

Photo trouvée dans une revue «Elle Québec», à l'été 2014 ou 2015

J'aime bien les chevrons et j'ai tenté de produire le motif avec la PASSAP DUO 80.  
Le résultat est présenté dans les pages ci-dessous.





# Méthode G

Manivelle



Abaisseur



Chariot

BX <-->

N

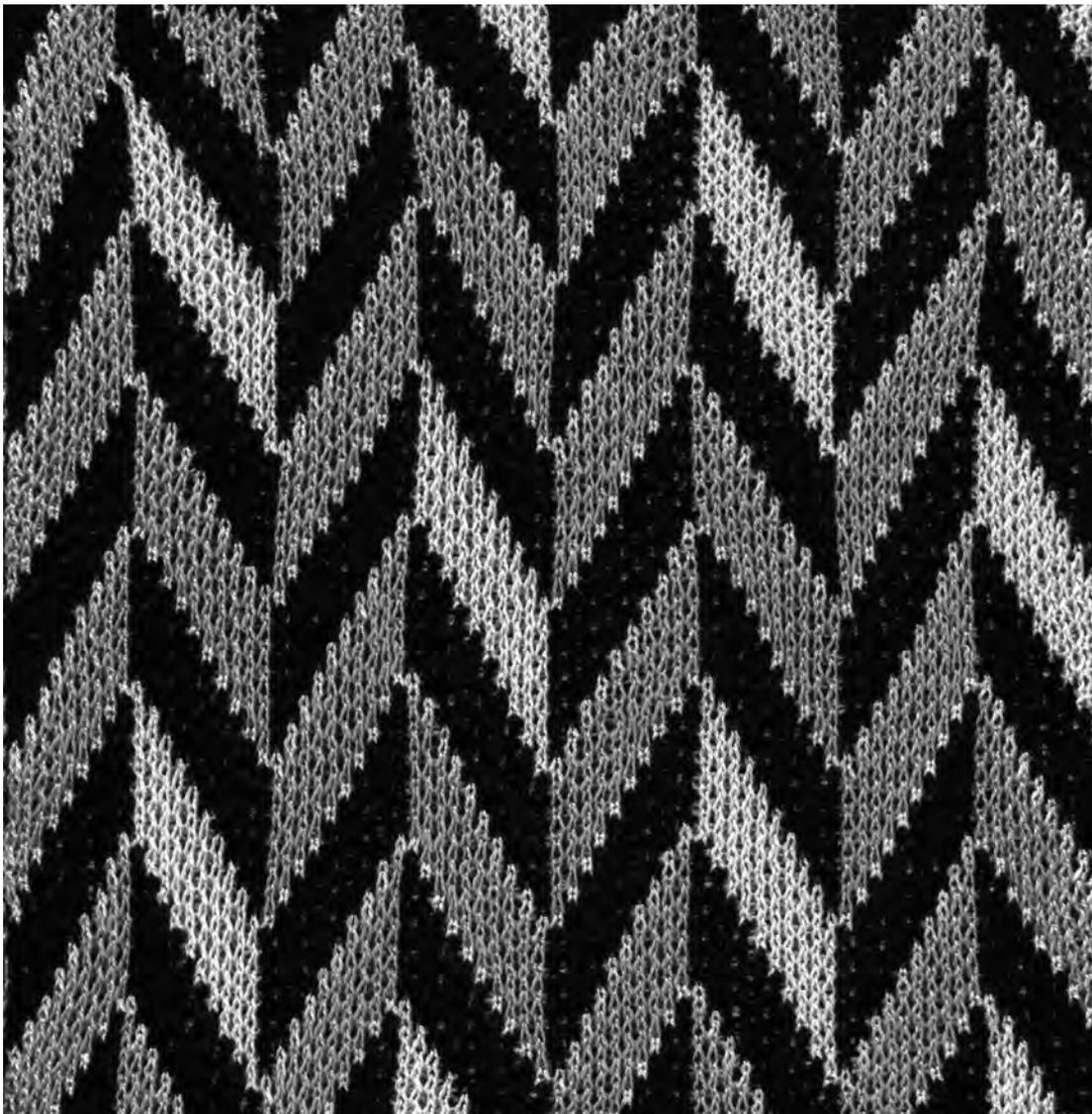
Déco



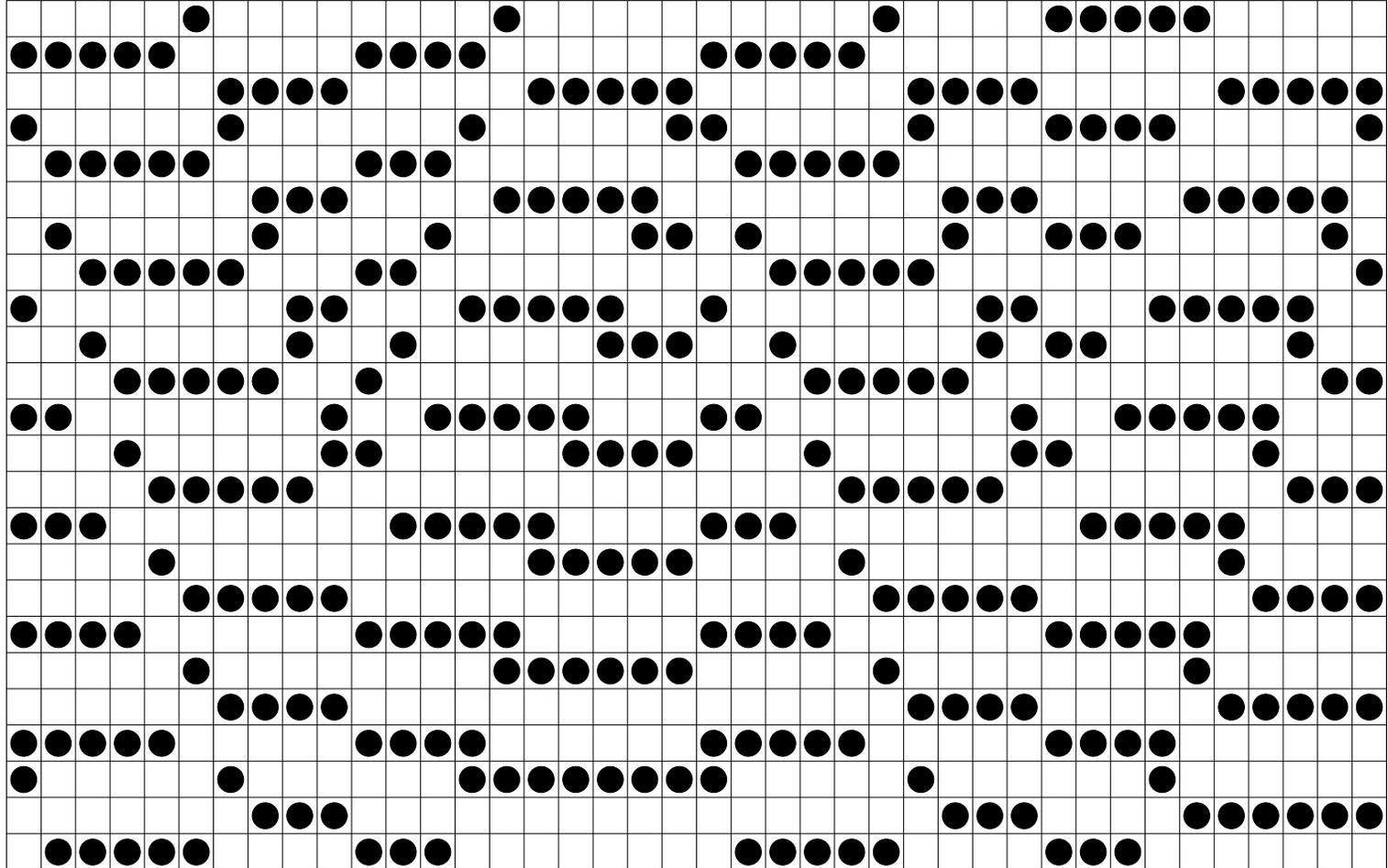
Fonture arrière (FAR)	Poussoirs hors travail	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
	Poussoirs en attente																				
	Poussoirs en travail																				
	Aiguilles hors travail	—————																			
Fonture avant (FAV)	Aiguilles en travail																				
	Aiguilles hors travail	—————																			
	No aiguille	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	Poussoirs en travail	—————																			
	Poussoirs en attente																				
	Poussoirs hors travail	—————																			

Grandeur de maille de l'échantillon : FAR 3,25 / FAV GM 4

Fibre utilisée Tencel 2/8



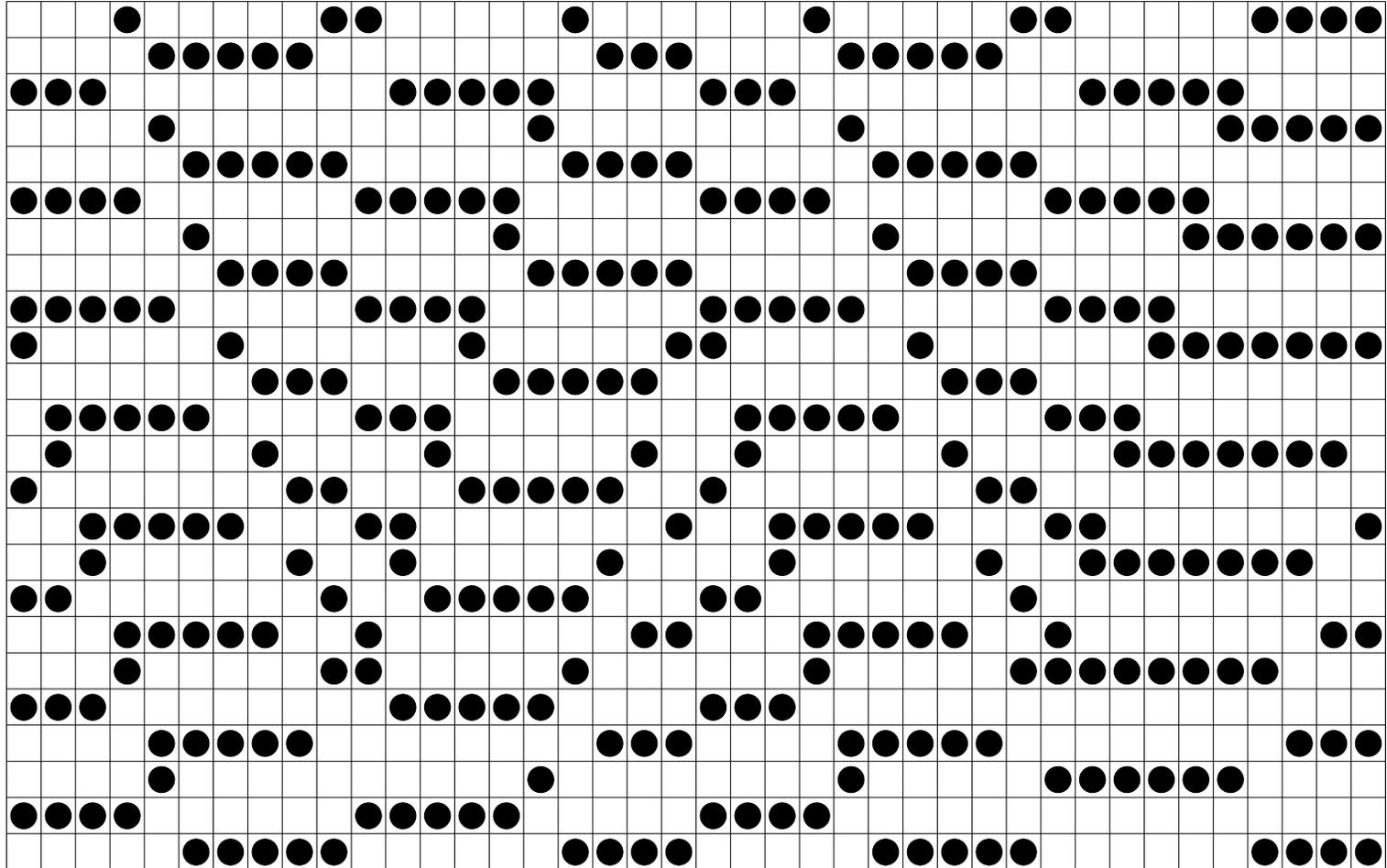
24 3  
23 2  
22 1  
21 3  
20 2  
19 1  
18 3  
17 2  
16 1  
15 3  
14 2  
13 1  
12 3  
11 2  
10 1  
9 3  
8 2  
7 1  
6 3  
5 2  
4 1  
3 3  
2 2  
1 1



Légende des couleurs

- 1 = Noir
- 2 = Gris
- 3 = Blanc

48 3  
 47 2  
 46 1  
 45 3  
 44 2  
 43 1  
 42 3  
 41 2  
 40 1  
 39 3  
 38 2  
 37 1  
 36 3  
 35 2  
 34 1  
 33 3  
 32 2  
 31 1  
 30 3  
 29 2  
 28 1  
 27 3  
 26 2  
 25 1







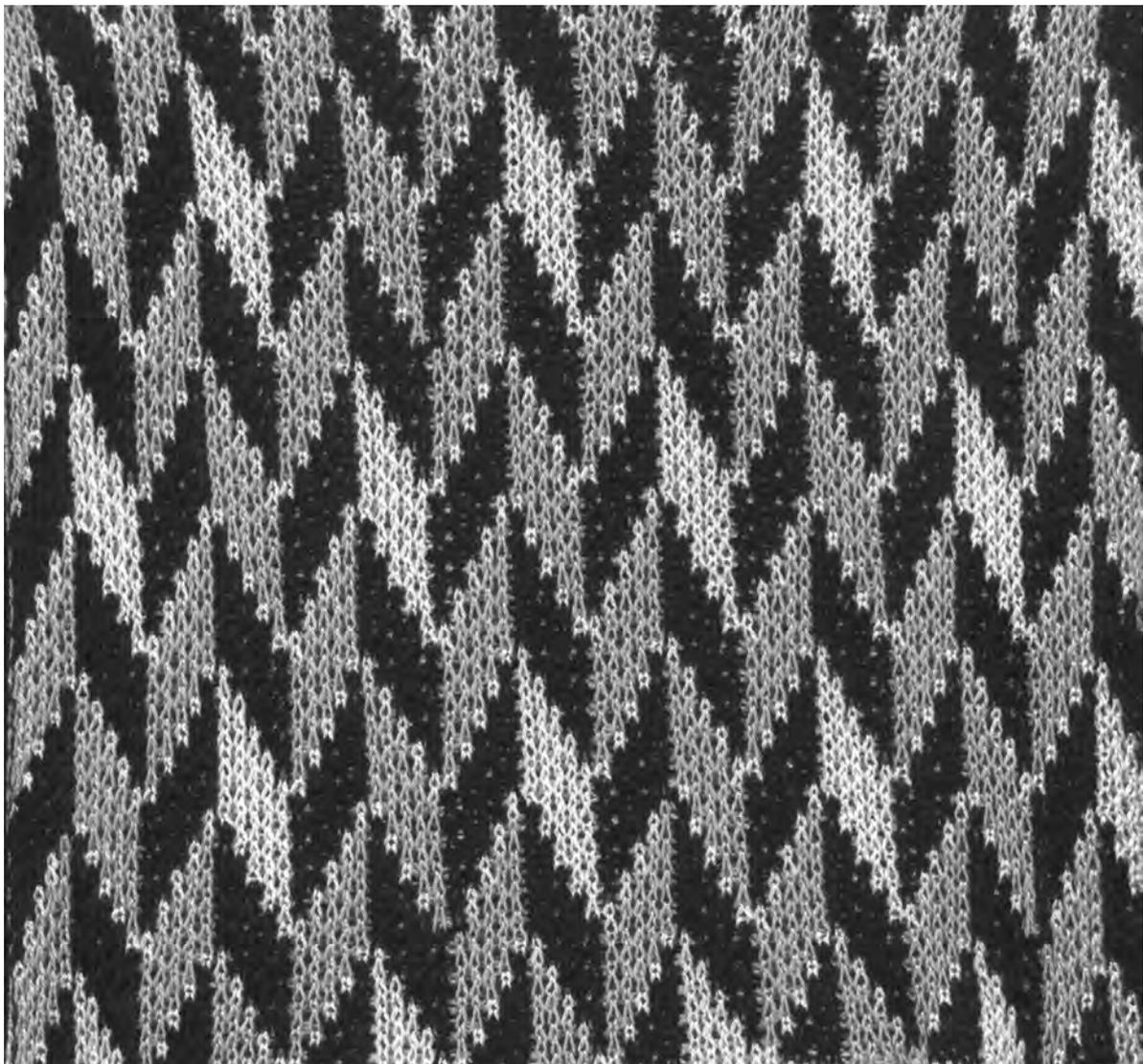
# Méthode G



Fonture arrière (FAR)	Poussoirs hors travail	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		
	Poussoirs en attente																				
	Poussoirs en travail																				
	Aiguilles hors travail	—————																			
Fonture avant (FAV)	Aiguilles en travail																				
	Aiguilles hors travail	—————																			
	No aiguille	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	Poussoirs en travail	—————																			
	Poussoirs en attente																				
	Poussoirs hors travail	—————																			

Grandeur de maille de l'échantillon : FAR 3 / FAV GM 3.75

Fibre utilisée Tencel 2/8



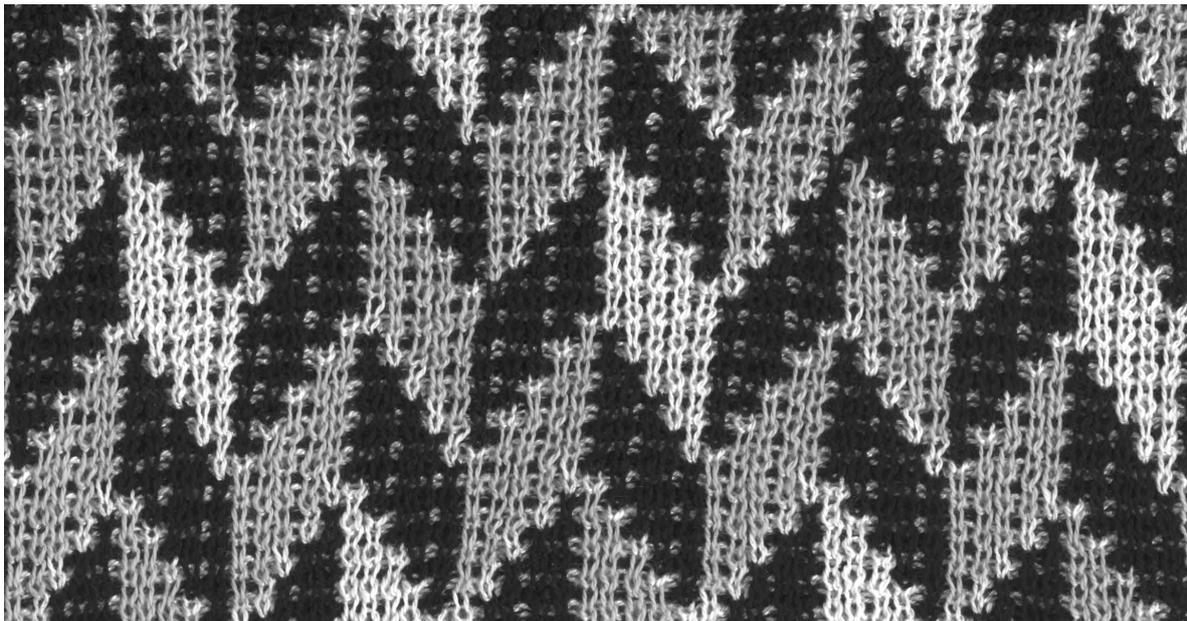
# Méthode Gc

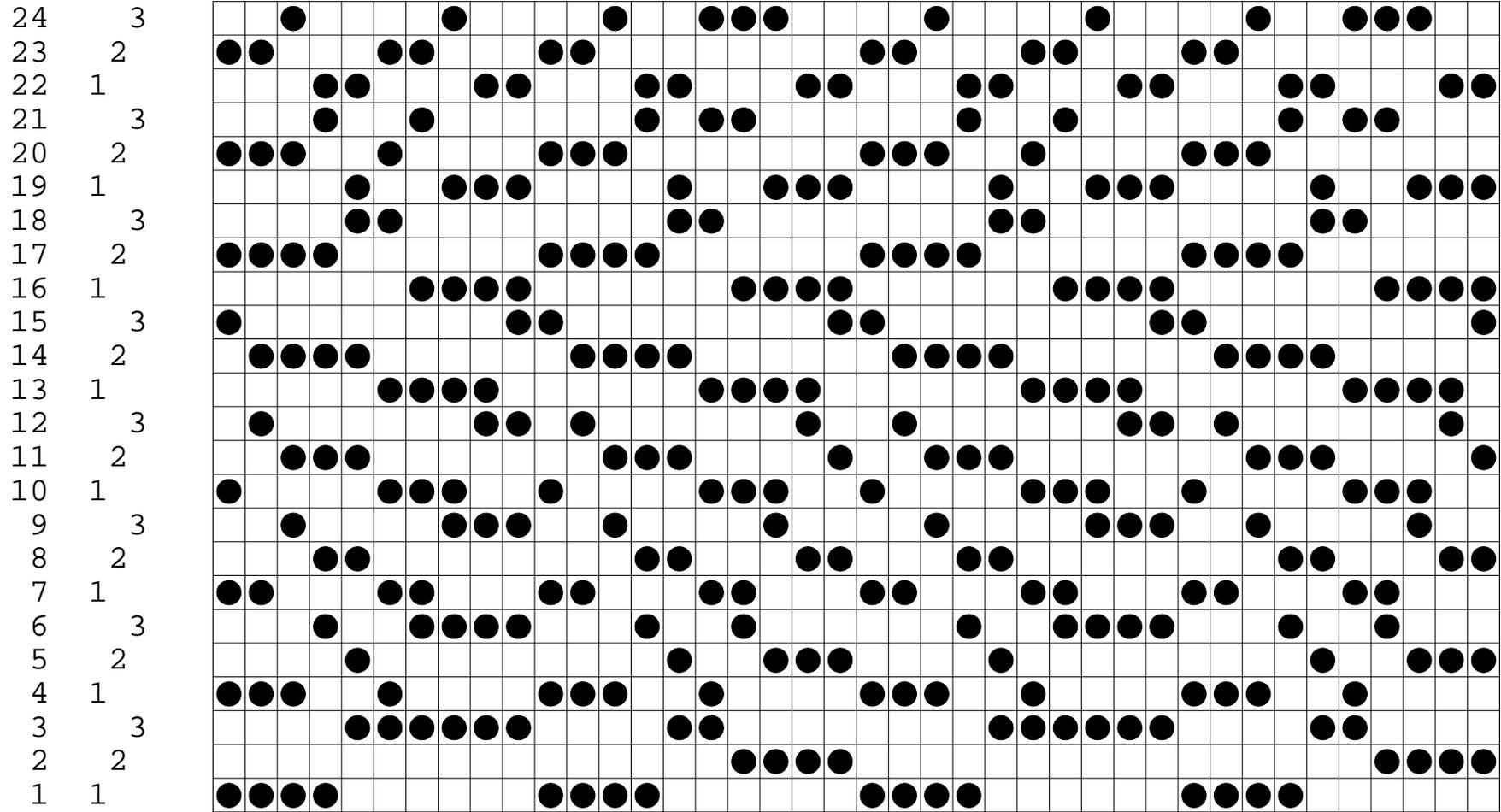


Poussoirs hors travail	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
Poussoirs en attente																				
Poussoirs en travail	—————																			
Aiguilles hors travail	—————																			
Aiguilles en travail																				
Aiguilles en travail	—————																			
Aiguilles hors travail	—————																			
No aiguille	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Poussoirs en travail	—————																			
Poussoirs en attente																				
Poussoirs hors travail	—————																			

Grandeur de maille de l'échantillon : FAR 3 / FAV GM 3.75

Fibre utilisée Tencel 2/8





Légende des couleurs

1 = Noir

2 = Gris

3 = Blanc

48 3  
 47 2  
 46 1  
 45 3  
 44 2  
 43 1  
 42 3  
 41 2  
 40 1  
 39 3  
 38 2  
 37 1  
 36 3  
 35 2  
 34 1  
 33 3  
 32 2  
 31 1  
 30 3  
 29 2  
 28 1  
 27 3  
 26 2  
 25 1

