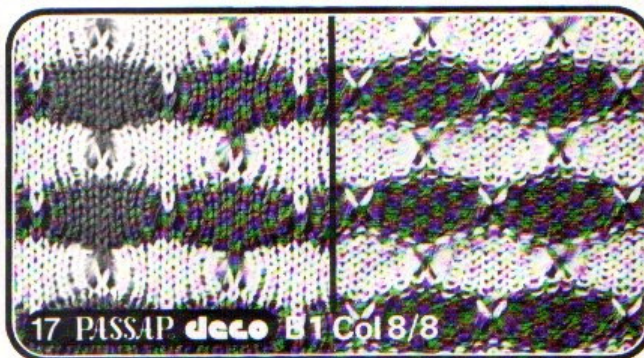
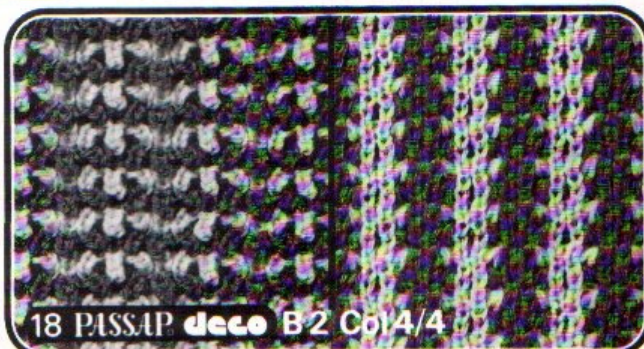
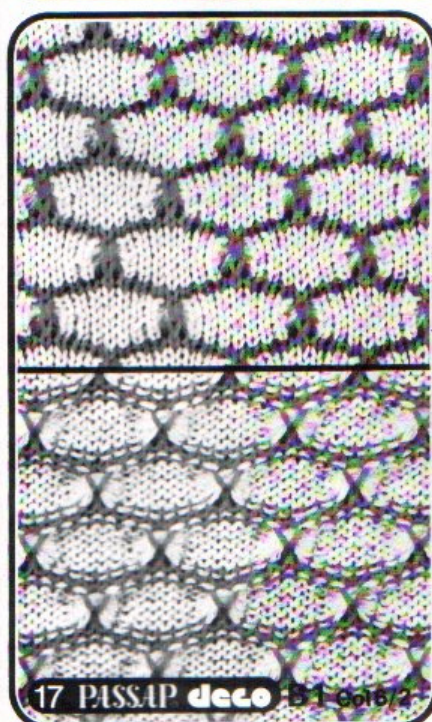


B Dessins à jetés



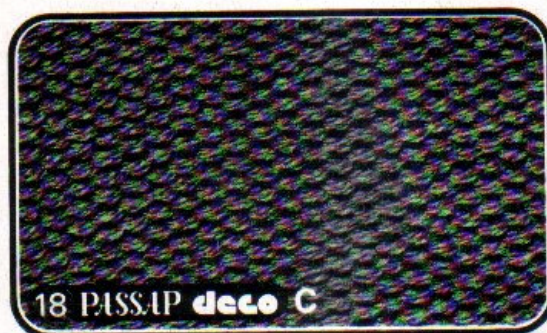
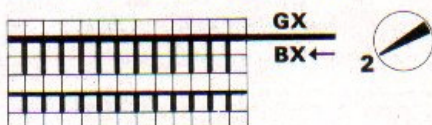
C Dessins de tissage envers

Ces dessins se tricotent la plupart du temps d'une couleur et toujours sur une fonture.

Toutes les cartes perforées où se trouve la lettre C peuvent être tricotées avec disque sélecteur sur 2 ou sur 4.

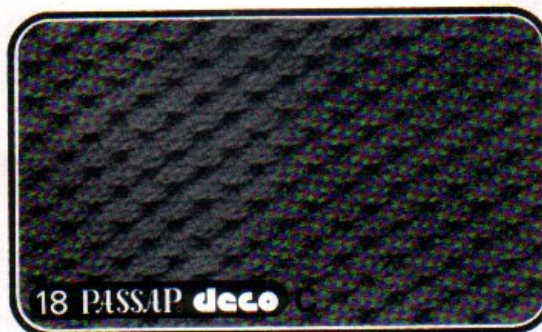
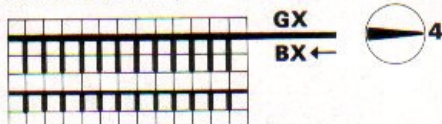
C

Manivelle en bas, abaisseurs noirs



Dessin en tissage à l'envers avec le disque sélecteur sur 2.

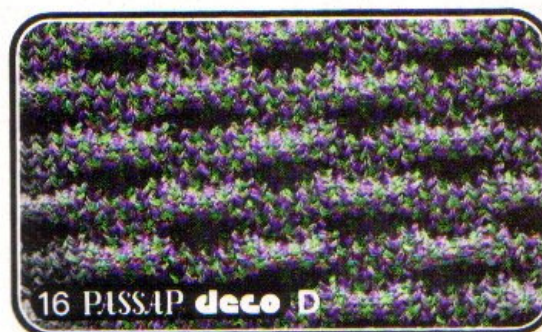
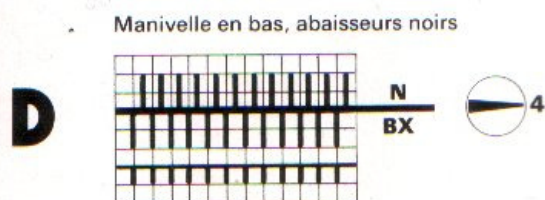
Manivelle en bas, abaisseurs noirs



Dessin de tissage à l'envers avec le disque sélecteur sur 4.

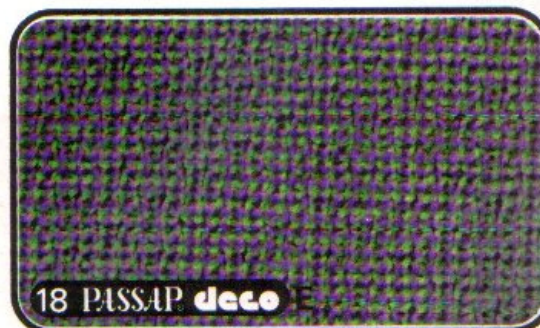
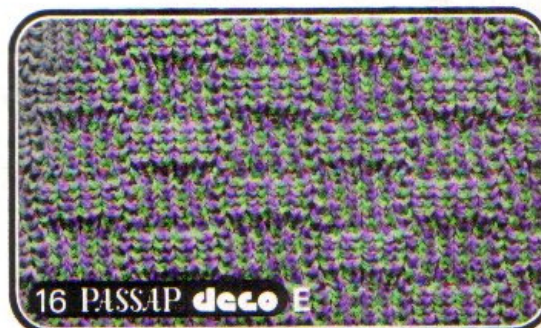
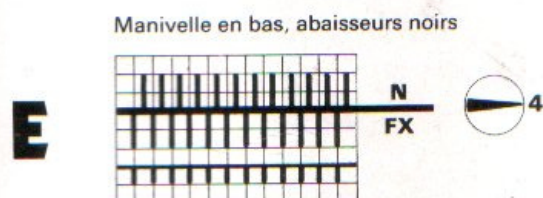
D Nervures

Les dessins à nervures ne peuvent être tricotés que sur double fonture.



E Dessins en côte anglaise

Les dessins en côte anglaise se font en alternant la côte bonneterie et la côte anglaise; ils sont toujours tricotés en double fonture.



F Dessins avec chariot à jours

Il s'agit avant tout de dessins ajourés et de dessins en relief.

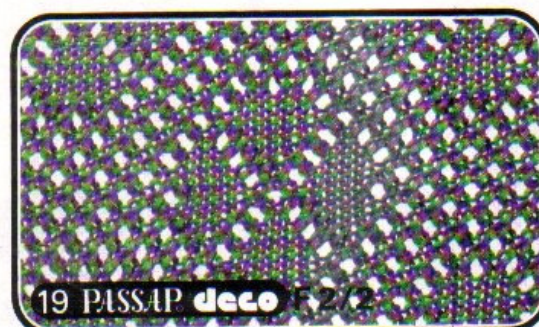
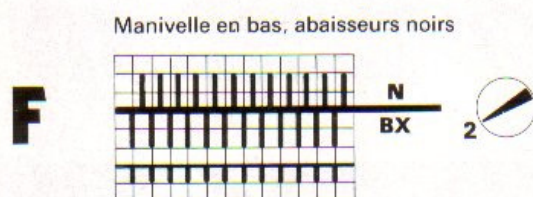
Il existe des cartes perforées spéciales pour l'utilisation du chariot à jours U 70. Ces cartes portent l'inscription PASSAP DECO F.

Comme les mailles ne sont pas toujours transférées tous les 2 rangs, **il y a sur chaque illustration des indications concernant le transfert des mailles.**

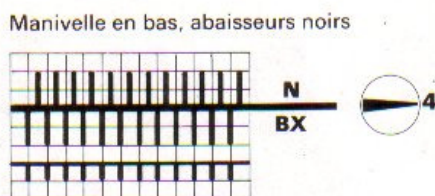
2/2 = transférer les mailles tous les 2 rangs

4/4 = transférer les mailles tous les 4 rangs

En tricotant avec DECO, il faut toujours transférer les mailles de la fonture avant sur la fonture arrière. Pour cela, il faut mettre la manivelle de chevalement dans la même position que pour le transfert des mailles de l'arrière à l'avant (voir mode d'emploi). Le chariot de transfert sera passé de droite à gauche.

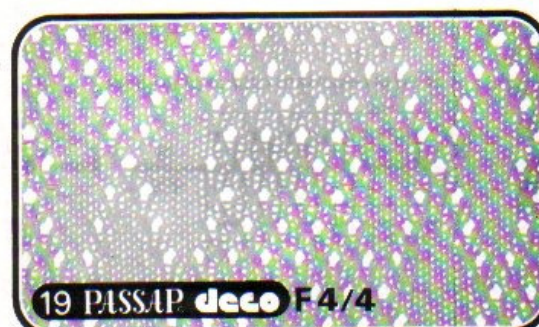


Dessin à jours ou à relief avec disque sélecteur sur 2.



Généralement toutes ces cartes peuvent être tricotées avec le disque sélecteur sur 2 ou sur 4.

Toutes ces cartes peuvent aussi être employées sans le chariot à jours U 70, par exemple comme dessin jacquard.



Disque sélecteur sur 4.



G Dessins tricotés avec Color

Il y a des cartes spéciales pour les dessins qui se tricotent avec PASSAP COLOR. **Ce sont des dessins où il y a 3 ou 4 couleurs différentes dans le même rang.**

Ces cartes portent l'inscription **PASSAP deco 517**

Changement de couleur toujours à chaque deuxième rang, la suite des couleurs est indiquée spécialement pour chaque carte perforée.



Suite des couleurs comme indiquée sur la carte perforée:

A = vert
B = rouge
C = jaune

Il y a des cartes qui permettent de tricoter un motif isolé. Sur ces cartes apparaît une flèche au lieu de la lettre A. En tricotant avec ces cartes, il faut toujours enclencher la touche à flèche gauche de la fonture avant de tricoter la couleur de base. Pour les autres couleurs elle n'est pas enclenchée. Quand il faut enclencher la touche à flèche, une flèche apparaît dans le voyant du porte carte.

Ceci signifie: tricoter vert quand la lettre A est visible dans le voyant droit du porte carte (rang 1 + 2)
tricoter rouge quand la lettre B est visible (rang 3 + 4),
tricoter jaune quand la lettre C est visible (rang 5 + 6).

Continuer à tricoter après un motif isolé

Continuer à tricoter après un motif isolé
Si le fond uni doit avoir le même aspect avant et après le motif, comme à gauche et à droite du motif, il faut continuer à changer la couleur dans le même ordre que pour le motif.

Procéder comme suit:

Sur la fonture avant tous les poussoirs en position attente, chariot avant BX ←.

Tricoter 2 rangs couleur de base, 2 rangs première couleur de contraste. Chariot BX O.

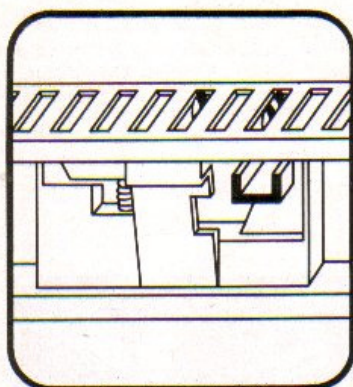
Tricoter 2 rangs, deuxième et éventuellement troisième couleur de contraste.

Répéter.

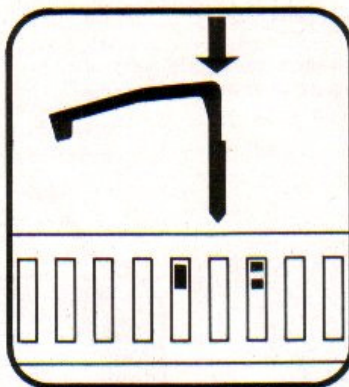
Pour les principes du tricotage des motifs isolés, voir page 20.

Motif positionné en jacquard

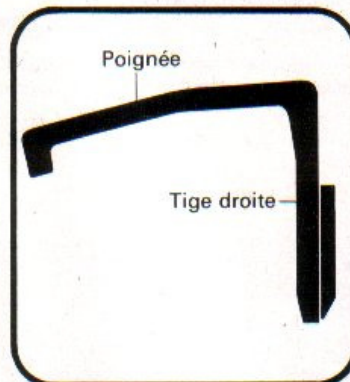
Délimitation du motif:



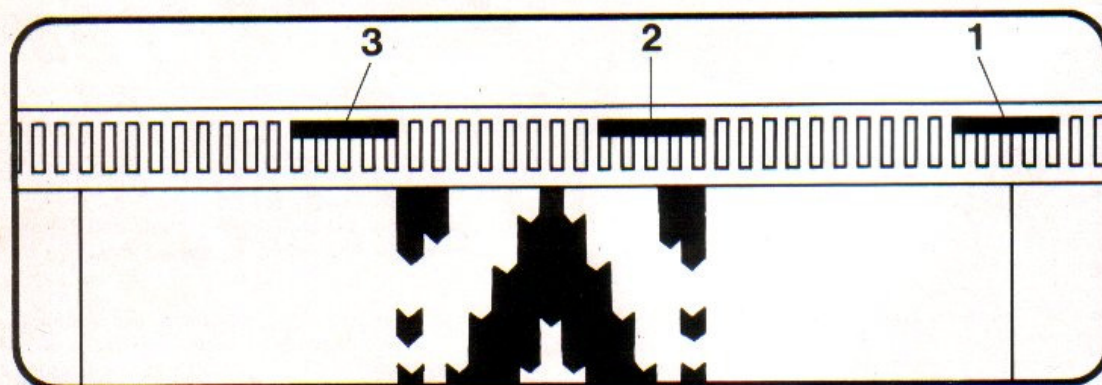
Coulisseau de positionnement:
Dans la crémaillère se trouvent trois coulisseaux de positionnement qui peuvent être déplacés latéralement en poussant leur manette en forme d'U vers le bas.



Goupille de positionnement:
Pousser la tige droite de la goupille entre la dent plus grande et les deux dents plus petites du coulisseau, visibles par les fentes de la crémaillère. Pousser la goupille bien vers le bas jusqu'à ce qu'elle s'enclenche.



La petite poignée de la goupille doit toujours être dirigée vers la gauche.



Fonctionnement: En partant de droite la première goupille de positionnement élimine le dessin, la deuxième goupille rétablit le dessin, la troisième l'élimine à nouveau, etc.

Chaque goupille de positionnement cause le changement du genre de tricot (dessin ou tricot uni). A partir de droite apparaît un nouveau genre de tricot avec l'aiguille qui se trouve verticalement au-dessus de la fente où est placée la tige de la goupille de positionnement.

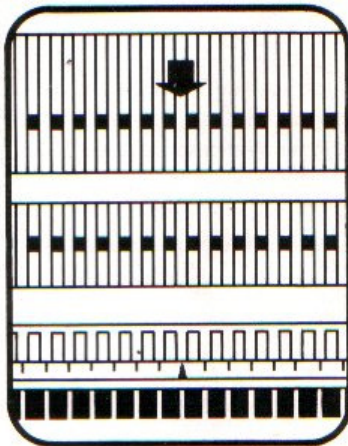
Exemple:

Dans un tricot plus grand on désire tricoter un motif avec les aiguilles de 12 à 52 à droite.

1. **Goupille de positionnement:** placer une goupille de positionnement 2 ou 3 aiguilles à droite de la lisière du tricot afin que le dessin soit éliminé et le fond uni tricoté.
2. Placer une goupille de positionnement verticalement en dessous de la **52e aiguille**.
3. Placer une goupille de positionnement verticalement en dessous de la **11e aiguille**.

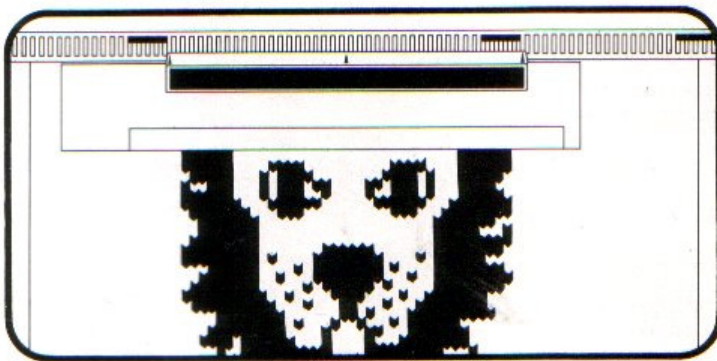
Motif positionné en jacquard

Placement du porte carte



Normalement le milieu du dessin est tricoté avec les aiguilles du milieu de la fonture. En tricotant un motif isolé, il est souvent souhaitable de faire apparaître le milieu du dessin au milieu des deux goupilles de positionnement. A cet effet procéder de la façon suivante:

- Sur la fonture repérer les 2 aiguilles qui doivent tricoter le milieu du motif.
- Ajuster le milieu de l'échelle graduée sur l'échelon se trouvant verticalement en dessous de ces deux aiguilles.



Le dessin apparaît exactement à la verticale en dessus du porte-carte.

Si en procédant ainsi le porte carte se trouve à un endroit où il pourrait être gênant pour le travail, on peut le déplacer d'exactly 40 ou 80 échelons à gauche ou à droite.

Procédé à la fin du dessin isolé

Pour la plupart des cartes perforées qui sont spécialement appropriées au tricot de motifs isolés, il y a un rang non perforé à la fin du motif. Ceci a pour effet de positionner les poussoirs comme il faut, en mettant ensuite le disque sélecteur sur zéro; continuer à tricoter au point jacquard sans dessin.

Si toutefois il n'y a pas de rang perforé, procéder de la façon suivante:

- **Disque du sélecteur 0.**
- **Tous les poussoirs en position attente.**
- **Continuer à tricoter avec le même réglage du chariot.**

Le jacquard simple fonture

Pour assurer une belle jonction entre le dessin et le tricot uni, enrouler le fil de contraste à gauche et à droite du dessin autour de la première aiguille tricotant uni.

Positionnement d'autres dessins

De la même façon on peut **positionner** d'autres dessins, par exemple des dessins à jetés.

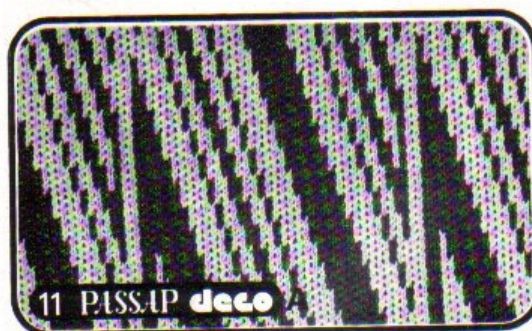
Variations de dessins en hauteur

- Préparation pour le tricotage des dessins comme décrit page 57.
- Tricoter au moins CR 4
- Disque du sélecteur sur 0
- Tricoter CR 4, 8, 12
Si l'on tricote davantage de rangs avec disque du sélecteur 0, le dessin sera plus étiré en hauteur.
- Disque du sélecteur 4, quand on tricote avec une nouvelle position des poussoirs.

Règle: Quand on tricote avec disque sélecteur 4, changer la position du disque sélecteur uniquement après 4 rangs ou un multiple de quatre. Quand on tricote avec disque sélecteur 2, changer la position du disque sélecteur après 2 rangs ou un multiple de deux.

Exemple:

Carte perforée 11 PASSAP DECO
CR 4 disque sélecteur 4
CR 8 disque sélecteur 0
Répéter



Le même dessin tricoté normalement.



Conseils pratiques

Partager l'ouvrage en tricotant des dessins avec cartes perforées

On peut utiliser les méthodes décrites, pages 47 et 48.

Si vous laissez les mailles de la deuxième moitié sur les aiguilles de la machine en tricotant la première moitié, vous devez mettre tous les poussoirs de la 2e moitié dans le rail bloqueur.

Pour continuer le dessin en tricotant la 2e moitié, procéder comme suit:

- **En partageant l'ouvrage notez le numéro de rang apparaissant dans le voyant du porte carte.**
- **Pour tricoter la 2e moitié tourner la carte perforée jusqu'à l'apparition du même numéro dans le voyant.**
- **Disque sélecteur 0.**
- **Déclencher le sélecteur du chariot et le passer à gauche jusqu'à ce qu'il ait dépassé le coulisseau du compte-rangs, le ramener vers le chariot et le fixer à nouveau.**
- **Disque sélecteur sur 2 ou 4 selon le dessin.**
Contrôler si le point rouge est visible sur le disque du sélecteur, sinon, tourner le disque du sélecteur encore une fois en le poussant légèrement vers la fonture.

Continuer à tricoter selon patron.

Passage à vide en tricotant avec deco

Si vous désirez dégager le chariot du tricot en le mettant en marche à vide, si nécessaire détacher PASSAP DECO du chariot et le conduire dans la direction dans laquelle vous avez tricoté en dernier.

En tricotant avec PASSAP DECO, ne jamais changer de direction, quand PASSAP deco n'a pas encore dépassé les aiguilles en travail.

Détricotage de rangs tricotés avec cartes perforées

Si l'on veut détricoter quelques rangs, procéder de la façon suivante:

Disque sélecteur sur 2

Si l'on a tricoté en dernier **de gauche à droite**, détricoter 2 rangs.

Si l'on a tricoté en dernier **de droite à gauche**, détricoter 1 rang.

Reculer la carte perforée d'un rang.

Si nécessaire, continuer en reculant la carte perforée d'un rang chaque fois après avoir détricoté 2 rangs.

Disque sélecteur sur 4:

Dessin jacquard

Si vous avez tricoté en dernier lieu avec **couleur contrastante de gauche à droite**, détricoter 2 rangs couleur de contraste et 2 rangs couleur de base, ensuite reculer la carte perforée d'un rang.

Si vous avez tricoté en dernier lieu avec **couleur de contraste de droite à gauche**, détricoter un rang de couleur contrastante et 2 rangs de couleur de base; si à gauche vous avez déjà dépassé le levier de transport automatique du porte carte, reculer la carte perforée d'un rang.

Si en dernier lieu vous avez tricoté avec la **couleur de base de gauche à droite**, détricoter 2 rangs couleur de base. Ne pas reculer la carte perforée.

Si en dernier lieu vous avez tricoté avec la **couleur de base de droite à gauche**, détricoter un rang de couleur de base. Ne pas reculer la carte perforée.

Si nécessaire, revenir en arrière d'un rang chaque fois que vous aurez défait 4 rangs de tricot.

Dessin unicolore tricoté avec disque sélecteur 4

— Détricoter des rangs qui ont été tricotés avec la même position des poussoirs. (Tout au plus 4)

— Si vous avez déjà tricoté 4 rangs ou si vous avez dépassé le levier de transport automatique du porte carte en tricotant le 3e rang, reculez la carte perforée d'un rang.

— Si vous n'avez tricoté qu'un ou deux rangs ne pas reculer la carte perforée.

Si nécessaire, revenir en arrière d'un rang en reculant la carte perforée chaque fois que vous avez détricoté 4 rangs.

Attention: en tout cas avant de continuer à tricoter:

— **Disque sélecteur 0.**

— **Détacher le sélecteur du chariot et le mener à gauche, jusqu'à ce qu'il ait passé par-dessus le coulisseau du compte-rangs, le ramener à droite et le fixer à nouveau au chariot.**

— **Disque sélecteur 2 ou 4 selon dessin.**

— **Continuer à tricoter.**