poser l'épaulette aux manches et les coudre de l'intérieur au dos et au devant. Border poches avec bordure m. à m. à points arrières, ourler à l'intérieur. Poser poches sur le devant, selon désir. Poser la fermeture éclair à points arrières. Poser col m. à m. à points arrières sur l'encolure, ourler à l'intérieur. Fermer coutures des côtés. Replier poignets et bord de taille à l' l'intérieur et ourler.

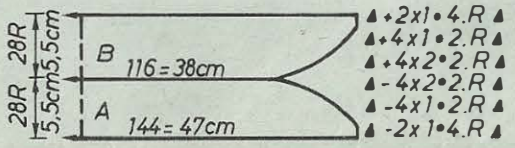
4237

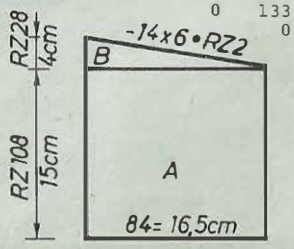
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures d'épaules. Sur le côté à rayures de couleur, tirer un fil solide, pour répartir l'ampleur de l'épaule du col à la fin de la large bande bleue. Du côté vert, poser tour de cou m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant, le coudre sous l'épaule de la partie à rayures, coudre le bouton sur la couture. Poser les manchettes au bout des manches, m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant. Ourler à l'intérieur. A la taille, croiser le devant sur 28 cm, y coudre la bande de taille, m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant. Poser bande de boutonnage comme si elle était la suite du devant sur la bande de taille, m. à m. à points arrières en défaisant fil contrastant. Poser les boutons sur cette bande. Fermer coutures latérales.

FIG I			FIG II			FIG III			
46-48	50-52	54-56	46-48	50-52	54-56	46-48	50-52	54-56	
56	56	56	56	56	56	56	56	56	
152	152	152	408	408	408	152	152	152	
.	.	.	.	.	.	.	.	.	A
.	.	.	.	.	.	.	.	.	B
136	148	160	68	74	82	76	82	86	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	
195	195	195	195	195	195	195	195	195	
.	.	.	.	.	.	.	.	.	C
7	7	7	7	7	7	7	7	7	
23	23	23	23	23	23	23	23	23	
38	38	38	38	38	38	38	38	38	
136	148	160	68	74	82	116	122	134	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	
45	44	43	45	44	43	47	47	47	
72	72	72	72	72	72	62	64	65	cm longueur totale
.	.	.	.	.	.	.	.	.	
99	99	99	227	227	227	97	97	97	
191	191	191	191	191	191	4	4	4	
170	173	179	167	170	177	67	67	67	
76	79	83	69	72	77	191	191	191	
0	0	0	71	71	72	171	174	179	
			168	176	184	76	79	83	
			162	162	128	71	71	71	
			155	155	171	191	191	191	
			164	164	155	167	170	177	
			166	166	174	70	73	77	
			151	151	165	184	184	184	
			1	1	151	129	129	129	
			0	0	1	190	190	190	
					0	133	133	133	
						0	0	0	









4238 DUOMATIC 80/S

Blouson beige-brun en jacquard, pour homme

Métrage par 100 gr = 700 m

Taille: 100 cm tour de poitrine

Fournitures: 830 gr laine/mohair/acryl mêlés, dont 440 gr brun, 390 gr beige, 1 fermeture éclair 65 cm long, séparable, beige.

Grandeur de maille: dessin = 4, bord-côtes = 4, col = 4

Echantillon: 100 m = 19 cm, CR 100 = 14 cm. col : 100 m = 32,5 cm
100 rgs = 19 cm

Dessin: selon schéma et carte Deco à perforer soi-même
bord-côtes et col = 1:1.

Fig.I

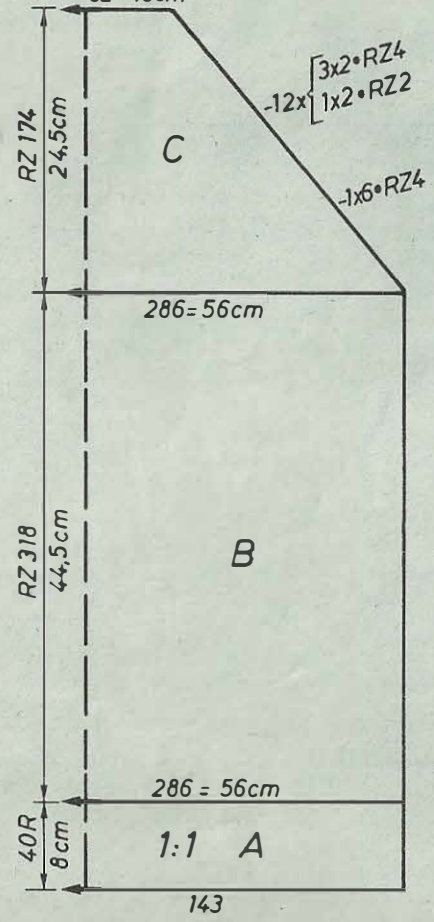


Fig.II

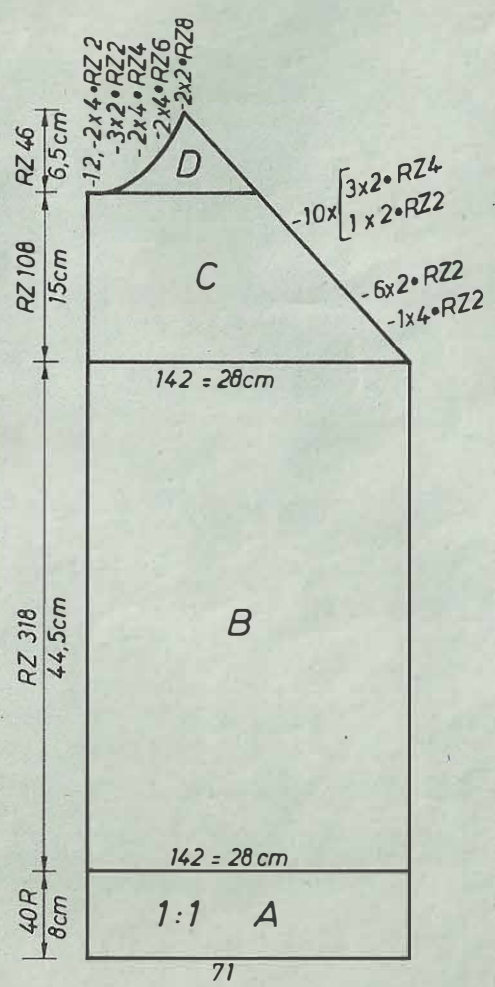


Fig.III

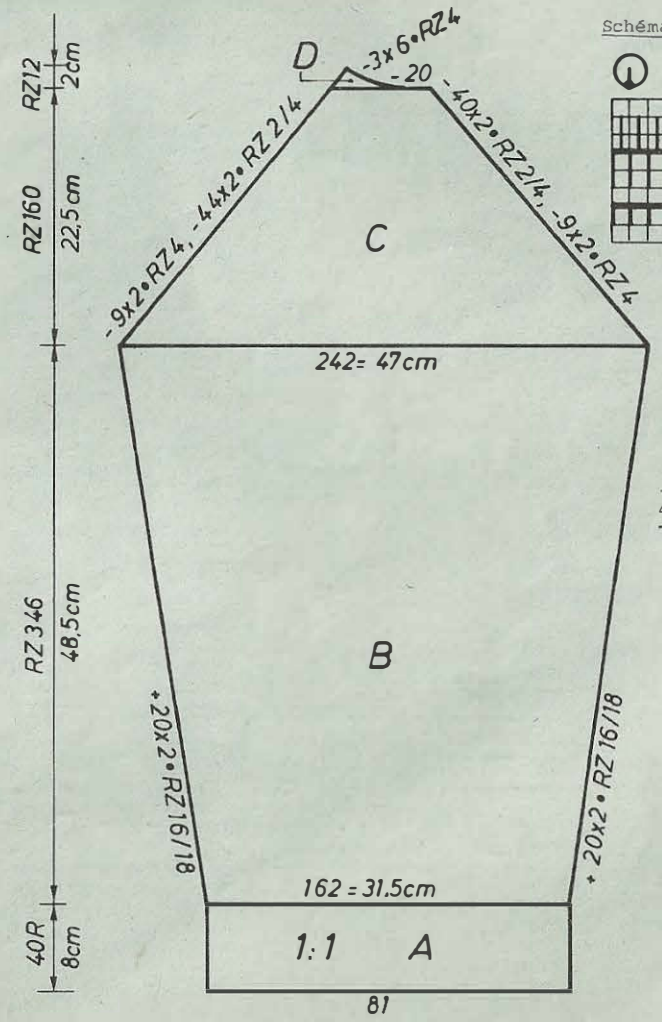


Schéma pour dessin

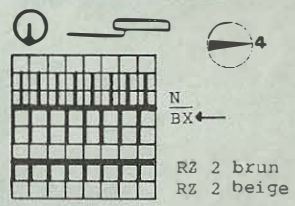


FIG X

46- 48	50-52	54-56	
56	56	56	
152	152	152	
.	.	.	A
.	.	.	B
108	114	122	
3	3	3	
3	3	3	
194	194	194	
.	.	.	C
5	5	5	
67	67	67	
191	191	191	
167	170	174	
67	67	67	
71	71	71	
191	191	191	
163	166	170	
61	61	61	
184	184	184	
129	129	129	
190	190	190	
133	133	133	
0	0	0	

4243 DUOMATIC 80

p 15

Blouson pour homme, 5 couleurs — Métrage par 100 gr = 1200 m (fil industriel)

Taille:	96-104 cm tour de poitrine
Fournitures:	1300 gr fil industriel fin, couleurs selon table. 6 boutons.
Grandeur de mailles:	dessin = devant 4, derrière 4 1/2, bord-côtes = 4
Echantillon:	100 m = 32,5 cm, (seulement sur fonture arrière), CR 100 = 11,5 cm
Dessin:	selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même, bord côtes selon schéma.

Fig. I + II : dos et devant (à tricoter d'une seule pièce)
A = montage tubulaire pour côte bonneterie, tric. 2 rgs, transf. toutes les m. sur fonture arrière, tric. dessin selon schéma, cont. à tric. en séquence de couleurs avec carte Deco, en augmentant à gauche pour encolure. E = dim. à gauche. C = dim. à gauche, cont. tout droit. D = augm. à gauche en mettant sur aiguilles un ancien échantillon, cont. à tric. en augm. à gauche. E = cont. tout droit. E,D,C,B,A.: tricoter en sens inverse en tenant compte des séquences des couleurs et de la forme. Rabattre souplement.

Fig. I+II

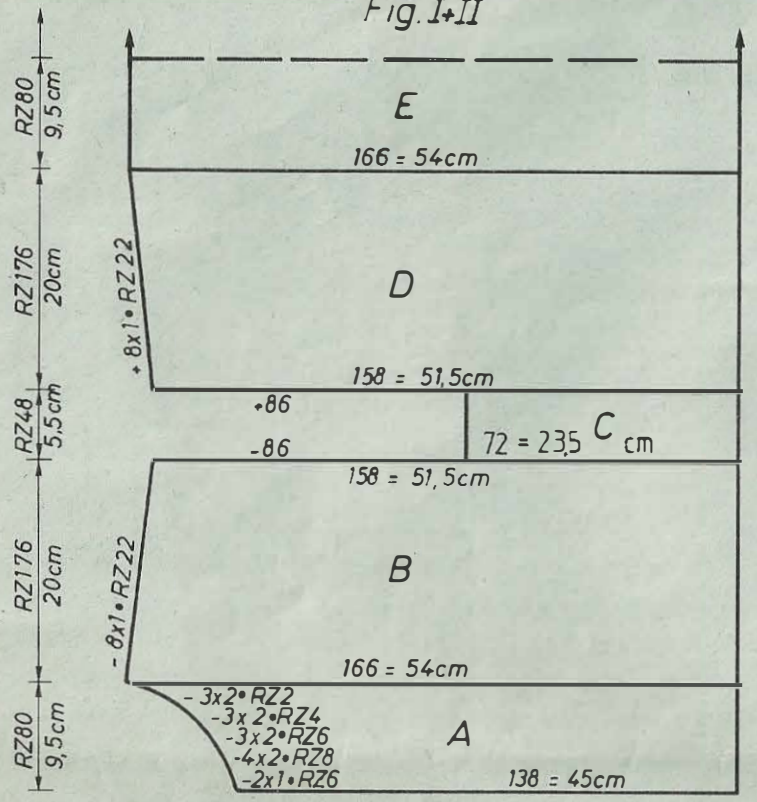
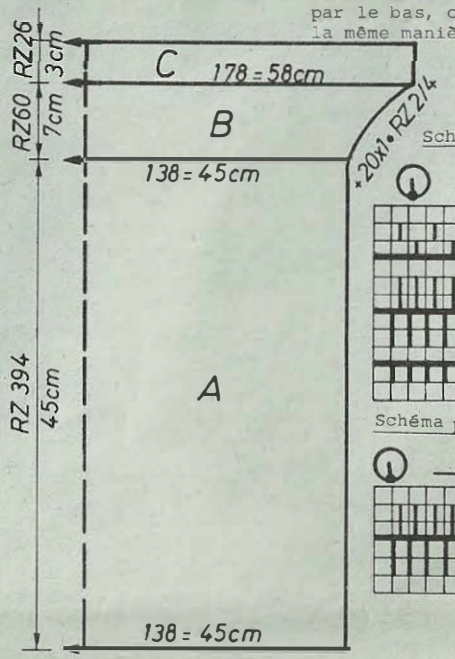


Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour côte bonneterie, tric. 2 rgs, transf. toutes les m. sur fonture arrière, cont. à tric dessin selon schéma, en séquence de couleurs avec carte Deco. B = augm. des deux côtés. C = cont. tout droit. Rabattre souplement.
Bande de taille: tricoter une fois
Montage tubulaire pour côte bonneterie, 104 m, milieu selon schéma, tric. 104 rgs puis augm. des deux côtés 14 fois tous les 4 rgs 1 m. avec l'aig. à trois chas. Tric. 10 rgs, puis dim. 14 fois 1 m. avec l'aiguille à 3 chas. Tric. 104 rgs, Rabattre souplement.
Bande de boutonnage:
Montage tubulaire pour côte bonneterie, 53 m, centre selon schéma. tric. 10 rgs puis faire boutonnière sur les m. 12 à 14m et 39 à 41 aux rgs 10, 36, 78, 120, 162, 204. Tric. 56 rgs, rabattre souplement. Faire deuxième bande de boutonnage de la même manière mais sans boutonnières, 260 rgs.
Col:
Montage tubulaire pour côte bonneterie avec 145 m, centre selon schéma, tric. 200 rgs. Rabattre souplement.
Manchette: tric. 2 fois
Comme bande de boutonnage mais ne tric. que 90 rgs.
Bandes de garniture: tric. 2 fois
Montage simple fonture pour jersey, 10 m en laissant une aiguille vide d'un côte entre la 1ère et la 2ème maille. Tric. 240 rgs, Rabattre.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Fermer coutures des épaules. Mettre la taille sur un fil pour répartir l'ampleur.

Fig. III



Poser bande de taille à points arrières. Ourler à l'intérieur. Coudre le col de la même manière sur l'encolure. Poser bande de boutonnage à points arrières en commençant par le bas, ourler à l'intérieur. Poser les manchettes de la même manière. Poser les manches de l'intérieur en intercalant la bande de garniture dans la couture. Poser boutons.

Schéma pour dessin:

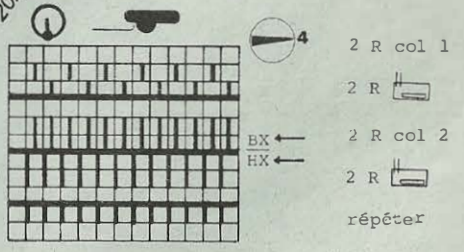
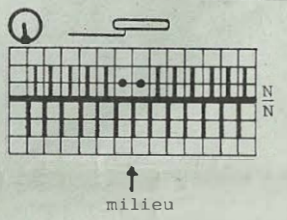


Schéma pour bordures (centre)



4231 DUOMATIC 80/S

P1

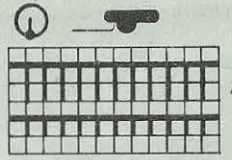
Costume de poupée

Métrage par 100 gr = 290 m

Fournitures: 50 gr laine moyenne mêlée coton/viscose, dont 35 gr bleu, 10 gr vert, 5 gr rose, élastique.
Grandeur de mailles: dessin = 5¼4, bord-côtes = 4½2.
Echantillon: 100 m = 41 cm, 100 rgs = 15 cm
Dessin: Selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même, bord-côtes 1:1.

Fig. I + II : dos et devant, (pullover)
A = montage tubulaire pour 1:1 en vert. B = cont. tric. tout droit en dessin et alternance des couleurs selon schéma. C = transf. m. pour 1:1, terminer tric. en vert, rabattre souplement.
Bordure de manches: tric. 2 fois
Montage tubulaire pour 1:1, avec 70 m, tric. 14 rgs, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
Fig. IX: pantalon, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour 1:1 en bleu. B = cont. à tric. dessin selon schéma tout droit. C = dim. des deux côtés. D = transf. m. pour 1:1, terminer en 1:1. Rabattre souplement.
Montage: Epingler selon mesures et faire sécher sous un linge humide. Retourner le tour de cou vers l'intérieur et le coudre à points souples. Aux deux extrémités, sur les épaules, les superposer. Coudre les bordures de manches m. à m. à points arrière en défaisant fil contrastant. Coudre coutures des côtés. Fermer coutures des pantalons. Retourner les bordures du haut et du bas de moitié, ourler souplement et glisser un élastique à la taille.

Schéma pour dessin:



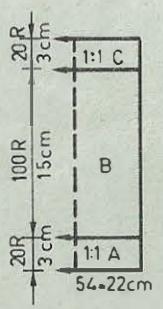


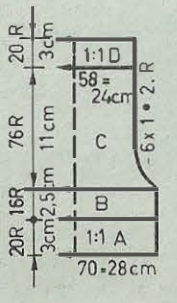
Alternance de couleurs pour fig. I et II:

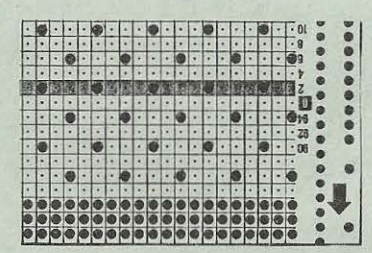
2 R vert
2 R bleu
2 R rose

Fig. I+II

Fig. IX







4243

	1.Teil FIG I+ II,		2.Teil FIG I+ II.		FIG III	
	44-46	48-52	44-46	48-52	44-46	48-52
	46	46	46	46	46	46
	128	128	128	128	128	128
	.	. A	.	. A	.	. A
	.	. B	.	. B	.	. B
	138	138	166	166	130	138
Fig. I + II	3	3	3	3	3	3
Table de séquence des couleurs	3	3	3	3	3	3
CR 40 : orange - rouge	79	79	73	73	38	38
2x CR 40 : rouge - turquoise	22	22	7	7	130	138
2x CR 40 : turquoise - bleu	63	63	33	33	3	3
2x CR 40 : bleu-noir	129	129	191	191	3	3
	9	9	129	129	46	46
CR 40 : orange - rouge	55	55	69	81	62	64
CR 40 : rouge - turquoise	2	2	184	184	.	. cm longueur
CR 40 : turquoise - bleu	54	54	205	207	101	101 de manches
CR 40 : bleu - noir	51	51	7	7	63	63
puis tric. en sens inverse	191	191	17	17	142	141
	129	129	66	67	23	23
Fig. III : manches	69	81	7	7	7	7
	184	184	109	127	6	6
	205	209	77	146	0	0
2x CR 40 : bleu - turquoise	7	7	56	77		
2x CR 40 : turquoise - rouge	17	17	205	56		
2x CR 40 : rouge - orange	67	67	63	207		
2x CR 40 : orange - noir	7	7	129	63		
2x CR 40 : noir - bleu	127	127	69	129		
	134	146	179	81		
	71	71	182	179		
	56	56	183	182		
	205	207	2	183		
	63	63	191	2		
	129	129	129	191		
	69	81	9	129		
	7	7	150	9		
	33	33	66	150		
	67	67	7	66		
	71	71	109	7		
	66	66	0	121		
	109	121		0		
	0	0				

Attention:
A la fin de la 1ère partie, ne pas rabattre mais insérer programme de la 2ème partie et continuer.

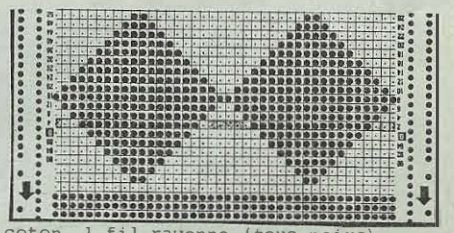


Table pour fils:
A tricoter ensemble
400 gr : 1 fil laine, 1 fil coton, 1 fil rayonne (tous noirs)
200 gr : bleu, 2 fils laine, 1 fil rayonne, 1 fil coton.
200 gr : turquoise, 1 fil laine turquoise, 1 fil laine bleu clair, 1 fil coton vert, 1 fil laine pétrole.
200 gr : orange: 1 fil laine orange, 1 fil bouclé cuivre, 1 fil coton brun
200 gr : rouge, 2 fils laine rouge, 1 fil rayonne rouge, 1 fil coton rouge.
Il vous faut à peu près 60 gr par fil.

4242 DUOMATIC 80

Jaquette pour dame avec dessin de fleurs en jacquard

Taille:	88-96 cm tour de poitrine
Fournitures:	300 gr laine acryl noir, laine bouclée : kaki 280 gr, bordeaux 80 gr, fuchsia 30 gr, coton : rouge 40 gr, rose 20 gr.
Grandeur de mailles:	dessin = 6, bordure = 5¼4
Echantillon:	100 m = 18 cm, CR 100 = 18 cm
Dessin:	selon schéma avec carte Deco à perforer soi-même et table de séquence de couleurs, position chariot et Deco.

Fig. I : dos
A = montage tubulaire pour côte bonneterie en noir, avec carte Deco C, en séquence de couleurs puis sans carte Deco, cont. en alternance de couleurs. B = dim. des deux côtés pour emmanchure. C = dim. pour biais d'épaules. Rabattre le reste souplement.
Fig. IIa: devant (partie latérale) tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour côte bonneterie, avec carte Deco A (à perforer soi-même), cont. séquence de couleurs selon table, B = dim. à droite pour emmanchure. C = dim. pour biais d'épaules, tric. 2ème partie sens inverse.
Fig. IIb: devant (partie centrale) tric. deux parties sens inverse
A = comme fig. IIa avec carte Deco B. B = dim. à gauche pour encolure. C = dim. à droite pour biais d'épaule.
Fig. III : manches, tric. 2 fois
A = montage tubulaire pour côte bonneterie en noir, avec carte Deco C en séquence de couleurs, puis séquence de couleurs mais sans carte Deco, en augm. des deux côtés. B = dim. des deux côtés pour arrondi de manches, rabattre le reste.

Bordure: noir
Montage tubulaire fermé: tric. chaque fois 18 CR, quelques rgs fil contrastant, faire tomber.
2 x : avec 80 m, avec d'un côté - 4 x 1 . CR 2
2 x : avec 170 m, avec des deux côtés - 4 x 1 . CR 2
1 x : avec 134 m, avec des deux côtés - 4 x 1 . CR 2
1 x : avec 160 m.
2 x : avec 80 m.

Métrage par 100 gr = acryl noir 580 m, laine bouclée brillante 540 m, coton 480 m

